1863
May 4
Pa Pe

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. TENANT DE LATOUR,

Ancien bibliothécaire du Roi au château de Compiègne.

LA VENTE AURA LIEU

Le lundi 4 mai 1863 et les douze jours suivants,
à 7 heures et demie du soir,

Rue des Bons-Enfants, 28, Maison Silvestre,

SALLE N° 1,

Par le ministère de Me PEYNAUD, commissaire-priseur,
Rue de Tournon, 12.

NIL

PARIS,

FRANCE, LIBRAIRE,

QUAI VOLTAIRE, 9.

—

1863.

PRÉFACE.

La bibliothèque dont nous venons offrir le catalogue au public ne s'adresse pas spécialement aux amateurs de raretés bibliographiques. Sans dédaigner aucunement les livres qui n'étaient que rares, M. Tenant de Latour ne les recherchait pas. Animé de bonne heure de la douce passion des livres, il lisait les siens, et, tout en s'arrangeant volontiers des autres, il aimait surtout ceux qui se relisent. Bibliophile très-instruit et homme de lettres distingué, c'était surtout un philosophe pratique qui, ayant appris dès sa jeunesse à chercher et à trouver dans l'étude la compensation de tous les mécomptes de la vie, et l'assaisonnement de toutes ses joies, mit toujours beaucoup de lui-même, de son cœur et de son esprit dans le choix des ouvrages dont il forma sa bibliothèque, et, pour peu qu'une circonstance particulière, dans tel ou tel exemplaire d'un livre dont il avait déjà plusieurs éditions, touchât chez lui la fibre secrète, il ne savait pas résister: c'est ce qui explique en partie pourquoi on rencontre tant de doubles dans sa collection.

Ce qui l'explique aussi, c'est que, la vie de M. Tenant de Latour se partageant entre Paris et sa maison des champs, un vieux couvent sur un rocher, que le chemin de fer ne mit à quelques heures de lui que très-peu de temps avant

sa mort, il avait naturellement divisé sa bibliothèque entre ses deux résidences, ou, pour mieux dire, il s'était insensiblement formé deux bibliothèques.

Elles se rejoignent et se confondent dans ce catalogue; qu'on nous permette, non de les décrire, mais d'insister sur quelques points. Si on prodiguait les détails en tête d'un catalogue de vente, on aurait trop l'air de prôner une marchandise, même en ne voulant que rendre un dernier hommage à l'auteur d'une collection qui va se disperser. D'ailleurs, cette biographie de ses livres, M. Tenant de Latour a pris soin de l'écrire lui-même dans ses *Mémoires d'un bibliophile*. On dirait que, pour se familiariser d'avance avec l'idée d'une séparation que son grand âge lui faisait voir prochaine, il a voulu passer lui-même une dernière revue de ses livres, et en laisser à sa famille et à ses amis une image qui les consolât de les voir disparaître avec celui qui avait mis toute sa vie à les rassembler. Que peuvent être, au fond, les mémoires d'un bibliophile? De quelques hommes qu'il ait été rapproché par le hasard de la vie et les bonnes fortunes du cœur, à quelques événements qu'il ait été mêlé, ses mémoires ne sauraient être, comme on le disait tout à l'heure, que la biographie d'une bibliothèque. Il y a dans ceux de M. Tenant de Latour de piquantes anecdotes, il y a même un véritable chapitre de l'histoire de 1815; mais, même dans cette page plus sévère, les livres ont joué leur rôle.

On se contentera donc de rappeler ici, en courant, quelques-uns des ouvrages qu'il a si bien décrits lui-même, et de renvoyer aux Mémoires les esprits curieux à qui le catalogue ne suffirait pas. Ajoutons enfin, et comme un trait qui achève un caractère, que M. Tenant de Latour, envisageant cette dure extrémité d'une vente qu'il avait lui-même prévue et conseillée, par une dernière et touchante préoccupation de l'intérêt des siens, qui avait été, même avant les livres, la grande affaire de sa vie, avait préparé,

disposé, fait de sa main tout son catalogue. Ce catalogue est véritablement son dernier ouvrage. Mais le temps lui a manqué pour y mettre la dernière main, et l'amener, par ce scrupuleux travail et ce soin minutieux dont il ne se départait jamais, au degré de perfection que comporte le genre. Nous n'avons pas cru devoir faire plus, ni espéré faire mieux, et nous donnons ce catalogue à peu près tel que nous l'avons trouvé, nous gardant bien d'en retrancher un petit nombre d'ouvrages dont M. Tenant de Latour a disposé en mourant : le don qui lui avait été fait de quelques-uns de ses ouvrages était l'honneur du bibliophile, ils devaient rester à jamais le patrimoine de sa famille.

Parlons un peu des autres. M. Tenant de Latour mettait infiniment de bonne grâce et un innocent orgueil à faire à ses amis, à ses visiteurs, les honneurs de sa bibliothèque. Toute notre ambition serait de le remplacer un moment auprès des amateurs qui recevront son catalogue.

Ce catalogue suit les divisions généralement adoptées. La première catégorie est consacrée à l'Écriture sainte et aux écrivains sacrés ; le n° 1 signale précisément un de ces livres recommandés à l'attention du bibliophile par une de ces circonstances particulières dont nous parlions tout à l'heure : c'est une Bible latine ayant appartenu à la Monnoye et dont les marges sont couvertes de notes de sa main. Nous ne mentionnerons qu'en passant une autre Bible, celle dite des Évêques (n° 2), et un superbe Royaumont (n° 6), pour arriver plus vite au n° 18, un des deux joyaux de la collection.

C'est une petite *Imitation de Jésus-Christ* de 1751, qui a été la propriété de J.-J. Rousseau, qui porte sa signature et quelques notes de sa main, et dans laquelle s'est trouvée, entre deux feuillets, une pervenche desséchée. L'écrivain qui a si bien parlé, un jour, de l'Évangile, devait avoir une Imitation sur sa table. Celle-ci a tout un chapitre dans les *Mémoires d'un bibliophile*.

Vient ensuite, sur le quiétisme et sur les querelles théologiques du XVII^e siècle, ce qu'en recherche d'ordinaire un amateur qui prend seulement à ces querelles l'intérêt qu'elles gardent pour l'histoire, quelques volumes originaux de Fénelon, des traités de madame Guyon, un ouvrage ou deux du père Quesnel, quelques autres que recommande encore le souvenir de Port-Royal. Le grand nom de Bossuet relègue tout à coup ceci dans l'ombre. On reconnaîtra ici sa main, disons mieux, la serre de l'aigle sur un volume qui a pour titre (n° 93) : *Instructions sur la version du Nouveau Testament. Imprimé à Trévoux en* 1702.

Dans la section de la jurisprudence, est-ce la peine de remarquer (n° 149) l'exemplaire de la Harpe des *Institutes de Justinien?* La Harpe lisait-il Justinien ?

Mais voici, au n° 157, une traduction française du célèbre traité de Beccaria; c'est la version de Morellet, avec un envoi à Bailly qui y a mis sa signature. Cette signature est tracée d'une main ferme. Ce jour-là, l'intrépide maire de Paris ne tremblait pas plus de froid que de peur.

On pourra être surpris, au premier abord, de rencontrer dans cette catégorie le nom de Brillat-Savarin ; mais le très-ingénieux auteur de la *Physiologie du goût* était, on ne doit pas l'ignorer, conseiller à la cour de cassation, et il aura tenu à honneur de prouver qu'il savait aussi un peu de droit. Voici du moins deux opuscules réunis qui en témoignent : une *Théorie judiciaire* et un *Essai sur le duel*, l'un et l'autre avec un envoi signé.

La philosophie proprement dite nous arrêtera peu. M. Tenant de Latour n'avait pas un goût marqué pour les métaphysiciens de profession ; mais ils ne lui déplaisaient pas, surtout quand c'était Voltaire qui se chargeait de lui expliquer Newton. Un des beaux livres de sa collection, c'était (n° 221) *les Eléments de la philosophie de Newton* avec un envoi de Voltaire à M. de Sade. Ce nom de Vol-

taire appelle inévitablement celui de J.-J. Rousseau. On le lit (n° 220) écrit de sa main sur une lettre à Grimm envoyée à la marquise de Crequi.

Mais notre bibliophile faisait surtout fête aux moralistes : témoin ce *Traité de la gloire* avec envoi signé de Sacy; témoin encore ce beau Montaigne complet avec quelques notes marginales de l'abbé Morellet.

Tout le monde aime Montaigne, mais beaucoup, dans la Rochefoucauld, préfèrent l'écrivain au moraliste. M. Tenant de Latour était de ceux-là : il possédait plusieurs éditions des *Maximes*, toutes remarquables à quelque titre : on n'en citera ici qu'une seule (n° 238); elle porte la signature de mademoiselle de Lespinasse. Il est permis de douter que cette âme éloquente et passionnée ait jamais fait de cet ouvrage sa lecture habituelle. Avec le nom de mademoiselle de Lespinasse, le souvenir de d'Alembert revient de lui-même; il y a quelque part, plus loin, un volume de ses *Mélanges* avec sa signature.

Mais revenons, et n'oublions pas de signaler au n° 259, à côté d'une fort jolie édition de la *Sagesse* de Charron, un exemplaire de toutes ses œuvres réunies dans un superbe exemplaire in-4° de 1635. Le sage Abbadie est de la famille de Charron; nous glissons sur un bel exemplaire de son principal ouvrage pour nous arrêter, au n° 283, à son *Art de se connaître soi-même*, qui porte la signature en latin de ce fougueux Camille Desmoulins.

Arrêtons-nous aussi au n° 287 sur un exemplaire de *l'Usage des passions* de Sénaud, où se lit, avec la signature de l'architecte de Wailly, le grand-père de tous les Wailly que réclament les lettres contemporaines, celle du grand comique Regnard qui a mis tant de gaieté, mais si peu de passion, dans ses comédies.

Le nom de Boufflers étonnera peut-être le lecteur dans cette section de la morale, presque autant que celui de Brillat-Savarin dans celle de la jurisprudence; mais quoi!

Boufflers a écrit un *Traité du libre arbitre*, et il est ici soigneusement relié, et avec un envoi de sa main.

C'est ici, croyons-nous, le moment de signaler une collection elzévirienne aussi complète que possible, et réunie à grand'peine, des lettres et des traités de Balzac. M. de Latour aimait à se donner à lui-même de ces tâches difficiles mais attrayantes, et peut-être ne trouverait-on pas aisément ailleurs que dans sa bibliothèque un Balzac, un Pélisson, un Bussy-Rabutin aussi complet.

M. Tenant de Latour avait recueilli très-peu d'ouvrages sur l'éducation; un seul sera noté ici : c'est (n° 315) un *Essai* de la Chalotais, avec la signature de ce sévère magistrat.

Dans la section de la politique, dans celles des sciences, de la linguistique, de la rhétorique, les bons livres, les éditions originales (voyez le n° 377, *Traitez de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air*, par Pascal), les exemplaires piquants ne manquent pas, mais ils abondent surtout dans la littérature proprement dite.

Commençons par les Latins et par les poëtes; M. de Latour avait d'ailleurs peu de Grecs. Sous le n° 518 est inscrit un magnifique Virgile de Masricius, in-4, de 1717; tout à côté, n° 526, est une traduction en vers des *Bucoliques*, par Millevoye, chargées de corrections de la main qui a écrit la *Chute des feuilles*, et qui a son bulletin dans les *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, de Ch. Nodier.

Horace et Phèdre tiennent une assez large place dans la nôtre. Après Virgile, qu'il aimait passionnément, M. Tenant de Latour avait, pour Horace, pour Phèdre surtout, un goût très-vif, et il possédait de ce fabuliste des éditions de tous les temps et de tous les formats. Il avait en médiocre estime les poëtes latins modernes, et n'en possédait qu'un très-petit nombre, et si on cite ici l'un d'eux, celui qui porte le n° 598, les *Lusus poetici allegorici*, c'est que, sur ce volume, charmant d'ailleurs, se voit la signature de Lemierre.

Hâtons-nous d'arriver aux poëtes français, l'une des catégories les plus riches de la collection. M. Tenant de Latour était un adepte un peu froid de la religion nouvelle fondée assez récemment en l'honneur de l'école poétique du seizième siècle. Mais, sans être un croyant de cette petite Église, il ne refusait pas son admiration à quelques-unes des tentatives hardies de cette époque, et il avait, n° 605, un superbe *Remy Belleau;* n° 606, un très-beau *Ronsard;* n° 630, un magnifique *Joachim du Bellay*.

Mais voici venir Malherbe, et, laissant de côté les excellentes éditions qui se trouvent réunies ici, parlons d'abord, parlons uniquement de cet humble Barbou inscrit sous le n° 635 : c'est un petit in-8°, convenablement relié, mais c'est le Malherbe d'André Chénier, et les marges en sont couvertes de notes de la main de cet admirable poëte. André avait commencé jeune à commenter Malherbe, il y a telle note qui remonte à 1781, quand il avait à peine dix-neuf ans ; d'autres, sans doute, sont d'une date moins ancienne. Autrement, il y aurait trop à s'étonner de rencontrer chez ce jeune sous-lieutenant un sentiment si vif de poésie antique, une érudition si variée et si sûre, un instinct si juste des beautés qui naissent d'elles-mêmes et de celles que l'art doit en partie à l'étude.

Après Malherbe, il faut nommer *Racan;* éditeur de ce dernier poëte, M. Tenant de Latour en avait les anciennes éditions, et, en particulier, celle de Coustelier.

Racan est comme le trait-d'union entre l'austère génie de Malherbe et la muse un peu abandonnée de Regnier. M. Tenant de Latour aimait beaucoup le satirique original, et il avait à peu près tous les Regnier qu'on peut avoir, comme il avait tous les Boileau, les anciens, les modernes, Boileau de toutes dates et de tous formats, et comme, assaisonnement naturel à cette redouble collection, il y avait ajouté quelques-uns de ces malheureux qu'une critique bienveillante n'a réussi qu'à demi à relever de ses arrêts sans ap-

pel, *Brébeuf*, *le Pays*, *Desmarets*, *Chapelain*, *Bonnecorse* (un Bonnecorse non rogné, tout en est beau...), un *Perrin* et enfin, un *Pinchesne* bien conservé, avec envoi de l'auteur à *Perrault*.

D'un Pinchesne in-quarto, Dodilon étourdi,

lit-on dans le Lutrin, et celui-ci est in-4 : qui sait ?...

Après Boileau et ses victimes, *Chapelle*, l'ami de Boileau, dernier éditeur du spirituel *Voyage;* M. Tenant de Latour devait avoir les éditions de ses devanciers, et, en effet, un bien petit nombre manque à sa liste.

Le père *Sanlecque* n'était pas indigne non plus d'être nommé après Boileau, puisqu'il eut un jour cette gloire que ses vers furent attribués au grand satirique. Il y a ici un exemplaire de ses œuvres, avec un *ex dono auctoris*.

Viennent ensuite, après un beau *Chaclia*, après un joli *la Sablière*, après un *Lamothe* avec un envoi à Danchet, n° 683, après bien d'autres, les éditions originales de ce pauvre *J.-B. Rousseau* que le malheur a pris à tâche de poursuivre jusque dans notre siècle, aussi sévère au poëte que le siècle dernier l'avait été à l'homme.

La gloire du chantre de Vert-Vert est aussi de celles qui ont légèrement pâli. Cette injustice passagère n'ôtera rien, nous l'espérons, à une collection d'éditions originales de *Gresset* réunies sous le n° 741 ; il y a là un discours avec envoi de la main du poëte.

Rien de moins semblable à Gresset que *Gilbert*. Juste envers l'un et l'autre, M. Tenant de Latour était également parvenu à réunir les éditions originales de ce vigoureux satirique qui fût aussi devenu, avec le temps, un grand lyrique : c'est le n° 765.

Mais l'ordre chronologique voulait que l'on nommât auparavant un recueil des poésies de Sedaine avec envoi de sa main.

Au n° 780, on rencontre cet aimable père *Ducerceau* qu'il faudrait laisser à sa douce renommée de collége ; le

volume inscrit sous ce numéro, édition originale de ses jolis petits vers, avait été par lui adressé à Senecé, dont il écrit le nom de cette manière : *Seneçay*.

Entre Ducerceau et Parny il faut renoncer à trouver une transition; de ce dernier poëte, dont le nom marque une sorte de renaissance, M. Tenant de Latour avait plusieurs éditions, notables chacune à quelque titre. En regard de Parny, plaçons, comme contraste, un recueil des poésies de *Rouget-Delisle*, avec une romance de la main de l'auteur de la *Marseillaise*. Des poésies, proprement dites, M. Tenant de Latour avait distingué les poëmes.

S'il eut tort d'avoir une estime particulière pour le *Saint-Louis* du père Lemoyne, beaucoup continueront à vouloir se tromper avec lui, qui n'auront pas un si bel exemplaire que le sien, n° 910; toutefois cette faiblesse, si c'en est une, ne le rendit jamais injuste envers les correctes beautés de la *Henriade;* il avait de la *Ligue*, première édition de ce poëme, l'exemplaire du fabuliste Richer (n° 915), et de la Henriade, sous sa forme dernière, un exemplaire (n° 917) donné par Voltaire lui-même, avec un certain nombre de vers écrits de la main du poëte sur des feuilles intercalées, et ajoutés dans les éditions qui ont suivi.

Cette *Henriade* nous fait souvenir que nous avons omis de signaler dans la section précédente un exemplaire de la *Bataille de Fontenoy*, avec un autre envoi de Voltaire : c'est le n° 767.

Aux poëtes français dont nous n'avons énuméré que le moindre nombre, succèdent les poëtes étrangers. Malgré le mot sévère de Boileau, qu'il aimait tant, M. Tenant de Latour avait une véritable passion pour le Tasse, et on verra ici, en italien, en français et en espagnol, et depuis l'in-folio jusqu'à l'in-18, plus de vingt éditions de la *Jérusalem*. Citons-en une seule, faite du vivant du Tasse (n° 1028) et que recommande une touchante dédicace de l'éditeur,

demandant à je ne sais plus quel prince d'Italie, pour le poëme maltraité par ses imprimeurs précédents, la protection dont il couvrait lui-même le poëte, un jour qu'il le rencontra malade et dénué de tout, aux portes de Ferrare.

Le Tasse appelle nécessairement Arioste, Dante et Pétrarque. M. Tenant de Latour ne les a pas plus séparés que les Italiens, qui les impriment volontiers réunis. Il avait surtout de Pétrarque (n° 1020) une édition fort rare, datée de Venise, 1543. Pour compléter la réunion, mettons ici, à tout hasard, un admirable Machiavel in-4.

Entre les poëtes anglais, et après Shakespeare, peut-être avant Shakespeare, dont il avait un fort bel exemplaire en un volume (n° 1272), les préférences de M. de Latour étaient pour Thomas Gray. Il en possédait de charmantes éditions, toutes anglaises, une surtout (n° 1088) remarquable par le luxe des gravures, dessinées d'après les lieux mêmes chantés par le poëte. Ceci soit dit sans faire tort à Milton, à Parnell et aux autres.

Les poëtes dramatiques offriront aussi à l'amateur une certaine moisson de raretés. Après les belles éditions des maîtres en belle reliure, quelques-unes appelleront l'attention : des pièces originales de Rotrou ; un exemplaire, broché *in puris*, de l'*Œdipe* de Voltaire, et un autre avec un envoi composé d'initiales (n° 1153) ; une collection manuscrite de pièces du président Hénault, disposée par lui-même pour l'impression (n° 1213) ; une *Métromanie* (n° 1206), avec beaucoup de variantes de la main de Piron, et un grand nombre de recueils, où toutes les époques sont représentées par les pièces qui ont attiré la foule.

La section des fabulistes et des conteurs n'est pas moins riche. Nous n'en citerons cependant qu'un superbe *Boccace* (n° 1335), et deux exemplaires, dont un fort soigné, des *Contes des Génies*.

Parmi les romans, ici en grand nombre, on notera seulement un très-beau *Daphnis et Chloé* du Régent, un de ceux

que ce prince avait fait relier pour son cabinet (n° 1386) ; le *Gil Blas* de l'infortuné *Roucher ;* l'édition originale de la *Nouvelle Héloïse*, et quelques documents précieux qui s'y rattachent ; et, puisqu'il est convenu que *Paul et Virginie* est un roman, les plus belles éditions modernes de ce délicieux petit chef-d'œuvre, dont l'une (n° 1474) avec quelques pages écrites par Bernardin de Saint-Pierre, et certifiées par Aimé-Martin ; et enfin l'édition in-4, publiée par lui-même, avec un envoi de sa main ; c'est le n° 1471. Suivent, comme un pendant nécessaire, les premières éditions d'*Atala*.

Nous nous arrêterons peu à la section des facéties. M. Tenant de Latour avait recueilli quelques-uns des ouvrages qu'on range sous ce titre, mais en petit nombre. Il faut en parler cependant, puisque, dans cette catégorie, on a coutume de comprendre *Rabelais*, dont on verra ici un charmant exemplaire de la jolie édition de Desoër. Signalons cependant aussi une très-belle édition en cuir de Russie des *Œuvres complètes de Scarron ;* elle est de 1752.

Parmi les épistolaires, on notera deux éditions, complétées avec soin, des *Lettres de M^me^ de Sévigné*, et, comme curiosité, un choix de ces lettres (n° 1813), dont l'éditeur, (s'en souvient-il lui-même ?) fut Victor Hugo, dans sa première jeunesse.

Que dire des polygraphes ? Nous nous contenterons de signaler en passant plusieurs exemplaires, formés avec un soin extrême, des éditions originales de *Florian*. C'était là encore une des aimables faiblesses de M. Tenant de Latour ; car celle-ci, plus d'un, sans oser se l'avouer, la partage peut-être dans son cœur.

Ne nous arrêtons pas davantage à l'histoire proprement dite, et allons droit aux mémoires, dont on trouvera ici de précieux monuments. Comment ne pas signaler, cependant, un très-beau *Tacite* de Barbou, en feuilles ; un très-beau *César* de Veltenius, et le *Cornelius Nepos* de la bibliothèque de Mirabeau, n° 2357 ? Quant aux mémoires, on a ici un

Journal de l'Estoile, bien conservé; tout ce qui porte le nom de *Bassompierre :* les mémoires de *Rohan*, ceux de *Sully*, ceux de *Duplessis-Mornay*, avec la signature de *Saumaise* (n° 2273); ceux de *Manfrède*. Comment les nommer tous ? Enfin, de ceux du *cardinal de Retz*, un admirable exemplaire de l'édition d'Amsterdam, 1731, relié en maroquin du Levant (n° 2274).

Nous arrivons à la Révolution. Cette catégorie n'est pas la moins abondante de la collection : mémoires, pamphlets, documents originaux, il y a ici un peu de tout. De ce chaos sillonné de traits de vive lumière, on ne fera sortir que le nom de Mirabeau. De ses œuvres, ici rassemblées, plusieurs sont annotées de sa main.

Inutile de dire que M. Tenant de Latour avait fait aussi la part des catalogues : c'était dans l'ordre, puisqu'il y a des catalogues qui prennent rang entre les raretés bibliographiques; plusieurs sont des livres qui ont leur place marquée dans les histoires littéraires; quelques-uns même méritent d'être comptés dans celle des singularités de l'esprit humain.

La bibliothèque de M. Tenant de Latour n'est pas, on le voit, de celles qui s'édifient à grands frais, et dont chaque trésor a été, comme on dit, enlevé au feu des enchères; elle est de celles qui se sont formées peu à peu, lentement, laborieusement, à la faveur des bonnes occasions, des heureuses rencontres, et qui se développent, pour ainsi dire, au jour le jour, avec la vie même de celui qui les réunit, et dans le sens de son esprit, dont elles sont comme une biographie intime et journalière. Ce catalogue ne contient guère que la liste de ces patientes conquêtes d'une existence entière. Les *Mémoires d'un bibliophile* en sont l'histoire émue.

A. DE L.

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. DE LATOUR.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE. — THÉOLOGIENS.

1. Biblia sacra. *Lugduni, sumpt. Joan. Girin et Franc. Comba,* 1664, in-8, v. br.

   Exemplaire de La Monnoye, avec un grand nombre de notes latines de sa main.

2. La Sainte Bible, traduction de Legros. *Cologne (la Compagnie)*, 1739, in-12, mar. rouge, dent. tr. dor.

   Bel exemplaire de la Bible connue sous le nom de Bible des évêques.

3. La Bible en françois (le petit Carrières). *Paris, Moreau,* 1740, in-12, 5 vol. v. j.

4. Le Nouveau Testament, en françois, avec des réflexions morales sur chaque verset (par le P. Quesnel). *Paris, André Pralard,* 1699, in-8, 4 vol. v. f.

5. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, avec des explications édifiantes tirées des Saints-Pères. *Paris,* 1715, pet. in-8, v. br.

6. L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, par le sieur de Royaumont (de Sacy). *Paris, se vend à Liége chez J.-F. Bassompierre,* 1766, in-fol. fig. v. porph. tr. dor.

Peu commun. Bel exemplaire.

7. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, représentée en 586 fig. *Paris, Jean-Thomas Hérissant,* 1771, in-8, v. rac.

Rare d'une aussi bonne conservation.

8. Les Confessions de saint Augustin, trad. en françois par M. Arnauld d'Andilly. *Paris, Guill. Desprez,* 1735, in-12, v. rac.

9. Les Cent et une Propositions condamnées (en lettres moulées à la main, dans cent et un médaillons, avec un état des plus célèbres jansénistes), un petit vol. in-18, v. br.

10. Les Psaumes de David, trad. par Dargaud. *Paris, Curmer,* 1838, in-8, br.

11. Fac-simile d'un rarissime petit livre de la fin du XVI^e^ siècle. *Paris, Techener,* 1839, in-12, br.

12. Les Provinciales, ou Lettres écrites par Louis de Montalte (Pascal). *Cologne, Nicolas Schouten,* 1685, pet. in-12, v. br.

13. Les mêmes, id., 1690, v. br.

14. Les Provinciales, avec les notes de Guill. Wendrock (Nicole). *Amsterdam,* 1767, 4 vol. cart. pet. in-12.

15. Réponse aux lettres de L. Montalte, ou Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe. *Amsterdam,* 1734, in-12, v. j.

16. Pensées de M. Pascal sur la religion. *Sur la copie impr. à Amsterdam, Henri Westein,* 1700, in-12, v. br.

17. Les mêmes. *Paris, Guill. Desprez,* 1715.

18. De Imitatione Christi, libri IV. *Parisiis, Lemercier*, 1751, in-18, v. r. dans un étui en cuir de Russie.

Exemplaire qui a appartenu à J.-J. Rousseau, avec son nom écrit au frontispice à l'encre rouge. Une grande partie des trois premiers livres soulignés, un demi-verset traduit et un autre modifié en latin, le tout de la main de Rousseau. L'on trouve dans ce volume quelques fleurs séchées, entre autres une *pervenche*. Il a été rendu compte de tous ces détails dans un article de la *Revue de Paris*, intitulé : *Histoire d'une Imitation de J.-C., etc., lettre à madame la comtesse de Ranc...*, où il est démontré que c'est la véritable fleur de pervenche rencontrée par J.-J. Rousseau, en 1764, dans une promenade avec son ami Dupeyron. Cet article a été réimprimé dans les *Mémoires d'un bibliophile*.

19. De Imitatione Christi, libri IV, juxta exempl. *Elzev. Aureliæ, c. a. i. Jacob natu maj.*, 1788, in-18, dos de mar. r. non rog.

20. De l'Imitation de J.-C., trad. nouvelle, par le sieur de Beuil (de Sacy), 3e édit. *Paris, Ch. Sarreux*, 1662, in-12, mar. vert, dent. tr. dor.

21. De l'Imitation de J.-C., trad. nouv. par l'abbé Lepelletier. *Paris, veuve Mazières et J.-B. Garnier*, 1731. in-12, v. rac.

Cette traduction n'a eu qu'une seule édition; les exemplaires n'en sont pas communs. Voir M. Barbier, *Dissert. sur* 60 *traduct. de l'Imitat. de J.-C.*, 1812. (*Note de l'exemplaire.*)

22. L'Imitation de J.-C., trad. nouv. par l'abbé d'Assance, illust. par Tony Johannot et Cavelier. *Paris, Curmer,* 1836, in-18, dos de mar. r. non rog.

23. L'Imitation de Jésus-Christ, fidèlement trad. par Mich. de Marillac, nouvelle édit. revue par M. de Sacy. *Paris, Techener*, 1854, in-18, br.

24. De Imitatione Chr. *Lugduni, Rusand*, 1810, in-32, porph. tr. dor.

25. Præadamitæ sive exercitio, etc. (Lapeyrère), 1655, édit. sortie des presses elzéviriennes (dit M. Brunet), in-18, v. r.

26. S. Prosperi Aquitani S. Leonis M. Notarii de Gratia Dei, etc. *Parisiis, Robinot*, 1760, 1 vol. in-12, v. éc.

27. El Pastor de Noche buena, etc., autor. D. J. de Palafox. *En Bruselas, Fr. Vivien*, 1662, pet. in-12, v. jasp.

28. Œuvres spirituelles de don Jean de Palafox, trad. de l'espagnol. *Paris, la veuve Remy*, 1716, in-18, fig. v. br.

Principalement la traduction du Pasteur de la Nuit de Noël.

29. Les mêmes. *Claude Hérissant*, 1772, in-18, bas.

30. Hugo Grotius. De Veritate religionis Christi. *Parisiis, Sebast. Cramoisy*, 1640, pet. in-12, v. f.

31. Génie du Christianisme, ou Beautés de la religion chrét., par Fr.-Aug. Chateaubriand. *Paris, Migneret*, an XI-1803, 2 vol. in-8, v. rac. (2e édition avec la défense.)

32. Le même. *Lyon, Ballanche*, 1809, in-8, fig. 5 vol. cart. (*Bradel.*)

33. Dictionnaire abrégé de la Bible. *Paris, Saillant*, 1765, pet. in-12, v. rac.

34. Le même, 1758, bas.

35. Élémens de l'hist. ecclésiastique. *Caen, Leroy*, in-12, bas.

36. Organisation des cultes en 1802, etc., in-8, d.-rel.

Recueil de pièces y relatives.

37. Le Christianisme dévoilé (par Boulanger). *Londres*, 1767, in-12, br.

38. Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Jacques Abbadie. *La Haye, Jean Neaulme*, 1771, 3 vol. in-12, dos de mar. r. non rog.

39. L'Art de se connaître soi-même, ou Recherche des sources de la morale, par Jacques Abbadie. *La Haye, J. Neaulme*, dos de mar. r. non rog.

Forme le quatrième volume de l'ouvrage ci-dessus, et rel. conf. Voir à la Morale.

40. Traité de la divinité de N.-S. Jésus-Christ, par M. Abbadie. *Amsterdam, frères Westein*, 1719, in-12, v. f.

Compris dans le Traité de la vérité, etc., mais avec quelques légères différences.

41. De la Tolérance des religions, lettres à Leibnitz, et réponses de Leibnitz à Pellisson. *Paris*, 1692, in-12, v. fig.

42. Journal hist. des assembl. tenues en Sorbonne pour condamner les Mémoires de la Chine, 1700, in-12, v. br.

Rare.

43. Phantosme du jansénisme, etc. *Cologne, Nicolas Schouten*, 1686, in-12, v. br.

44. Histoire ab. de Port-Royal. *Amsterdam, Hook*, 1720. — Les Quatre Gémissements d'une âme vraiment touchée de la destruction du saint monastère de Port-Royal des Champs. 1714, in-12, v. br.

45. Question curieuse, si M. Arnauld est hérétique (par le P. Quesnel). *Cologne, Schouten*, 1691, in-12, v. jasp.

Réimprimé sous le titre du premier ouvrage du recueil suivant, avec des augmentations.

46. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages de M. Arnauld. *Cologne, Nic. Schouten*, 1696. — Des Cérémonies de la Chine, par le R. P. Louis le Comte. *Liége, Daniel Moumal*, 1700. — Eclaircissements sur la dénonciation faite à N. S. P. le pape des nouveaux Mémoires de la Chine, 1700. — Réflexions sur la censure contre les Mémoires de la Chine, etc., 1700. — Troisième Gémissement d'une âme, etc. 1713, in-12, v. br.

Ce livre a appartenu à M. Nieuport. (Note de l'exemplaire.)

47. Constitution de N. S. P. le pape Clément XI du 8 septembre 1713, en latin et en françois, avec des observat. sur les proposit. cens. 1714, in-12, v. br.

48. Abrégé chron. des principaux événements qui ont précédé la constitut. Unig., etc. *S. l.*, 1732. Même vol., Explicat. des princip. quest. qui ont

rapport aux affaires prés., 12 jolies grav. 1732, in-12, v. j.

49. Vie de M. Pâris, diacre du diocèse de Paris. *En France*, 1731. — Hist. des miracles et du culte de M. Pâris, 1732, v. br.

50. Vie de M. Pâris, nouv. édit. augm. de plusieurs faits qui ne se trouvent dans aucune des précédentes. *En France*, 1738. — Relat. de plus. circ. de la vie de M. Hamon, 1734, in-12, v. br.

51. Vie du diacre Pâris, avec les miracles opérés sur son tombeau. 1782, 3 part. en 1 vol in-12, v. gran.

52. Lettres secrettes sur l'état act. de la rel. et du clergé, 1781, in-12, bas.

Avec des notes manuscrites et explicatives sur ce recueil, par l'abbé Aimé Guillon.

53. Paraphrase sur le livre de Job en vers françois, par dom Gratien de Morillon. *Paris, Louis Billaine*, 1668, in-8, v. br.

54. Manuel du chrétien (les Psaumes, le Nouveau Testament, l'Imitation). *Paris, Desaint*, 1789, pet. in-12, v. rac.

55. Œuvres philosoph., 1re partie; Démonstr. de l'existence de Dieu, etc., 2e partie, par Fénelon. *Paris, Jacques Estienne*, 1718, in-12, v. br.

56. Explication des Maximes des saints sur la vie intérieure, par Fr. de Salignac Fénelon. *Paris, P. Auboin*, 1697, in-12, v. br.

Première édition, avec privilége du roi. La lettre au pape ajoutée à la main.

57. Explicat. des Maximes des saints, édit. nouv. où l'on a ajouté div. pièces qui concernent le livre. *Francfort-sur-le-Mein, Jean David Zunner*, 1698, in-12, v. br.

58. Lettres inédites de Fénelon. *Paris, Leclerc*, 1823, in-8, br.

59. Différentes pièces sur des matières de controverse et autres, tant de Fénelon que de ses adversaires, quelques-unes manuscrites, div. dates, 9 vol. in-12, v. br.

60. Relation de l'origine, du progrès et de la condamnat. du quiétisme répandu en France, avec plusieurs anecd. curieuses. *S. l.*, 1732, 2 vol. en 1, v. rac.

61. Recueil de div. traités de théologie mystique qui entrent dans la célèbre dispute du quiétisme, etc. (quelques-uns de M^me^ Guyon). *Cologne, Jean de la Pierre*, 1699, pet. in-12, v. br.

62. Moyen court et très-facile pour l'oraison (par M^me^ Guyon). *Grenoble, Jacques Petit*, 1685, in-12, v. f.

63. Maximes et liberté gallicanes, etc. *La Haye*, 1755, in-12, v. rac.

64. Avis important aux réfugiés sur leur prochain retour en France, etc. *Paris, veuve de G. Martin*, 1692, in-12, v. rac.

65. Mandement et instruction pastorale de mons. l'archevesque de Cambray au clergé et au peuple... pour la réception de la constitution Unigenitus. *Cambray*, 1714, in-12, v. gr.

66. Decretum et documentum pastorale... archiepiscopi cameracensis, etc., 1704. — Prem. lettre de mons. l'arch. de Cambray à un théologien, 1708.—Lettre de mons. l'év. de Cambray touchant la lettre à l'électeur de Cologne, 1709. — 3 pièces en 1 vol. in-12, v. gran.

67. Réponse à l'avis aux réfugiés, par M. de L. R. *Rotterdam, Reinier Leers*, 1709, in-12, v. f.

68. Historia flagellantium. *Parisiis, apud Joannem Anisson*, 1700, in-12, v. jasp.

69. Histoire des flagellans, etc., trad. du latin de

M. l'abbé Boileau. *Amsterdam, Henry Dusauzet,* 1732, in-12, v. br.

70. Recueil de pièces de M. Hamon. *S. l.,* 1734 et 38, in-12, v. rac.

Avec une note critique signée d'Aimé Martin.

71. De la Connaissance de Dieu et de soi-même, suivie du Traité du libre arbitre. 1821, in-12, cart. non rog.

72. Paraphrase sur le livre de l'Ecclésiaste, en vers françois, par dom Gratien de Morillon. *Paris, Louis Billaine,* 1670, in-8, mar. r.

73. Dialogues posthumes du sieur de Labruyère sur le quiétisme. *Paris, Claude Osmont,* 1699, in-12, v. br.

74. Un second exempl., v. jasp.

75. Paroles tirées de l'Écrit. sainte, ouvrage posthume du P. Bouhours. *Paris, Lemercier,* in-18, bas.

76. Le même, *id.,* 1731.

77. Pensées ingénieuses des Pères (par le P. Bouhours). *Paris, Louis Josse,* 1700, in-12, v. br.

78. Le même, v. jasp.

79. Prières sur les Epîtres et sur les Evangiles, par feu M. Pélisson. *Paris, Claude Hérissant,* 1768, in-12, dos de v. non rog.

80. Prières au Saint-Sacrement de l'autel, par feu M. Pélisson. *Paris, Cl. Hérissant,* 1768, in-12, dos de v. non rog.

81. Traité de l'Eucharistie, par feu M. Pélisson. *Paris, Jean Anisson,* 1694, in-12, bas.

82. Réflexions sur les différends de la religion, par M. Pélisson, 1re partie. *Paris, Martin,* 1686. — 2e part., le même, 1687. — 3e part. *Veuve Cramoisy,* 1690. — De la Tolérance des religions, let-

tres de Leibnitz, etc. *F. Anisson*, 1692, 4me vol. 4 vol. in-12 de diff. rel., deux en mar. tr. dor.

Difficile à réunir. La troisième partie fort rare.

83. Prières chrétiennes, à l'usage de S. A. S. madame la princesse de Condé. *Paris*, 1768, pet. in-12, v. j.

Livre très-rare, tiré à très-peu d'exemplaires et seulement pour la maison de la princesse. (*Note de l'exemplaire.*)

84. Dictionnaire des hérésies (par l'abbé Pluquet). *Paris, Nyon*, 1762, 2 vol. pet. in-8, bas. (la meilleure édit.)

Avec un envoi de Pluquet.

85. Moyens sûrs et honnestes pour la conversion de tous les hérétiques, et avis et expédiens salutaires pour la réformation de l'Eglise. *Cologne, Pierre Marteau*, 1681, 2 part. en 1 vol. in-12, vél.

86. Contre la nouvelle apparition de Luther et de Calvin, avec les réflexions faites sur l'édit touchant la réformation des monastères. *S. l.*, 1669, in-18, v. br.

87. Politique charnelle de la cour de Rome (par Dumarsais). *S. l.*, 1719, in-12, v. br.

Très-peu commun.

88. Réflexions sur les différends de la religion. *Paris*, 1786, in-12, v. gr.

89. Réflexions sur les différends de la religion chrétienne, ou les Chimères de Jurieu, réponse générale à ses Lettres pastorales, etc. *Paris*, 1690, 2 vol. in-12, mar. r. tr. dor.

90. L'Office de la semaine sainte, à l'usage de la maison du roi. *Paris, Jacques Collombat*, 1743, in-8.

Magnifique reliure, avec les armes de France et le chiffre du roi.

91. Exposition de la doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverses, par Bossuet. *Paris, Guill. Desprez*, 1738, in-12, v. br.

92. Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Fontaine. *Cologne*, 1753, 4 vol. pet. in-12, v. marb.

93. Instructions sur la version du Nouveau Testament imprimée à Trévoux en l'année 1702, par Bossuet. *Paris*, *Anisson*, 1702, in-12, v. br.

Avec cette note de la main de Bossuet : *M. Saurin, de la part de Monseigneur de Meaux.*

94. Maximes et Réflexions sur la comédie, par Bossuet. *Paris*, *Jean Anisson*, 1694, in-12, v. br.

95. Introduction à la vie dévote du bienheureux François de Sales, nouvelle édit. revue par M. de Sacy. *Paris*, *Techener*, 1855, 2 vol. in-18, br.

96. Relations écrites par la mère Marie-Angélique Arnauld de ce qui est arrivé dans Port-Royal. — Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Racine, 1770. — Vie de M. Duguet, prêtre de l'Oratoire, 1741, portr., le tout en 1 vol. in-12, v. jas.

97. Catéchisme historique de Fleury. *Paris*, *Gabriel Martin*, 1739, in-12, v. br.

98. Lettres de Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1689, in-12, v. br.

99. De la Fréquente Communion, par Antoine Arnauld. *Paris*, *Antoine Vitré*, 1688, in-8, v. br.

100. Plaidoyé de M. Antoine Arnauld, avocat en parlement, contre les jésuites défendeurs. *Lyon*, *Thibaud*, 1594, in-12, v. rac.

101. Arrest de la cour de parlement qui juge l'appel comme d'abus interjetté par le procureur général des bulles, brefs, constitutions et autres règlements de la société se disant de Jésus. *Août* 1762, pet. in-8, br.

102. Maintenue de la foi fondamentale du royaume, par les cardinaux, archevêques, évêques. *Troyes*, 1615. — Mémoire intéressant sur les affaires du temps, 1753. — Relation de ce qui s'est passé à

Montpellier en 1756. — Schisme de Tours, 1752. Consolation d'un mourant, etc., in-12, v. jas.

103. Thomæ Mori v. c. Dissertatio epistolica, etc. *Lugduni Batavorum, ex officina elzeviriana*, anno (1) 13 C XXI, in-12, rel.

104. Apologétique, ou Défense des chrétiens contre les accusat. des gentils; ouvrage de Tertullien mis en françois par Louis Giry. *Paris, Pierre le Petit*, 1660, in-18, vel. vert.

105. Les Véritables Motifs de la conversion de l'abbé de La Trappe, ou les Entretiens de Timocrate et de Philandre sur un livre qui a pour titre : les Devoirs de la vie monastique. *Cologne, P. Marteau*, 1685, in-18, v. br.

Note de l'exemplaire : « Cet ouvrage, qui est une critique par Larroque de celui de l'abbé de Rancé sur les devoirs des religieux, est assez rare et s'est vendu jusqu'à 12 ou 15 fr. »

106. Réflexions et prières inédites, par madame la duchesse de Duras. *Paris, Debécourt*, 1839, in-18, br.

107. Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois (par le P. Bouhours). *Paris, Cramoisy*, 1687, in-18, bas.

108. Les mêmes. *Orléans, Jacob l'aîné, s. d.*, pet. in-12, bas.

109. La Théologie naturelle de Raymond Sebon, trad. par Montaigne. *Paris, Guill. Chaudière*, 1581, in-8, vél. tr. dor.

Rare.

110. J.-J. Rousseau à Christophe de Beaumont. *Amsterdam, Rey*, 1763, in-12, cart. non rog.

111. Le même. Bas.

112. Le Déisme réfuté par lui-même (examen des ouvrages de J.-J. Rousseau), par Bergier. *Paris, Humblot*, 1768, in-12, bas.

113. Entretiens solitaires, par M. de Brébeuf. *Paris, Jean Riboud*, 1670, in-12, v. marb.

114. Compte rendu des constitutions des jésuites, par Louis-René de Caradeuc de La Chalotais (avec l'arrêt). *S. l. n. d.*, 1762, in-18, v.

Très-bel exemplaire.

115. Sentiment des jésuites touchant le péché originel, 1690. — Le P. Bouhours convaincu de ses anciennes impostures, 1691. — Décrets de l'inquisition de Rome, 1691. — Procès pour la succession d'Ambroise Guys, contre les jésuites. — Abrégé chronologique de l'histoire de la Société de Jésus en France. 1768, 2 vol. in-12, rel. v.

116. Apologie de l'institut des jésuites (par Cerruti), N. Ed. Rev. et Corr. *S. l.*, 1763, 2 vol. en un, in-12, v. br.

117. Le même. *Avignon, Seguin*, 1822, in-12, dos de v. non rog.

118. Appel à la raison des écrits publ. contre les jésuites. *Bruxelles, Vendenberghen*, 1762. — Même vol., Nouvel Appel à la raison, etc. *Même lieu, même date*, in-12, v. rac.

119. Le même. V. rac.

120. Aphorismi R. P. Thomæ Sanchez de Matrimonio, etc. *Andomari*, 1629, pet. in-12, v. br.

Quand on connaît la manière dont Sanchez a traité le sujet de ce livre on ne revient pas de l'envoi suivant, écrit au dos du titre de mon volume, du reste fort rare.

Ex dono Mariæ de Lilers, matris Fr. Eligii Basseensis. Orate pro ea. (Note de M. de Latour.)

121. Le Tombeau de la messe, par D. Derodon. *Genève, Pierre Aubert*, 1660, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rare.*)

122. La Vie de saint Ignace, fondateur de la Comp. de Jésus, 2^{e} édit. *Paris*, 1680, in-12, v. br.

123. De l'Existence et de l'Institut des jésuites, par M. de Ravignan. — Mémoire de Vatimesnil. *Paris*, 1844, pet. in-12, br.

124. Traité des trois imposteurs. *Amsterdam*, 1776, in-12.

125. La Vie de madame Sainte-Marguerite, copie faite sur l'exempl. impr. en goth. existant dans la Biblioth. publ. de Chartres (par M. Hérisson). in-8.

Curieux.

126. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Racine. *Paris, Lottin*, 1767, pet. in-12, v. rac.

127. Plainte et protestation du P. Quesnel contre la condamnation des cent et une propositions, 1715. — Explication apologétique des sentiments du P. Quesnel, 1712, in-12, v. jasp.

Avec la signature autographe du P. Quesnel, au bas de la Plainte.

128. Inscription en faux du P. Quesnel, etc. 1719, in-12, v. m.

129. Histoire du P. Lachaize, jésuite, confesseur de Louis XIV. *Cologne*, 1719, in-12, v. br.

130. Pétition à la chambre des pairs contre les jésuites, par Montlosier, 1827, 184 pag. — Les Jésuites, les congrégations et le parti prêtre, mémoire au comte de Villèle, 1827. — Les Jésuites modernes, par le même. — Consultations pour M. de Montlosier, 1826, le tout en 1 vol. in-8, cart. non rog.

131. Histoire des variations de l'Église protestante avec les avertissements, par Bossuet. *Paris*, 1740, 4 vol. in-12, bas.

132. Lettre de Thrasybule à Leucippe, ouvrage posthume de M. F.... *Londres, s. d.* (vers 1768), in-12, v. rac.

De tous les ouvrages attribués à Fréret, c'est le seul qui soit véritablement de lui. (Barbier.)

133. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, par A.-A. Barbier. *Paris, Lefèvre*, 1812, in-12, cart. non rog.

134. Ordre des cérémonies qui doivent être observées pour la bénédiction d'une cloche en l'église de Saint-Jacques de la Boucherie de Paris, le 5 juillet 1780. *Paris*, 1780, in-12, v. gr.

135. Preces sancti Nersetis Etajensis Armeniorum patriarchæ viginti quatuor linguis editæ. *Venise*, 1837, in-12, demi-rel. tr. dor. fig.

Imprimé et relié au couvent des Arméniens.

136. Clément XIII et Clément XIV, par le P. Ravignan. *Paris*, 1854, in-8, br. — De l'Existence et de l'Institut des jésuites, par le même, 1845, in-12, br.

137. Corrispondenza dei ministri di Sua Santità cogli agenti del governo francese. *Palerme*, 1809, in-8, cart. — Opinion des habitants des Landes sur le concordat, 1808, etc. in-8, cart. en tout 2 vol.

138. La France catholique, ou Recueil de nouvelles dissertations religieuses sur les affaires de l'Église, 1825, 4 vol. in-8, cart. en 2. (*Bradel.*)

139. Théophilanthropes, Recueil de cinq pièces de l'an 4 et l'an 6, par La Réveillière-Lépeaux, 1 vol. in-8, demi-rel. bas.

II. THÉOLOGIE PAIENNE OU MYTHOLOGIE.

140. Connaissance de la mythologie. *Paris*, *Claude Simon*, 1739, pet. in-12, v. br.

141. Le même. *Paris*, *Savoye*, 1786, in-12, bar.

142. Dictionnaire abr. de la Fable, par Chompré. *Paris*, *Desaint*, 1740, pet. in-12, v. j.

143. Le même. *Veuve Desaint*, 1778, pet. in-12, v. rac.

144. Abrégé de l'Hist. poétique du P. Jouvency, nouv. traduction avec le texte. *Paris*, *Barbou*, 1804, in-12, bas.

145. Il Congresso di Citera. *Parigi, Prault*, 1756, pet. in-12, v. ant. tr. dor.

146. Lettres à Emilie sur la Mythologie, par Demoustier, 1818, 6 tomes en 2 vol. in-18, fig. demi-rel. v.

III. THÉOLOGIE DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

147. L'Alcoran de Mahomet, trad. de l'arabe, par Duryer. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1775, 2 vol. in-12, v. r.

148. Le Koran, traduct. nouvelle faite sur le texte arabe, par M. Kasimirski. *Paris, Charpentier*, 1840, f. aug. br.

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ROMAIN. — DROIT FRANÇAIS.

149. Institutiones D. Justiniani S. S. prim. typis varie rubris multum exhibentibus; accesserunt ex Digestis tituli de verborum significatione et regulis juris. *Amsterdam, Dan. Elzev.*, 1664, in-24, v. f. tr. dor.

Exemplaire de La Harpe.

150. Ordonnance de Louis XIV, donnée en 1667. *Paris, chez les associés*, 1760. — Une autre donnée en 1670. *Paris, les assoc.*, 1760. — Texte des Coutumes de la prévôté et vicomté de Paris. *Paris, Prault*, 1740. Le tout formant un vol. in-18, maroquin noir, tr. dor. avec fermoir.

151. Législation constitutionnelle, ou Recueil des constitutions françaises. *Paris*, *Corréard*, 1820, in-8, dos en v. n. rogn.

152. La Constitution de 1791 (avec les signat. en *fac-simile*). *Paris*, *Impr. nat.*, 1791, in-18, bas.

153. Les Cinq Codes, édition officielle. *Paris*, *Rondonneau*, 1816, in-8, v. ant. tr. var.

154. Des Délits et des Peines, par Beccaria, traduct. de Morellet, avec le texte à la suite. *Paris*, *Boiste*, 1796, in-4, pap. vél. cart. à la Bradel.

155. Dei Delitti e delle Pene, n. edit. cor. ed acc. *Parigi*, *Molini*, 1780, in-12, v. jasp.

156. Le même. *Paris*, *Casin*, in-18, v. f. f.

Exemplaire d'Auger, avec sa signature.

157. Traité des délits et des peines, etc. *Lauzanne*, 1766, in-12, v. rac. (*Première édition.*)

Avec une note de Morellet, signée de lui, indiquant qu'il avait donné cet exemplaire à l'infortuné Bailly, dont on voit aussi la signature sur le titre. (*Note de M. de Latour.*)

158. De l'Esprit des lois (par Montesquieu). *Amsterdam*, 1764, 4 vol. in-12, bas.

159. Constitution de l'Angleterre, etc., par Delolme. *Londres*, 1785, in-8, v. rac.

160. La Science du bonhomme Richard, par Franklin. — La Constitut. de Pensylvanie, etc., trad. de l'angl. *Philadelphie et Paris*, 1778, in-12, v. rac.

161. Traité des vertus et des récompenses, pour servir de suite au Traité de Beccaria, traduit de l'italien, avec texte en regard. *Paris*, *Pankoucke*, 1768, 1 v. in-12, v. m.

162. Articles d'accusation de haute trahison, d'autres grands crimes et de malversation, contre Robert, comte d'Oxford et de Mortimer. *La Haye*, 1715, in-12, v. br.

163. Mémoire justificatif pour trois hommes condamnés à la roue (par Dupaty), in-8, br.

164. De l'Autorité du clergé et du pouvoir du magistrat politique sur l'exercice des fonctions du ministère ecclésiastique. *Amsterdam*, 1766, in-12, v. rac.

Il y a dix cartons dans cet ouvrage. Cet exemplaire est dans sa pureté originale, et sans qu'il y ait été fait le moindre changement. On a ajouté à la fin du volume l'arrêt de condamnation. (Note de l'exemplaire.)

165. Paraphrase des Institutions de l'emp. Justinien (avec le texte), premier liv., par Pelisson. *Paris, par la Compagnie des libraires*, 1564 (*sic*), pet. in-8, v. b.

166. Recueil d'ordonnances, statuts et règlements du corps de la Mercerie. *Paris*, *Chardon*, 1767, in-4, v. jasp. tr. dor. armoiries sur le plat.

On a ajouté à cet ouvrage une réimpression dans le même format du poëme latin de Santeul, sur la libéralité du roi envers les marchands de Paris, avec la traduction en vers de Pierre Corneille.

167. Traité du Gouvernement civil, par Locke, trad. de l'anglais. *Paris*, *Royer*, an III, éd. in-8, tirée in-4, br.

168. La Police de Paris dévoilée, par Manuel. *Paris*, *Garnery*, an II de la Liberté, 2 vol. in-8, demi-rel.

169. Lettres, Ne repugnate, etc. *Londres* (*Paris*), 1750, in-8, v. f.

Exemplaire de madame de Pompadour (art. 97 de son catalogue), avec ses armes sur le volume et son nom sur le titre, écrit probablement de sa main.

170. Autre exempl. in-12. Même date.

On a ajouté à la fin, sous la date de Rome, 1751, le bref de Benoît XIV, portant condamnation de ces lettres.

171. Des Lettres de cachet (par Mirabeau). *Hambourg*, 1782, in-8, cart. non rog.

172. Recueil de diff. pièces sur des questions de droit ecclésiastique. In-12, v. rac.

173. Des Lettres de cachet et des prisons d'Etat, par Mirabeau. *Hambourg*, 1782, in-8, cart. non rogn.

174. Essai sur le despotisme, par Mirabeau. *Paris, Le Jay*, 1792, dos en mar. non rog.

175. Eclaircissements historiques sur les causes de la révocat. de l'édit de Nantes, par Rulhière. *S. l.*, 1788, 2 vol. in-8, veau f. tr. dor.

Avec un envoi signé de Rulhière.

176. Mémoire sur le mariage des protestants en 1785, par M. de Malesherbes. — Second Mémoire du même en 1787. In-8, v. f.

Exemplaire donné par l'auteur.

177. Théorie judiciaire, par Brillat-Savarin. *Paris*, 1808. — Essai histor. et crit. sur le duel, par le même. *Paris*, 1819, in-8.

Avec un double envoi de l'auteur.

178. Constitution de la Républ. franç., précédée de la déclaration des Droits de l'homme. *Dijon, an II*, 1793, in-18, pap. vél.

Édition connue par la beauté de l'impression.

179. Divers écrits de Mirabeau et de Beaumarchais sur les actions de la compag. des eaux de Paris. 1 vol. bas.

180. Traité des eunuques, 1707, in-12, v. rac.

181. Traité des apanages, etc., par Dupin. *Paris*, 1835, in-12, dos de v. non rogn.

Avec une lettre autographe de l'auteur.

182. Témoignages historiques, ou Quinze Ans de haute police sous Napoléon, par Desmarets. *Paris*, 1833, in-8, cart. non rogn.

II. PROCÈS.

183. Mémoires du comte de Lally, pour la réhabil. de son père. In-4, 3 vol. v. jasp.

184. Premier et deuxième mémoire de Mirabeau dans l'affaire Monnier. 1782, in-8, bas.

Avec des corrections de sa main, et d'autres dictées par lui.

185. Lettres inéd., Mémoires et extraits de mémoires de Mirabeau, publiés par Vitry. *Paris*, *Lenormand*, 1806, in-8, cart. non rogn.

Ce volume complète tous les mémoires. Trois portraits ajoutés et une lettre autographe écrite du donjon de Vincennes.

186. Mémoire du comte de Mirabeau, dans le procès contre sa femme, suppr. à son apparition en 1783. *S. l.*, 1784, in-8, mar. tr. dor.

187. Lettres choisies de M. de La Rivière, avec la relat. du procès qu'il eut avec son beau-père (le comte de Bussy-Rabutin). *Paris*, *Debure*, 1751, 2 vol. in-12, v. rac.

Très-bel exemplaire d'un livre curieux.

188. Autre exemplaire, v. rac.

189. Lettre de Gallus à la reine d'Angleterre, après son acquittement. *Paris*, *J. Smith*, 1821, papier vél. in-8.

Par le chev. d'Hennenson (dit madame de Genlis dans ses Mémoires), tiré à petit nombre et non mis en vente.

190. Un second exemplaire.

191. Procès instruit par le tribunal criminel du départ. de la Seine, contre Saint-Régent, Corbon et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier consul. *An IX*, 2 vol. in-8, demi-rel. en un.

SCIENCES ET ARTS.

I. INTRODUCTION AUX SCIENCES ET AUX ARTS.

192. Entretiens sur les sciences, par le P. Bernard Lamy, de l'Oratoire. *Lyon*, *Jacques Coste*, 1724, in-12, bas.

II. PHILOSOPHIE.

193. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène Laërce. *Paris, Lefèvre*, 1840, 1 vol. in-12, br.

194. Institutionum philosophicarum cursus. *Paris*, 1821, 3 tom. en 1 vol. demi-rel.

195. Leçons de philosophie, ou Essais sur les facultés de l'âme, par P. Laromiguière, 3e édit. *Paris*, 1823, in-8, 2 vol. cart. à la Bradel.

196. Essais sur les philosophes, ou les Egarements de la raison sans la foi (par A.-Ch.-J. Panckoucke). *Amsterdam*, 1743, in-12, bas.

Exemplaire de l'abbé Duresnel, avec sa signature.

197. Traité de la gloire, par M. de Sacy. *Paris, Huet*, 1715, in-12, v. jaspé.

Avec un envoi signé de M. de Sacy.

198. Le même. *Paris*, 1745, *Henri du Sauzet*, 1 vol. in-12, v. m.

199. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, édit. nouv., exact. corr. suivant le vrai exempl. *Paris*, *Jean Camusat*, 1635, grand in-fol. v. b.

200. Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de Coste. *La Haye*, *P. Gosse et J Neaulme*, 1727, in-12, v. f. 5 vol.

Exemplaire de l'abbé Morellet, avec plusieurs notes de sa main.

201. Philosophie de l'univers (par Dupont de Nemours). *Paris*, *Dupont*, 1793, in-8, br.

Avec la signature de Lanjuinais, au titre, et la date de 1793.

202. Le même. *Goujon fils*, *an VII*, in-8, demi-rel.

Avec un envoi de Dupont de Nemours.

203. Traité philosophique et politique sur le luxe, par l'abbé Pluquet. *Paris*, *Barrois*, 1786, in-12, 2 vol. cart.

Avec un envoi signé de l'auteur.

204. De la Sociabilité, par l'abbé Pluquet. *Paris, Barrois*, 1767, in-12, 2 vol. en un, bas.

Avec envoi.

205. Le même. Les 2 vol. séparés, v. rac.

206. Catéchisme de la nature, par Platon Blanchard. *Paris, an II*, in-18.

207. La République de Platon, traduct. de Grou. *Paris, Lefèvre*, 1840, in-12.

208. Le Banquet de Platon, trad. un tiers par Racine, et le reste par M^me^ de Mortemart. *Paris, Pierre Gaudouin*, 1732, in-12, v. b.

209. OEuvres de Descartes, nouv. édit., collat. sur les meilleurs textes. *Paris, Charpentier*, 1840, form. ang. br.

210. OEuvres de Malebranche, collat. sur les meil. textes. *Paris, Charpentier*, 1842, form. angl. 2 vol. br.

211. OEuvres de Leibniz, nouv. éd. collat. sur les meilleurs textes. *Paris, Charpentier*, 1842, form. angl. 2 vol. br.

212. Boethii de Consolatione philosophiæ, recensuit, emend. edid. Johan. Eremita (Debure Saint-Fauxbin). *Parisiis, Lamy*, 1763, in-18, dos de mar. rouge, non rogn.

213. La République des philosophes, ou Hist. des Ajaoiens (ouvrage attribué à Fontenelle sur le titre). *Genève*, 1768, in-12, v. rac.

Feu M. Barbier m'a dit n'avoir pu découvrir le véritable auteur (Note de M. de Latour.)

214. Un autre exempl., même rel.

215. OEuvres posthumes de d'Alembert. 1799, 2 vol. n-12, br.

216. Apologie et autres pièces relatives à l'abbé de Prades. *Berlin*, 1752, 1 vol. in-8, rel. en v. écail.

217. Discours de Bussy-Rabutin à ses enfants sur le

bon usage des adversités. *Paris, Rigaud*, 1700, in-12, v. rac.

218. Un deuxième exemplaire.

219. De l'Esprit, par Hélvétius. *Paris, Durand*, 1769. — De l'Homme, par le même. *Londres*, 1773. — Le Bonheur, poëme, et autres poésies. *Londres*, 1772. En tout 4 vol. in-8, v. fauv.

Cet exemplaire, relié en collection, a été formé avec grand soin; un beau portrait ajouté à chaque volume; à la fin du premier, le fameux *Errata*, contenant les suppressions faites par le censeur au livre de l'Esprit; à la suite du quatrième, les arrêts du conseil et du parlement; la condamnation par la Sorbonne; enfin toutes les pièces relatives aux deux livres, et dans la forme où elles furent publiées dans le temps.

220. Lettre de J.-J. Rousseau à M. Grimm sur la réfutation de son discours par M. Gautier. In-8, v. f. tr. dor.

Avec un envoi de Rousseau à madame de Crequi.

221. Eléments de la philosophie de Newton, donnés par M. de Voltaire. *Londres*, 1738, in-8, cuir de Russie, tr. dor.

Avec un envoi de deux lignes à l'abbé de Sade, signé de Voltaire.

222. Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Acad. françoise, par le P. Guenard, jésuite. *Paris, Brunet*, 1755, in-8, cuir de Russie, tr. dor.

Ce discours a été souvent réimprimé dans des collections ou ailleurs; mais cette première édition est extrêmement rare.

223. Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Académ. de Besançon sur ce sujet : Quelle a été l'influence de la philosophie sur ce siècle? par l'abbé de Grainville. *Paris, Humblot*, 1772, in-8, cart.

De l'auteur du poëme du Dernier Homme.

224. Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon, en l'année 1750, sur cette question : Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à égarer les mœurs, par un citoyen de Ge-

nève (J.-J. Rousseau). *Genève, Barillot*, 1751, in-8, demi-rel. non rogné.

Volume curieux. A cet exemplaire de la première édition du discours de Rousseau a été ajoutée toute la polémique qui en fut la suite, et, en marge de l'ouvrage, se trouve une réfutation manuscrite assez remarquable de la doctrine de l'auteur.

III. MORALE.

225. Le Manuel d'Epictète et les Commentaires de Simplicius, trad. par Dacier. *Paris, Pissot*, 1776, in-12, 2 vol. v. rac.

Exemplaire chargé de corrections et de passages entièrement traduits par le savant helléniste De Bure Saint-Fauxbin.

226. Le même, v. fauv.

Très-beau.

227. Le même. *Didot*, 1775, in-32, dos de mar. rouge, non rogn.

228. Manuel d'Epictète, trad. par Dacier, suivi du Tableau de Cébès (sans les Commentaires). *Paris, Déterville*, 1796, in-32, mar. bl. non rogn. (*Relié par Simier père.*)

229. Les Mœurs (par Toussaint). 1748, in-8, tiré in-4, v. rac.

Très-bel exemplaire avec un *ex dono*, et la signature de Daubenton.

230. Autre exemplaire in-8, avec la condamnation.

231. Eclaircissement sur les Mœurs, par le même. *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1762, in-12, bas.

232. La Belle Vieillesse, ou les Anciens Quatrains des sieurs de Pibrac, Dufour et Mathieu. *Paris, Quillan*, 1746, in-12, bas.

233. Pensées de l'empereur Marc-Aurèle Antonin, trad. du grec par M. de Joly. *Paris, Renouard*, 1803, in-18, non rogn.

Avec des notes au crayon, par Paulin Crassous.

234. Un second exempl. (tiré in-12), papier vél. dos de mar. non rogn.

235. Cent Pensées d'une jeune Anglaise, publ. en angl. et en français par A.-J. Lemierre. *Paris, Cordier*, 1802, in-18, br.

236. Réflexions, Sentences et Maximes morales de M. de La Rochefoucauld. — Maximes de M^me^ la marquise de Sablé. — Pensées diverses de M. L. D. — et les Maximes chrétiennes de M***. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1705, pet. in-12, v. rac.

Exemplaire de l'abbé Morellet.

237. Réflexions, Sentences et Maximes morales mises dans un nouvel ordre, avec des notes polit. et hist., par M. Amelot de la Houssaye; nouv. édit. cor., et augm. de Max. chrét. *Paris, Ganneau*, 1754, in-12, v. rac.

Avec la signature de mademoiselle de Lespinasse.

238. Maximes et Réflexions morales du duc de La Rochefoucauld, ornées de son portrait gravé d'après Petitot par Choffard, et d'un modèle de son écriture par Miller. *Paris, Blaise*, 1813, in-12, v. rac. (*Thouvenin.*)

239. Les mêmes, tirées in-8, cart. (*Bradel.*)

240. Réflexions, ou Sent. et Max. mor. de La Rochefoucauld, avec un exam. crit. par Aimé Martin. *Paris, Lefèvre*, 1822, in-8, v. ant. tr. dor.

241. Les mêmes. *Paris, Plassan, l'an VIII*, in-18, p. vergé, cart. n. rogné.

242. OEuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie, par Suard. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, br. — Supplément aux œuvres de Vauvenargues, 1820, in-8 de 103 pag., br.

243. Pensées d'Oxenstiern sur divers sujets, avec des réflexions morales. *La Haye*, 1742, 2 vol. in-12, v. marb.

244. OEuvres de madame la marquise de Lambert, avec un abrégé de sa vie. *Amsterdam*, 1750, in-12, v. marb.

245. Mes Pensées, par... *Berlin*, 1752, in-18, v. br.

246. Pensées inédites de Rivarol, suivies de deux discours sur la philosophie moderne et sur la souveraineté du peuple, 1856, in-8, br.

247. Le Vrai Système de la nature, par Helvétius. *Londres*, 1774, in-8, v. gr.

248. Mémoire pour Abraham Chaumeix, contre les prétendus philosophes Diderot et d'Alembert, 1759. — La Voix du prêtre, par (l'abbé Constantin), 1750. — Lettre d'un citoyen à un curé de Nancy, 1758, in-12, v. marb.

249. Lettres philosophiques, par M. de V*** (Voltaire), avec plusieurs pièces galantes, nouvelle édit. (avec la Comtesse d'Olonne). *Berlin*, 1774, in-8, maroq. vert, fil. tr. d.

250. Les mêmes, même édit., in-8, v. marbr.

251. Les Caractères de Théophraste et de La Bruyère, avec des notes par Coste. *Paris*, *M. et David*, 1775, in-12, 2 vol. bas.

— La deuxième édition de 1688. (*Extrémement rare.*)

— La même.

— Les mêmes. *Lyon*, même année.

255. Les Caractères de La Bruyère, etc. *Paris, Renouard*, 1816, édit. format in-12, 3 vol. v. terre, r. de Thouvenin.

Le troisième volume contient Théophraste, avec des additions et des notes nouvelles, par J.-G. Schweigæuser.

256. La Bruyère et Théophraste, édit. avec var. et augment. *Charpentier*, 1852.

257. De la Sagesse, trois livres, par M. Pierre Charron, chanoine théologal et chantre de l'église cathédrale de Condom. *Bourdeaux*, *Simon Millanges*, 1601, in-8, v. f.

Une des deux éditions originales, avec la signature d'un du Broussin.

258. De la Sagesse, etc., nouv. édit. conforme à celle de Bourdeaux, 1601. *Paris*, *Chaignieau*, 1797, 2 vol. pet. in-12, pap. vél. dos de mar. non rogné.

259. Toutes les OEuvres de Pierre Charron, Parisien, docteur ès droicts, chantre et chan. théologal de Condom, dern. édit. rev., corr. et augm. *Paris*, *Jacques Villery*, 1635, in-4, mar. r. tr. d.

Superbe exemplaire. Ancienne et magnifique reliure en maroquin du Levant.

260. Traité du vrai mérite, par Le Maître de Claville. *Paris*, *Saugrain*, 1740, in-12, 2 vol. en un, bas.

261. Les Principes de la morale chrétienne, par Louis Abelli. *Paris*, *Florentin Lambert*, 1670, in-8, v. b.

262. Maximes, réflexions et pensées diverses, par M. Beauchêne. *Paris*, *Goujon*, 1819, in-12, demi-rel., dos de mar. vert.

Avec un envoi de l'auteur.

263. Cent soixante-deux pensées, maximes, réflexions, observations, etc., par Circé, chienne célèbre (par M. de Stassart). *Paris*, *Didot aîné*, 1814, in-18, br.

264. Aristippe, ou de la Cour, par Balzac. *Amsterdam*, *D. Elzevier*, 1664, pet. in-12, v. b.

265. De l'Amitié, par M. de Sacy. *Paris*, *Barbou*, 1774, pet. in-12, v. rac.

266. Considérations sur les mœurs de ce siècle (par Duclos), 1751, in-12, v. rac.

267. Autre, première édition, in-12, dos en veau non rogné.

268. J.-J. Rousseau à M. d'Alembert, sur son article Genève dans l'Encyclopédie, 1758, in-8, v. br.

269. Le même, édit. et rel. *Cazin*, port. *Londres*, 1784.

270. Simon de Nantua, par L.-P. de Jussieu. *Paris*, 1818, in-12, br.

Avec un envoi de l'auteur.

271. Le même, augmenté. *Paris*, 1833, in-12, br.

272. Les Moralistes anciens. *Paris, Charpentier*, 1840, form. aug. br.

273. Les Classiques de l'empire de la Chine. *Paris, de Bure*, 1784, in-18, 7 vol. cart. à la Bradel.

274. Le Livre des récompenses et des peines, trad. du chinois par Abel Rémusat. *Paris, Renouard*, 1816, in-8, br.

275. Les Œuvres morales et politiques de Bacon, de la version de J. Baudouin. *Paris, Roger*, 1639, in-12, bas.

276. Francisci Petrarchæ de Remediis utriusque fortunæ. *Rotterdam, Arnold Leers*, 1649, petit in-12, v. b.

277. Les Diverses Leçons de Pierre Messie, traduit de l'espagnol par Gruget. *Lyon, Gab. Cotier*, 1651, in-8, v. b.

278. Meditations and contemplations by James Hervey. *London, John Rivington*, 1761, in-12, fig. v. ant. dent. (*Simier père.*)

279. Les mêmes. *London, Walker*, in-18, dos en mar. n. non rogné.

280. Méditations d'Hervey, trad. de l'anglais par Letourneur. *Paris, Lejay*, 1771, in-8, v. rac. dent.

281. Les mêmes, tir. in-12, rel. v. pl. non rogné.

282. Les mêmes. *Paris, Favre*, 1792, in-18, 2 vol. v. rac.

283. L'Art de se connoître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale, par Abbadie. *Rotterdam, P. Reinier Leers*, 1710, in-12, v. b.

Avec la signature de Camille Desmoulins sur le titre.

284. Les Offices de Cicéron, traduct. de Dubois

avec le texte. *Paris, Barbou*, 1758, in-12, v. rac.

Avec la signature de D'Ansse de Villoison sur le titre.

285. Dei Doveri degli uomini di S. Pellico. *Parigi, Baudry*, 1834, in-12, dos en v. rose non rogné.

286. Le Spectateur, ou le Socrate moderne, par (Addisson), trad. de l'anglais. *Amsterdam*, 1744, 6 vol. in-12, v. marb.

287. De l'Usage des passions, par Senaud. *Paris, Laurent Raveneau*, 1699, in-12, v. b.

Avec les signatures de Regnard et de l'architecte Vailly.

288. Sulla morale catolica, di Manzoni. *Parigi, Baudry*, 1834, in-12, dos en v. rose non rogné.

289. Sénèque. Des Bienfaits, trad. par Malherbe. *Rouen et Paris, Sommaville*, 1660. — Sénèque, de la Colère, trad. par Du Ryer. *Rouen et Paris, Sommaville*, 1661, in-12, v. marb.

290. De la Passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, par Dussaulx. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8, cart. (*Bradel.*)

291. Essays by d[r] Goldsmith. *Londres*, 1 vol. in-18, demi-rel.

292. Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié, la politesse, la volupté, les sentiments agréables, l'esprit et le cœur. *Paris*, 1736, in-12, v. gr.

293. Lettres philosophiques sur les physionomies. *La Haye*, 1748, in-12, fig. v. marb.

294. Les mêmes lettres, nouvelle édit. *La Haye*, 1748, in-18, v. ant. (*Très-bel exempl.*)

295. Etudes de la nature, par B. de Saint-Pierre. *Paris, Didot jeune*, 1784-1792, in-12, v. rac.

Édition originale.

296. Les mêmes, 1786-92.

297. De la Nature et de la Morale, par le même. *Paris, de Bure*, an VI, in-12.

298. Harmonies de la Nature, par B. de Saint-Pierre. *Paris, Méquignon*, 1815, 3 vol. in-12, cart. non rog.

299. Essai sur les travaux de B. de Saint-Pierre, par Laisné, in-8, br.

IV. LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.

300. Logique, ou l'Art de penser (dite de Port-Royal, par A. Arnauld et P. Nicole). *Paris, Guill. Desprez*, 1752, in-12, v. b.

301. Le même. *Paris, Durand*, 1775, v. rac.

302. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par Locke, trad. de l'angl. par Coste. *Amsterdam, P. Mortier,* 1755, in-4, v. rac.

Bel exemplaire.

303. Le même (texte anglais), suivi des Essais de Bacon. *Londres*, 1825, 1 vol. in-18, cart. non rogné.

304. Phédon, ou Entretiens sur la spiritualité et l'immortalité de l'âme, par M. Mosès Mendelssohn, Juif à Berlin, trad. de l'allemand par M. Junker. *Paris, Leboucher*, 1773, in-8, v. f. dent. tr. dor. Belle rel. (*Meissier.*)

Peu commun.

305. Un second exemplaire bas.

306. Histoire des imaginations extravagantes de M. Oufle (par Bordelon). *Paris, Gosselin*, 1710, in-12, fig. 2 vol. v. rac.

307. Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le P. Bougeant). *Paris*, 1739. — Lettre à Madame la comtesse de X..., pour servir de supp. à l'Amus., etc. — Lettre du P. Bougeant à l'abbé Savalette, en désaveu de son ouvrage.

308. Le Libre Arbitre, par Stanislas de Boufflers. *Paris, Buisson*, 1808, in-8.

309. Le même, v. f. tr. dor. (Voir aux Polygraphes.)
Avec un envoi de l'auteur.

310. Première Tusculane de Cicéron, trad. par d'Olivet. *Paris*, 1732, in-12, v. f.

311. Nouvelles Libertés de penser (par Fontenelle, Mirabaud et Dumarsais). *Amsterdam*, 1743, in-18, v. jasp.

V. ÉDUCATION.

312. Rapport sur l'instruction publique, projet de décrets, etc., par Talleyrand-Périgord. *Imprim. nat.*, 1791, in-8, demi-rel.

313. Travail sur l'éducation publique, trouvé dans les papiers de Mirabeau, publié par Cabanis. *Imp. nat.*, 1791, in-8, cart. non rogné.
Avec un envoi de Cabanis.

314. Institution d'un prince, ou Traité des qualités, des vertus et des devoirs d'un souverain. *Londres*, 1740, 4 vol. in-12, v. marb.

315. Essai d'éducation, par La Chalotais, 1763, in-12, broché.
Avec un envoi signé de l'auteur.

316. Le même. — Et, à la suite, Essai sur l'éducation des petits enfants, par M. Picardet. *Dijon, Hucherot*, 1756, in-12, v. rac.
Le dernier ouvrage avec un envoi.

317. De la Science du monde et des Connaissances utiles à la conduite de la vie, par Callières. *Bruxelles*, 1719, in-18, v. b.

318. De l'Éducation des filles, par Fénelon. *Paris, Gabriel Martin*, 1740, in-12.

319. De l'Éducation publique. *Amsterdam*, 1763, in-12, bas.
Attribué à Diderot.

320. Émile, ou de l'Éducation, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, Jean Neaulme*, 1762, in-12, fig. 4 vol. dos en veau, non rogn.

Édition originale.

321. Émile, ou de l'Éducation, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam*, 1762, 4 vol. in-12, fig. v. marb.

322. Adèle et Théodore, ou Lettres sur l'éducation (par M^me^ de Genlis). *Paris*, 1782, in-12, 3 vol. bas.

323. Annales de la vertu, ou Cours d'histoire à l'usage des jeunes personnes (par M^me^ de Genlis). *Paris*, 1784, in-12, 2 vol. bas.

324. Les Veillées du château, ou Cours de morale à l'usage des enfants, par l'auteur d'Adèle et Théodore. *Paris*, 1786, in-12, 2 vol. bas.

325. Théâtre à l'usage des jeunes personnes (par madame de Genlis). *Paris*, 1785, in-12, 7 vol. v. rac.

326. Magasin des enfants, ou Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves, etc., par madame Leprince de Beaumont. *Lyon*, 1788, 2 vol. in-12, bas.

VI. POLITIQUE.

327. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, par Mably. *Amsterdam*, 1767, in-12, v. rac.

Avec des notes critiques sur les marges.

328. Les mêmes. *Amsterdam*, 1763, in-12, v. rac.

329. L'Utopie de Thomas Morus, trad. par Gueudeville. *Leyde*, 1715, fig. in-12, vél.

Très-bel exemplaire.

330. Intérêts et maximes des princes et des Etats souverains (par le duc de Rohan). *Cologne, Jean du Païs*, 1666, in-18, v. b.

331. Considérations politiques sur les coups d'Etat, par Gabriel Naudé, suivant la copie de Rome, 1723, pet. in-12, v. jaspé.

332. Le même. (*S. l.*), 1712, in-12, v. b.
Exemplaire du médecin Baron.

333. Testament politique du cardinal de Richelieu, *Amsterdam, Desbordes*, 1708, in-12, v. b.
Attribué à P. Hay, marquis du Châtelet.

334. Mémoire politique du cardinal de Richelieu. *Amsterdam, Desbordes*, 1609, in-12, v. b.

335. Testament politique de Colbert (par Sandras de Courtil). *La Haye, P. Philips*, 1694, in-12, v. b.

336. Testament politique du cardinal J. Alberoni, recueilli par A. M. (Maubert de Gouvert). *Lausanne*, 1753, in-12, bas.

337. Testament politique de Charles, duc de Lorraine et de Bar (par Henri de Straatman, cons. du cons. aul. de l'Empereur). *Leipsick*, in-12, v. f.

338. Testament politique du maréchal de Belle-Isle (par Chevrier). *Amst.*, 1761, in-12, v. rac.

339. Testament politique du maréchal de Belle-Isle. *Amsterdam*, 1761, in-12, v. marb.

340. Testament politique du marquis de Louvois. 1695, in-12, v. f.

341. Lettres du maréchal de Belle-Isle au maréchal de Contades. *Amst.*, 1759. — Mémoires politiques et militaires de notre temps. *Amst.*, 1760. — Mémoire historique sur la négociation de la France et de l'Angleterre, depuis le 26 mars 1761 jusqu'au 20 septembre de la même année, avec les pièces justif. *Paris, de l'Imprim. royale*, 1761. Le tout rel. en 1 vol. in-12, v. rac.

342. Projet pour rendre la paix perpétuelle en Europe (par l'abbé de Saint-Pierre). *Utrecht*, 1713, in-12, 2 vol. v. f.
Avec un envoi de l'auteur.

343. Annales politiques de l'abbé de Saint-Pierre. *Londres*, 1758, in-12, 2 vol. v. rac.

344. Abrégé du projet de paix perpétuelle, etc., par l'abbé de Saint-Pierre. *Rotterdam*, 1729, in-12, v. br.

345. Extrait du projet de paix perpétuelle de l'abbé de Saint-Pierre, par J.-J. Rousseau, 1761, in-12, bas.

346. Discours sur la polysynodie, etc., par l'abbé de Saint-Pierre. *Amsterdam*, 1719, in-12, v. rac.

347. Letters of Junius (stat nominis umbra). *London, J. Rivington*, 1820, in-18, cart.

348. Examen critique de l'Esprit des lois. — Défense de l'Esprit des lois. — Deux numéros des Nouvelles ecclésiastiques contre la Réponse à la Défense. — Suite de la Défense de l'Esprit des lois, ou Examen de la réplique du Gazet. ecclésiastique. En 1 vol. in-12, v. b.

349. Essai politique et moral sur les révolutions anciennes et modernes, considérées dans leurs rapports avec la Révolution française (par M. de Chateaubriand). *Londres*, 1814, in-8, cart. (*Bradel.*)

On y a joint 176 pages de variantes tirées de l'édition de 1797, destinées à compléter celle-ci.

350. Mélanges de politique, par M. de Chateaubriand. *Paris*, 1816, in-8, 2 vol. cart. à la Bradel.

351. Defensio regia pro Carolo I° (par Saumaise). *Sumpt. regiis*, 1649, in-12, vélin.

352. Joannis Miltoni Angli pro populo anglicano defensio. *Londini, Adugardinianis*, 1651, in-18, v. marb.

353. Directions pour la conscience d'un roi, par Fénelon. *Paris, frères Étienne*, 1775, in-12, v. éc.

354. Le même. *La Haye, Néaulme,* 1747, in-8, cart. non rogné.

Édition originale.

355. Du Contrat social, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, Marc-Michel Rey,* 1761, in-12, v. rac.

Édition originale.

356. Autre. Demi-rel.

357. Lettres écrites de la montagne, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, Rey,* 1765, in-12, bas.

Avec la signature de M. Lainé.

358. Lettres de M. Filts Moritz sur les affaires du temps; 2e édit. augmentée d'une réponse à ces lettres. *Amsterdam, Duvillard,* 1718, in-12, vél.

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux, dont il est parlé souvent dans les mémoires de madame (de Bavière) mère du régent.

359. Considérations sur la France (par M. de Maistre). *Londres,* 1797, in-8, br.

Édition originale.

360. Mélanges politiques de Chateaubriand, 1816, 2 vol. in-8. — De la Monarchie élective, et autres opuscules politiques du même, publiés depuis 1830, 1 vol. En tout 3 vol. in-8, cart. à la Bradel.

361. Vingt-neuf pièces, Écrits politiques de Chateaubriand, publiés de 1814 à 1832, dont dix pièces cart. non rogn. et les autres broch.

362. Recueil de divers ouvrages de M. Guizot, écrits sous la Restauration, la branche d'Orléans et depuis 1848. In-8, cart. non rogn.

Avec un envoi à Mgr l'évêque d'Alais.

363. Antidote au congrès de Rastadt, ou Plan d'un nouvel équilibre politique en Europe (par de Pradt). *Londres* (*Hambourg*), 1798, in-8, cart.

Édition originale.

Œuvre d'un grand et puissant talent; le livre, sans contredit, le plus remarquable de l'auteur, curieux à comparer, pour les principes politiques, avec la plupart de ceux qui l'ont suivi. (Note de M. de Latour.)

364. Dictionnaire des girouettes, ou nos Grands Hommes peints d'après eux-mêmes. *Paris*, 1815, 1 vol. in-8, avec une caricature, br.

365. Les Conspirateurs, par Chenu. 1850. — Naissance de la République, par La Hodde. In-18.2 vol. in-12, brochés.

VII. COMMERCE ET FINANCES.

366. Histoire du commerce et de la navigation des anciens, par Huet, évêque d'Avranches. *Paris*, *Fournier*, 1716, in-12, v. b.

Exemplaire de Gueullette.

367. Observations sur le mémoire justificatif de la Cour de Londres, par Beaumarchais. *Londres*, 1779, in-8, demi-rel. mar. n. rogn.

Avec envoi de l'auteur.

368. Dialogues sur le commerce des bleds (par l'abbé Galiani). *Londres*, 1770, in-8, demi-rel.

369. Autre. Veau rac.

370. Réfutation des dialogues sur le commerce des bleds (par l'abbé Morellet). *Londres*, 1770, in-8, demi-rel.

VIII. MATHÉMATIQUES. — ASTRONOMIE.

371. Éléments des mathématiques, ou Traité de la grandeur en général, etc., par le P. Bern. Lamy. *Paris*, 1715, in-12, v. j.

372. Les Éléments de géométrie, par le même. *Paris*, 1758, in-12, v. rac.

373. Cours de mathématiques, par Bezout (arithmét. et géom.). *Paris*, 1789, in-8, bas.

374. Astronomie des dames, par Jér. Lalande. *Paris*, 1821, in-12, cart.

375. Entretiens sur la pluralité des mondes (par Fontenelle). *Paris*, 1686, pet. in-12, v. br.

376. Les mêmes. 5e édit., 1703, in-12, v. gr.

IX. PHYSIQUE. — CHIMIE.

377. Traitez de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air, par Pascal. *Paris, Guil. Desprez*, 1663, pet. in-12, v. f. (*Avec armes.*)
Rare.

378. Traité élémentaire de chimie, présenté dans un ordre nouveau et d'après les découvertes modernes, avec figures, par M. Lavoisier. *Paris*, 1793, 2 vol. in-8, dos. en v. non rogn.

379. Opuscules physiques et chimiques, par Lavoisier. *Paris, Déterville, an IX* (1801), in-8, dos en v. non rogn.

X. HISTOIRE NATURELLE.

380. Origine de l'univers, expliquée par un principe de la matière. *Berlin*, 1748, in-12, v. marb.

381. Vénus physique (par Maupertuis). 1751, in-18, bas.

382. Voyage sentimental au Jardin des plantes, contenant la description des galeries, des serres, etc., par Jauffret. *An VI*, in-18, v. gr.

383. Mémoire sur la nécessité de joindre une ménagerie au Jardin des plantes, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1792, in-12, cart.

XI. AGRICULTURE.

384. Manuel d'agriculture pour le laboureur, pour le propriétaire et pour le gouvernement, par M. de Lasalle de l'Étang. *Paris*, 1764, in-8, v. éc. tr. dor.
Bel exemplaire.

385. Essai sur les jardins, par M. Watelet. *Paris*, 1774, in-8, bas.

386. L'Agronome, dict. port. du cult. *Paris*, *Barrois*, 1764, in-8, 2 vol. in-8, v. rac.

387. Notice des arbres et arbustes du Limousin, par M. Juge de Saint-Martin. *Limoges*, 1790, in-8, br.

XII. ANATOMIE. — CHIRURGIE. — MÉDECINE.

388. Aphorismes touchant la grossesse, l'accouchement, les maladies et autres dispositions des femmes, par François Mauriceau. *Paris*, *Laurent d'Houry*, 1694, in-18, v. br.

Bon et rare petit livre d'un excellent maître dans son art. (Note de l'exemplaire.)

389. L'Art de conserver sa santé, par l'école de Salerne (texte et trad. en vers franç.). *Amsterdam*, 1756, in-12, cart. non rogn.

390. La Génération de l'homme, ou Tableau de l'amour conjugal, par Nic. Venette. *Londres*, 1751, in-12, 2 vol. v. jasp.

391. Le même. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1732, in-12, 2 vol. v. f.

392. La Vérité sortant du puits hermétique, confection de la médecine universelle. *Londres*, 1753, v. marbr.

XIII. ASTROLOGIE. — DIVINATION.

393. Les Prophéties de M. Michel Nostradamus, dont il y en a 300 qui n'ont jamais été imprim. *Lyon*, 1698, in-12, v. ec.

394. La Sibylle au congrès d'Aix-la-Chapelle, par mademoiselle Lenormant, orn. de 7 grav. *Paris*, *chez l'auteur*, 1819, in-8, cart. non rogn.

Avec un envoi et des corrections de la main de mademoiselle Lenormant.

395. Comte de Cabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes. *Cologne*, *P. Marteau* (*s. d.*), in-12, v. jasp.

XIV. ART MILITAIRE.

396. Essai général de tactique, précédé d'un Discours sur l'état actuel de la politique, et de la Science militaire en Europe (par M. de Guibert). *Liége*, 1775, in-8, 2 vol. v. éc.

XV. BEAUX-ARTS.

397. Tableau descriptif, hist. et pitt. de la ville, du château et du parc de Versailles, comp. les deux Trianons, par Vaysse de Villiers. *Versailles*, 1827, in-18. — Recueil complet des groupes, statues, bustes, termes, etc. de Versailles, en fig. lithog. au trait. In-8 obl. d'env. 260 pl.

398. Musée impérial des monuments français, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1810, in-8, br.

399. Notice de la Galerie des antiques. *Paris*, *Dubray*, 1811, in-12, demi-rel. dos. de maroq.

400. Notice des tableaux de la grande galerie du musée. *Paris*, 1814, in-12, demi-rel. dos de maroq.

401. Spécimen des caractères de l'imprimerie de P. Didot l'aîné. *Paris, Didot,* 1819, cart. non rogné.

Avec un envoi de M. Didot.

402. Recueil des œuvres de musique de J.-J. Rousseau. (*S. l. n. d.*). Texte, musique, gr. in-8, br.

BELLES-LETTRES.

I. GRAMMAIRES ET DICTIONNAIRES.

403. Méthode pour étudier la langue grecque, par M. Burnouf. 1813, in-8, dos. en v. n. rogn.

Avec un envoi de l'auteur.

404. Grammaire générale et raisonnée, avec des remarques. 1780, in-12, v. rac.

Grammaire de Port-Royal, avec des remarques de Duclos.

405. Principes généraux et raisonnés de la grammaire françoise, par Restaut. 1758, in-8, v. rac.

406. Le même. 1790, in-12, bas.

407. Traité de l'orthographe françoise, par Restaut, n. édit. An IX, in-8, 2 vol. cart.

408. Principes de la langue latine, par Wailly. *Barbou*, 1777, in-12, bas.

409. Principes généraux et particuliers de la langue françoise, par Wailly. *Paris*, *Barbou*, 1768, in-12, v. rac.

410. Essai d'un dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois, tant vieux que modernes. *Amsterdam*, 1685, in-12, v. br.

411. Recherches sur le style, par Beccaria. 1711. — Traité des délits et des peines, par le même. 1766, in-12, v. marb.

412. Logique et Principes de grammaire, de Dumarsais. 1769, in-12, v. rac.

Ces principes ont été extraits par M. Drouet, bibliothécaire des avocats, des articles que Dumarsais avait fournis aux sept premiers volumes de l'*Encyclopédie*, ce qui est consigné de la main de l'éditeur sur le titre et le faux titre de cet exemplaire.

413. Des Tropes, par Dumarsais. 1775, in-12, v. rac.

414. Des Tropes, par Dumarsais, et de la Construct. oratoire, par Batteux. *Tulle*, *Chirac*, 1793, in-12, bas.

415. Grammaire italienne, pratique et raisonnée, par M. l'abbé Antonini. *Lyon*, 1763, in-12, v. rac.

416. Grammaire italienne, élément. et raison., suivie d'un Traité de la poésie italienne, par G. Biagioli. 4e édition, 1819, in-8, cart. par *Bradel.*

417. Grammaire nouvelle espagnole et française, par Sobrino. *Lyon*, *Broysset*, 1777, in-12, bas.

418. Nouvelle Grammaire espagnole raisonnée, par M. Josse ; rev. corr. et aug. d'un Traité de la versification espagn. par G. Hamonière. 1 vol. in-12, cart.

419. Dictionnaire grec-françois, par Jos. Planche. 1817, in-8, cart.

420. Nouveau Dictionnaire françois-latin, par Fr. Noël. 1813, in-8, bas. — Nouveau Dictionnaire latin-françois, par le même.

421. Dictionnaire de l'Acad. franç. 5e édit. *Paris*, *J.-J. Smits*, an VII, le deuxième vol. an VI, in-4, 2vol. bas.

422. Nouveau Dict. franç., par MM. de Wailly. 1803, in-8, bas.

423. Dictionnaire italien-latin-françois, et franç.-ital.-latin, par l'abbé Antonini. 1743, in-4, 2 vol. v. rac.

424. Dict. franç.-ital. et ital.-franç., par Biagioli, revu par Ronna. *Paris*, *Hingray*, 1838, in-8, bas.

425. Dictionnaire françois-anglois et angl.-franç., abrégé de Boyer. 1802, pet. in-4, 2 vol. bas.

426. Dictionnaire fr.-angl. et angl.-franç., abrégé de Boyer, revu par Hamonière. *Paris*, *Hingray*, in-8, 2 vol. v. rac.

427. Dictionnaire françois-espagnol et esp.-fr., par Nuñez Taboada. 1820, in-8, 2 vol. v. rac.

428. Nouveau Dictionnaire de poche françois-espagnol et esp.-fr., par G. Hamonière. *Paris, Th. Barrois,* 1820, in-16, cuir de Russie, tr. dor.

429. De l'Excellence de la langue françoise, par M. Charpentier, de l'Acad. fr. *Paris, veuve Billaine,* 1683, in-8, v. rac.

D. D. Authoris Aug. disc. Paris.

430. Remarques sur la langue franç. (par Vaugelas). *Rouen et Paris, Th. Jolly,* 1663, in-4, v. tr. dor. (*Belle reliure.*)

431. Les mêmes. 1664, in-12, v. b.

432. Nouvelles Remarques de M. de Vaugelas sur la langue françoise, ouvrage posth. *Paris, Desprez,* 1690, in-12, v. j.

433. Doutes sur la langue françoise, proposez à MM. de l'Acad. franç. par un gentilhomme de province (par le P. Bouhours). *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy,* 1675, in-12, v. b.

434. Les mêmes.

435. Remarques nouvelles sur la langue françoise, (par le P. Bouhours). *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy,* 1682, in-12, 2 vol. v. b.

436. La Justesse de la langue françoise, ou les Différentes Significations des mots qui passent pour synonymes, par M. l'abbé Girard. 1718, in-12, v. j.

Première édition des Synon. de Girard, avec un excellent discours préliminaire supprimé, on ne sait pourquoi, dans les éditions subséquentes. (Note de M. de Latour.)

437. Un second exempl. nouvell. rel. en v. ant.

438. Un troisième exemplaire, v. m.

439. Synonymes françois, leurs différentes significations, et le choix qu'il en faut faire pour parler avec justesse, par Girard, 3e édit. in-12, v. rac.

440. Les mêmes, nouv. édit. consid. augm. In-12, 2 vol. v. rac.

441. Observations de M. Ménage sur la langue françoise. 1625-26, 2 vol. in-12, v. gr.

442. Les Vrais Principes de la langue françoise, ou la Parole réduite en méthode, etc., par Girard. 1747, in-12, 2 vol. v. rac.

443. Les mêmes, J. Wettein. 1747. Et à la suite : Traité de la prosodie françoise, par d'Olivet, avec une dissert. de M. Durand sur le même sujet. 1750, in-12, vél.

444. Traité de la prosodie françoise, par l'abbé d'Olivet. *Paris*, *Barbou*, 1767, in-12, v. rac.

445. Remarques sur la langue françoise, prosodie, essais de grammaire, etc., par l'abbé d'Olivet. *Paris, Barbou*, 1771, in-12, bas.

446. Apologie de M. l'abbé d'Olivet. *Paris*, *Pissot*, 1726, in-12, v. f.

447. Latinitas restituta, sive de vitiis latini sermonis libellus singularis, authore Cyriaco Gunthero. *Iena*, *J. Bielckii sumpt.*, *Paris*, 1701, in-12, 2 vol. vél.

Exemplaire de l'abbé Morellet.

448. Dictionnaire du vieux langage françois, par Lacombe. *Paris*, *Panckoucke*, 1766, in-8, v. rac.

449. Supplément au Dictionnaire du vieux langage, par Lacombe. *Paris*, *Delalain*, 1767, in-8, v. rac.

450. Dict. fr.-ital. et ital.-fr., par Rastelli. *Basle*, *Winkelblech*, 1800, in-8, demi-rel.

451. De la Manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par Rollin. *Paris*, *les frères Etienne*, 1765, in-12, 4 vol. v. rac.

452. Supplément au Traité de la manière d'étudier, etc., par Rollin. *Paris, veuve Etienne*, 1734, in-12, v. jasp.

453. Un second exempl. non rogn.

Avec un envoi.

454. Remarques de Crevier, sur le traité des Études. *Paris, F. Estienne*, 1760, in-12, cart. non rogn.

455. Observations adressées à M. Rollin sur son Traité de la manière d'ens. et d'étud. les bell.-lettr., par Gibert. *Paris, Guill. l'Hermite*, 1727, in-12, v. j. (*Avec une lettre de Rollin et la réponse de Gibert.*)

456. Un deuxième exemplaire avec la réponse de Gibert seulement.

457. Principes de littérature, par l'abbé Batteux. 1764, 5 vol. in-12, v. marbr.

458. Observations diverses sur la composition et sur la lecture des livres. *Paris, Billaine*, 1668, in-18, v. b.

Ouvrage assez rare de La Mothe-Le Vayer, avec un envoi.

459. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, où les mots des devises sont expliqués. *Paris*, 1783, in-12, v. br.

460. La Précellence du langage françois, par Henri Estienne, accompagné de notes philolog. et litt., par Léon Feugère. *Paris, Delalain*, 1850, in-12, cart.

461. Dictionnaire national et anecdotique, 1790.— Nouveau Dictionnaire français à l'usage de toutes les municipalités, composé par un aristocrate, 1790. — Petit Dictionnaire des grands hommes et des grandes choses qui ont rapport à la Révolution, 1790, in-8, demi-rel. bas.

462. Lycée, ou Cours de littérature ancienne, par La Harpe. *Verdière*, 1817, 5 vol. in-8, br.

463. Du Fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou la Persécution suscitée par les barbares du XVIII^e^ siècle, par La Harpe. 1797, in-8, br.

II. RHÉTEURS. — ORATEURS. — SERMONNAIRES. ORAISONS FUNÈBRES.

464. La Rhétorique d'Aristote, traduite en françois, par M. Cassandre. *Amsterdam, J. Covent et C. Mortier*, 1733, in-12, v. f. dent. tr. dor. (*Simier père.*)

465. M. Fabii Quintiliani Inst. Orat. libri XII, de Jac. Stoer. 1591, in-8, rel. en vél. (*Avec de beaux ornements à froid.*)

466. Quintilien. De l'Institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gedoyn. *Paris, Barbou*, 1770, in-12, 4 vol. v. rac.

Exemplaire de l'abbé de Lamennais avec sa signature.

467. La Rhétorique, ou l'Art de parler, par le P. Bern. Lamy, de l'Oratoire. 1757, in-12, v. rac.

468. La Rhétorique, ou les Règles de l'éloquence, par Gibert. 1766, in-12, v. rac.

469. Réflexions sur la Rhétorique, où l'on répond aux objections du P. Lamy, bénédictin (par Gibert). 1707, in-12, v. j.

470. Essai de Rhétorique franç. à l'usage des jeunes demoiselles (par Gaillard). 1746, in-12, v. f.

Première édition.

471. Rhétorique françoise à l'usage des jeunes demoiselles, 4e édit. 1765, in-12, v. rac.

472. C. Corn. Taciti dialogus de Orator. In-12, cart.

473. Dialogue sur les Orateurs, trad. par M. de S... *De l'imprim. de Monsieur*, in-12, bas.

474. Dialogues sur l'éloquence en général et sur celle de la chaire en particulier, par Fénelon. *Paris, de Laulne*, 1718, in-12, v. b.

475. Réflexions sur la Grammaire, sur la Rhétorique, etc., par Fénelon (ouv. posth.). *Paris, Coignard*, 1716, in-12, v. f.

Avec une longue note du chevalier de Cubières.

476. Traité de l'action de l'orateur, ou de la Prononciation et du geste, par Conrart. *Paris*, 1686, pet. in-12, frontisp. v. br.

477. Philippiques de Démosthènes et Catilinaires de Cicéron, trad. par d'Olivet. *Paris*, *Gandouin*, 1736, in-12, v. f.

478. Panégyrique de Trajan, par Pline le Jeune, trad. par de Sacy. *Paris*, *veuve Desaint*, 1772, pet. in-12, v. rac. (*Armes.*)

479. Un second exempl. cart. non rog.

480. Recueil des Oraisons funèbres de Bossuet. *Paris*, 1762, in-12, v. r.

481. Un second exempl. assoc. 1785, in-12, bas.

482. *Id.* de Fléchier. 1760, in-12, v. rac.

483. Un second exempl.

484. *Id.* de Mascaron. 1745, in-12, v. rac.

485. Un second exemp.

486. Petit Carême de Massillon. *Paris*, *les frères Estienne*, 1763, pet. in-12, v. rac.

487. Un second exemplaire. 1769.

488. Discours du chancelier d'Aguesseau. 1773, in-12, v. rac.

489. Éloge de saint Jérôme. *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-12, dor. en v. non rogn.

Avec un envoi de l'auteur.

490. Éloge historique de Benoist XIV, par Carraccioli. 1766, in-12, v. rac.

491. Discours et éloges académiques, dont plusieurs avec envoi d'auteur, de 1780 à 1827. 24 pièces in-4 et in-8, br., dont 2 vol. rel.

492. Choix de Discours de réception à l'Académie française, depuis son établissement jusqu'à sa suppression, avec une introduction par Boudou. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, br.

493. Collections de Discours de Fontanes, 1821, br.

494. Éloge de Louis XII, par Florian. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, in-8, dos de mar. r. non rog.

Avec un envoi de Florian au président d'Hornoy.

495. Plaidoyers et œuvres diverses de M. Patru. *Paris, Cramoisy*, 1681, in-4. v. marb.

496. Essai sur l'Éloquence de la chaire, etc., par le card. Maury. 1828, in-18, cart. 3 vol.

497. Éloge funèbre des maréchaux Kléber et Desaix, prononcé en l'an IX à la place des Victoires. In-8, cart. non rog.

498. Édifice de la maison de Dieu, ou Sermon sur les paroles de saint Etienne, premier martyr du Seigneur Jésus, prononcé le 12 février 1710, à Cassel. In-12, demi-rel.

499. Sermons choisis de Fénelon. *Paris, Desprez*, 1744, in-12, v. jasp.

500. Oraison funèbre prononcée dans la chapelle de Liverpool le 27 octobre 1824, à l'occasion de la mort de Louis XVI, par le R. P. Orré. *Niort*, 1826, in-8, rel. gr. dent. fil.

III. POÉTIQUE.

501. La Poétique d'Aristote, trad. en françois par M. Dacier. 1733, in-12, v. f. tr. dor. (*Simier père.*)

502. Les Quatre Poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques, par Batteux. 1771, in-8, 2 vol. v. rac.

503. Traité du poëme épique, par le P. Le Bossu. 1708, in-12, v. rac.

IV. POETES ET AUTEURS DRAMATIQUES GRECS.

504. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. suiv. la copie. *Imp. à Paris, chez Barbin* (Holl., à la Sphère), 1682, pet. in-12, fig. 4 tom. en 2 vol. v. jasp.

Avec de curieuses gravures.

505. OEuvres d'Homère. trad. en franç. par Le Brun. 1825, in-12, 4 vol. dos en veau, non rogné.

506. OEuvres complètes d'Homère, trad. nouvelle, par Giguet. *Hachette,* 1860, in-12, br.

507. Théâtre d'Eschyle, trad. par Pierron. *Paris, Charpentier,* 1841, form. angl.

508. Comédies d'Aristophane, tr. par M. Artaud. *Paris, Lefèvre,* 1841, f. a.

509. Traduction des odes d'Anacréon, par Lafosse (en vers). 1706, in-12, v. jasp.

510. OEdipe, trad. de Sophocle, et les Oiseaux, comédie d'Aristophane, trad. par Boivin. 1729, in-12, v. f.

511. Idylles de Théocrite, trad. en franç. avec des rem., par J.-L. Geoffroy. An VII, in-8, v. rac.

512. Poésies de Sapho, trad. en vers. *Londres,* 1781. (*Cazin.*)

513. Hymnes de Sapho, nouvellement découvertes, trad. en françois, avec une version italienne, par J.-B. Grainville. An V(1796), in-18, br.

514. Odes d'Anacréon et de Sapho en vers fr., par le poëte Sans Fard (Gacon). *Amsterdam, Frittz,* 1712, in-12, v. br.

515. Imitation en vers françois des odes d'Anacréon, suivies de poésies div., par Mérard Saint-Just. *Paris, Catineau,* 1799, gr. in-18, dos de mar. r. non rogné.

Exemplaire préparé par l'auteur pour une édition nouvelle et chargé de corrections de sa main.

516. Odes d'Anacréon, traduites en vers françois par Veissier-Descombes. 1827, in-32, dos de mar. citr. non rog.

Avec un envoi en vers du traducteur à M. de ***.

517. Les mêmes, nouvelle et très-belle édit. avec le texte. *Paris*, *Duprat*, 1839, gr. in-8, br.

Avec un envoi.

V. POETES LATINS ANCIENS.

518. Publii Virgilii Maronis Opera cum integris commentariis Servii, etc., ad cod. ms. regium parisiensem recensuit Pancrat. Masvicius cum indic. absolut. et figuris elegantissimis. *Leovardiæ*, *F. Halma*, 1717, in-4, 2 vol. vél. fil à froid.

Magnifique exemplaire de cette excellente édition.

519. P. Virgilius Maro, accurante Nicol. Heinsio, Dan. fil. *Amsterdam*, *apud Wetstenios*, 1725, in-18, vél. dent. non rog.

Exemplaire de la bibliothèque de M. Bérard.

520. Publ. Virgilius Maro. *Parisiis*, *Didot*, pet. in-18, vél.

Édition stéréotypée. Premier tirage du papier ordinaire.

521. Les OEuvres de Virgile, trad. en fr. avec le texte et des notes par l'abbé Desfontaines. 1770, in-12, 4 vol. v. rac.

522. Les OEuvres de Virgile, en latin et en franç., traduct. dite des quatre professeurs. *Paris*, *Nyon*, 1787, in-12, 4 vol. v. por. non rog.

523. Un deuxième exempl. v. porph.

524. Églogues de Virgile, trad. en vers françois par P.-F. Tissot. An VIII, in-8, cart.

525. Bucoliques de Virgile, trad. en vers par Tissot (avec le texte). *Paris*, *Delaunay*, 1812, in-12, cart. non rog. fig. pap. de Hollande.

526. Les Bucoliques de Virgile, trad. en vers français par Ch. Millevoye, 1809, in-12, cuir de Russie, fil. dor. dent. et orn. à froid, non rog. (*Gissain*).

Exemplaire d'épreuves, chargé de corrections de la main de Millevoye pour une nouvelle édition. Voir, sur ce volume, les *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*. Acheté à la vente de Nodier 35 fr. (Note de M. de Latour.)

527. Un deuxième exemplaire.

528. Traduction de l'Enéide, par M. de Segrais. *Paris, Barbin*, 1668, in-4, v. br. dent. tr. dor. (*Armes de France.*)

Exemplaire donné en prix à Pont-de-Vesle, au collége des jésuites de Louis-le-Grand, en 1711. Vendu à sa vente 18 fr.

529. Géorgiques de Virgile, traduction nouvelle en vers françois, avec des notes par M. Delille, 1770, in-18, v. rac.

Première édition.

530. Les mêmes, avec les notes et les variantes. *Paris, Bleuet*, 1785, v. rac.

531. Un deuxième tirage, papier fort et une gravure.

532. Les mêmes. *Paris, Bleuet,* an II, in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, dos de cuir de Russie, non rog.

533. Observations sur la trad. des Géorgiques (de Delille), la Déclamation, etc., par Clément. *Genève*, 1771, in-12, v. rac.

534. Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers françois, ouvrage posth. de M. Martin. *Rouen, Maurry,* 1708, in-8, v. b.

535. Les mêmes, traduction posth. de Segrais. *Paris, Lefebvre,* 1711, in-8, v. b.

536. L'Eneide di Virgilio del commendatore Annibal Caro, con le traduz. de la Bucolica e Georgica. *Venezia*, 1755, *Giammaria Lazzaroni*, in-12, vél.

537. L'Eneide di Virgilio, del commendatore Annibal Caro. *Parigi, ved. Guillau*, 1760, in-8, fig. 2 vol. v. éc.

538. Les Amours d'Enée et de Didon, poëme trad. de Virgile par le prés. Bouhier, 1742, in-12, v. gr.

539. Quinti Horatii Flacci Opera. *Parisiis, e typog. regia*, 1733, in-32, mar. r. tr. dor.

540. Un second exemplaire broché.

541. Quinti Horatii Poemata, cum comment. Joh. Min. Ellii. *Lugduni Batav., Luchtmans*, 1744, in-12, v. b.

542. Quinti Horatii Poemata, scholiis illustrata a Joan. Bond. *Aurelianis, Couret de Villeneuve*, 1767, in-12, v. b. tr. dor.

543. Q. Horatius Flaccus, cum schol. J. Bond. *Parisiis, Achaintre*, 1806, in-8, cart.

Bel exemplaire.

544. Odes d'Horace, trad. en vers françois (par le général Delort). 1831, in-8, br.

545. P. Terentii Afri Comœdiæ sex, ad optim. exempl. fid. recensitæ, etc. *Lutetiæ Parisiorum, Leloup*, 1753, in-12, 2 vol. fig. pap. de Holl. mar. rouge, fil. tr. dor.

Très-bel exemplaire.

546. Catalecta Virgilii et aliorum poet. lat. vet. poem., cum comment. J. Scaligeri Jul. Cæs. fil. *Lugduni Batavorum, J. Maire*, 1617, in-12, vél.

547. Decii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satiræ ex doct. virorum emendatione. *Amsterdam, Wetstenius*, 1735, in-18, v. b.

548. Decii Junii Juvenalis et Persii Satiræ, cum notis variorum. *Lugduni Batav., ex offic. Hackiana*, 1671, in-8, v. b.

549. Juvenalis Satiræ expurgatæ, cum annotationibus. *Turonibus, Ph. Masson*, 1685, v. ant. dent. à froid.

550. Les Satires de Perse, avec les deux traductions et les notes réunies de Lemonnier et Sélis. 1817, in-12, br.

551. Satires de Juvénal, trad. par J. Dussaulx, n. édit. augm. de notes, etc. *Paris*, *Dalibon*, 1821, in-8, cart. non rog.

552. Les Satiriques latins, Horace, Juvénal et Perse, traduct. publiée sous la direction de M. Nisard. *Paris*, *Dubochet*, 1841, gr. in-8.

553. Recueil de traduct. en vers françois, cont. le poëme de Pétrone, deux épît. d'Ovide, et le Pervigilium Veneris avec des rem. par le prés. Bouhier. *Paris*, 1738, in-12, v. rac.

554. La Guerre civile, traduct. libre de Pétrone, ornée du texte latin et suiv. de recherches, par M. de Guerle. An VII, in-8, demi-rel.

555. OEuvres complètes de Claudien, trad. par M. l'abbé de Latour, avec le texte. *Paris*, *Dugout*, an VI, in-8, 2 vol.

556. L'Etna de Cornél. Sévérus et les Sentences de P. Syrus, trad. en franç. pour la première fois (avec le texte), 1736, in-12.

557. Silius Italicus, de Secundo Bello punico. *Amsterdam*, *Guilh. Blaeu*, 1731, in-32, v. f. fil.

Bel exemplaire.

558. Phædri Aug. lib. Fabulæ, n. édit. *Rob. Steph.*, 1617, pet. in-4, dos de mar. r. non rogné.

Très-bel exemplaire, provenant de la bibliothèque de M. de Boutourlin.

559. Phædri Aug. lib. Fabularum libri quinque, cum comment. Burmanni. *Leidæ*, *Luchtmans*, 1727, in-4, v. rac.

D'une très-belle conservation.

560. Phædri Fabulæ, *ex typog. regia*, 1729, in-32, mar. r. tr. dor. dans un étui.

561. Un deuxième exemplaire, grand papier br.

562. Phædri Aug. lib. Fabularum Æsopiarum libri quinque, ad opt. q.q. edit. emend. *Parisiis*, *Coustelier*, 1742, in-12, v. r. tr. dor.

563. Phædri Aug. lib. Fabulæ, emend. Steph. And. Philippe, access. notæ ad calcem. Aviani Fabulæ, etc. *Parisiis, Grangé*, 1748, in-12, v. rac. tr. dor.

564. Phædri Fabulæ. *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1773, in-18, grand pap., dos de mar. r. non rog.

565. Phædri Aug. lib. Fabularum Æsop. lib. V. *Parisiis, Didot*, an VI.

Stéréotypé. Premier tirage.

566. Le même, papier vélin.

567. Le même, grand papier vélin.

568. J. Phædri Fabulæ novæ et veteres. *Parisiis, Nicole*, 1812, in-8, cart. non rog.

569. Phædri Aug. lib. Fab. Æsop. libri quinque. *Edimb.*, 1757, in-12.

570. Phædri Aug. lib. Fabellæ novæ. *Renouard*, 1812, in-12, pap. vélin.

571. Phædri Aug. lib. Fabularum Æsop. libri quinque. *Leipsiæ*, vieille édition. 1 vol. in-18, vél.

572. Phædri Fabulæ, P. Syri Sententiæ, Faerni Fabulæ, libri quinque. *Parisiis, Barbou*, 1771, 1 vol. in-12, cart. non rog.

573. Les Fables de Phèdre, trad. par l'abbé Lallemand. *Rouen, Nicolas*, 1758, in-12, v. rac. (Avec le texte.)

574. Nouvelles Fables de Phèdre, trad. en vers italiens par M. Petroni, et en prose fr. par M. Biagioli. *Paris, Didot aîné*, 1812, in-8, cart. non rog.

Avec un envoi de M. Biagioli. Une grande partie de cette édition ayant été détruite, les exemplaires en sont devenus rares. (Note de M. de Latour.)

575. Phædri Fabularum liber novus, e. ms. cod. Perrotino regiæ Bibl. nunc primum edit J. Cassistus, editio 50 exempl. *Neapoli, Sangiacomo*, 1808, in-8, br.

Première édition des nouvelles fables, tirée à 50 exemplaires.

576. Silves de P. P. Stace, trad. par M. l'abbé de Latour, avec le texte et des notes. *Paris, Colnet*, 1802, in-8.

577. La Pharsale de Lucain, en vers françois, par M. de Brébeuf. *Paris, Loyson*, 1670, in-12, fig. v. b.

578. La même. *J. Ribou*, 1666, in-12, fig. v. b.

579. Les Eglogues de Virgile, trad. en vers fr. par Richer. 1736, pet. in-8, v. b.

580. Epîtres choisies des héroïnes (sic) d'Ovide, trad. en vers fr. par Richer. 1723, in-12, dos en v. non rogné.

581. De la collection de M. Amar, in-32, les poëtes suivants :

Lucretius. — Catullus. — Catullus et Tibullus. — Propertius et Gallus. — Horatius. — Juvenalis et Persius. — Phædri fabulæ novæ et veteres. — Lucani Pharsalia. — Ovidius. 5 vol. — Virgilius. 2 vol.

582. Priapeia, sive poetarum in Priapum lusus. *Patavii*, 1764, v. gr.

VI. POETES LATINS MODERNES.

583. Hymni sacri et novi, autore Santolio Victorino. *Parisiis, Lyon, Thierry*, 1698, in-12, v.

584. La Christiade, poëme ép. de Vida, trad. par M. l'abbé de Latour, avec le texte. *Paris, Colnet*, 1826, in-8.

Avec un envoi de M. l'abbé de Latour à son homonyme.

585. De Partu Virginis par Sannazar, trad. par le même, curé de Saint-Thomas d'Aquin, avec le texte. *Paris, Merlin*, 1830.

Avec un envoi.

586. Joan. Anton. Du Cerceau Opera. *Parisiis, Barbou*, 1724, in-12, v. b.

587. Hug. Grotii Poemata omnia, edit. quint. *Amsterdam, Jol. Ravestenius*, 1670, in-12, vél.

588. Anti-Lucretius, sive de Deo et natura libri novem, Em. S. C. E. card. Melchioris de Polignac opus posthumum. *Parisiis, Guérin*, 1749, in-12, v. rac.

589. L'Anti-Lucrèce, poëme sur la religion naturelle, composé par Mgr le cardinal de Polignac, trad. par M. de Bougainville. *Paris, Desaint*, 1767, in-12, v. rac.

590. Antiquorum et celeberrimorum interlocutio poetarum, etc. (de Lud. XIV a Desjardins) (Centons). *Avenione, Offray*, 1680, in-4, v. b.

De la bibliothèque de l'abbé Goujet, avec sa signature.

591. La Manière de nourrir les enfants à la mamelle, trad. du poëme latin de Scévole de Sainte-Marthe par M. Abel de Sainte-Marthe, avec le texte. *Paris, Barbin*, 1698, in-8, v. f.

Petit livre rare.

592. Traduction nouvelle de la Pædotrophie de Scévole de Sainte-Marthe, ou Poëme sur l'éducation des enfants en bas âge. 1777, in-12, cart.

593. Syphilis, poëme latin de Fracastor, avec la trad. française et les notes. *Paris, Lucet*, 1796, portrait et titre gravés, in-12, demi-rel.

594. Voltarii Henriados latinis versibus et gallicis, autore O. Cappewal. 1772, in-12, v. rac.

595. N. E. Lemaire ad socios, etc. 1807. — Poëme sur l'heureuse grossesse de S. M. Marie-Louise. 1811. — Athenarum panorama. 1821. — Carmen de Bello Hispanico. 1823. — Ludovico XVIII latini scriptores classici. — Virgile expliqué par le siècle de Napoléon. 1812.

Plusieurs avec des envois de M. Lemaire.

596. Baisers et élégies de Jean Second, avec le texte latin trad. en vers par Tissot, 1806, in-12, br.

597. Jacobi Delille Ruricolæ, seu ad Gallos Georgicon libri quatuor, quos e gallico poemate in latinum

carmen transtulit P.-J.-B.-P. Dubois. 1808, in-12, cartonné.

Avec un envoi de l'auteur.

598. Lusus poetici allegorici. *Paris, Barbou,* 1725, in-12, v. m.

Avec la signature du poëte Lemierre.

599. Le Mariage des fleurs, en vers latins (avec la trad. française), par D. de la Croix. *Paris,* 1798, in-12, demi-rel.

VII. POETES FRANÇAIS.

600. Réflexions sur la poésie françoise, par le P. Du Cerceau. 1742, in-12, v. b.

601. Traité de la poésie françoise, par le P. Mourgues. 1754, in-12, bas.

602. Poétique françoise, à l'usage des dames. 1749, 2 vol. in-12, v. rac.

603. Dictionnaire des rimes, par Richelet. 1760, in-8, v. rac.

604. Catalogue composant la bibliothèque poétique de M. Viollet-le-Duc. *Paris, L. Hachette,* 1843, in-8. — 2e partie. *Flot,* 1847. Ens. 2 vol.

605. Les OEuvres poétiques de Remy Belleau. *Paris, Mamert Patisson,* 1578, pet. in-12; 2 part. rel. en 1 vol., v. b. tr. dor.

Bel exemplaire. Très-rare.

606. Les OEuvres de Pierre de Ronsard, rédigées en cinq tomes. *Lyon, Thomas Soubron,* 1592. — Un 6e vol. contenant dix pièces retranchées dans les premières éditions. *Paris, Nicolas Buon,* 1617. Les 6 vol. pet. in-12, v. f.

607. Poésies de Marie de France, publiées d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau,* 1820, in-8, dos en veau viol. non rogné.

608. Les OEuvres de M. Bouillon. *Paris*, *Th. Jolly*, 1663, pet. in-12, v. br.

609. Poésies de Charles d'Orléans, père de Louis XII (précédées d'une préface et d'un précis historique par P.-V. Chalvet). *Grenoble, Giroud*, 1803; avec un nouveau titre. *Paris*, *B. Warée*, in-12, dos en cuir de Russie, non rogné.

610. Les mêmes; avec l'ancien titre, portrait ajouté, v. rac.

611. Les mêmes, édition de 1842, faite sur le manuscrit de Grenoble conféré avec ceux de Paris et de Londres. Form. angl.

612. Poésies de Marguerite-Clotilde-Éléonore de Vallon-Chalys, depuis madame de Surville; publ. par Ch. Vanderbourg. *Paris, an XI* (1803), in-8.

Édition originale, avec les gravures ajoutées par Nepveu.

613. Les mêmes, in-18 (1804), v. fauve, n. rogné.

Figures ajoutées.

614. Un deuxième exemplaire, v. f. tr. dor.

615. Les mêmes; nouvelle édit. ornée de gravures dans le genre gothique, d'après les dessins de Collin. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8, dos en v. rose, non rogné.

616. Poésies inédites de Clotilde, publiées par MM. de Roujoux et Ch. Nodier; édit. ornée de gravures dans le genre goth. d'après les dessins de Collin. *Paris*, *Nepveu*, 1827, in-8, dos en v. rose, non rog.

617. Les mêmes, anciennes et inédites. *Nepveu*, 1825 à 1826, in-32, fig. avant la lettre, pap. vél. 2 vol. mar. r. fil. d'or et à froid, non rogné.

Les figures de cette édition sont les premières tirées, entourées plus tard d'ornements pour l'in-8.

618. Farce de Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages, 1 vol.— OEuvres de F. Villon, 1 vol. — Poésies de Guill. Cretin, 1 vol. — Poésies de Guill. Coquillart, 1 vol. — OEuvres de

J. Marot, 1 vol. — Légende de Faifeu, mise en vers par Bourdigné, 1 vol. — Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne, 2 vol. — OEuvres d'Honorat de Bueil, sieur de Racan, 2 vol. En tout, 10 vol. *Coustelier*, 1723 et 1724, in-8, v. f. fil. d'or et à froid, tr. dor.

Très-bel exemplaire.

619. Un deuxième et bel exemplaire du Racan, v. éc.

620. La Farce de maître Pierre Pathelin, avec son Testament à quatre personnages. *Paris, Coustelier*, 1723, in-12, v. br.

621. Un deuxième exemplaire de Pathelin. Édition de 1762.

622. La Légende de maître Pierre Faifeu, mise en vers par Ch. Bourdigné. *Paris, Coustelier*, 1723, in-12, v. jasp. fil.

623. Les Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. 1724, 2 parties en 1 vol. in-12, v. br.

624. OEuvres de Clément Marot. *La Haye, Adrian Moetjens*, 1700, pet. in-12, 2 vol. v. f. fil. tr. dor.

L'édition la plus estimée, va avec les Elzeviers.

625. Les mêmes, revues et aug. *La Haye, Adrian Moetjens*, 1714, pet. in-12, 2 vol. avec un portrait, bas.

626. Nouvelles OEuvres de M. Le Pays. *Amsterdam, Abrah. Wolfgank*, 1674, in-18, v. m.

627. Amitiés, Amours et Amourettes, du même. *Amsterdam, Wolfgank,* 1686, in-18, v. m.

628. Poésies de Bonnecorse. *Leide, Th. Haak*, 1720, in-12, dos en cuir de Russie, non rogné.

629. OEuvres de Théophile. *Rouen, Berthelin*, 1661, in-8, vél.

630. OEuvres françoises de Joachim Du Bellay, reveues et de nouveau augmentées. *Paris, Fréd. Morel,* 1573, pet. in-8, vél.

Magnifique exemplaire.

631. OEuvres de Louïse Labé, Lionnoise. *Lion, par Dvrand et Perrin,* 1824, in-8, pap. vél. cart. non. rogné.

Avec le testament, une notice et un portrait ajouté.

632. Les OEuvres de messire François de Malherbe, gentilhomme de la chambre du roi, 3e édition. *Troyes, Jacques Balduc,* 1635, in-8, vél.

L'édition la plus complète de Malherbe.

633. Les mêmes, avec les observations de Ménage et les remarques de Chevreau. *Paris, frères Barbou,* 1723, in-12, 3 vol. v. b.

634. Les mêmes. *Paris, Barbou,* 1757, in-8, v. rac.

Bel exemplaire.

635. Poésies de Malherbe, avec la vie de l'auteur, et de courtes notes par A. G. M. Q. (Meunier de Querlen). *Paris, Barbou,* 1776, in-8, v. j. fil. tr. dor. dans un étui en cuir de Russie.

Exemplaire d'André Chénier, couvert de notes de sa main, formant un véritable commentaire de Malherbe, commentaire d'un grand intérêt. Ces notes paraissent avoir été commencées vers 1781.

C'est d'après cet exemplaire qu'a été faite l'édition suivante. (Note de M. de Latour.)

636. Poésies de François Malherbe, avec un commentaire inédit d'André Chénier, précédées d'une notice sur la vie de Malherbe et d'une lettre sur le commentaire par M. de Latour. *Charpentier,* cuir de Russie, non rogné.

Avec une note autographe ajoutée de M. le duc d'Aumale.

637. Un second exemplaire de l'édition de 1776, cart. non rog.

638. Poésies de Malherbe, suivies d'un choix de ses lettres, avec des variantes et des notes. *Paris, Janet et Cotelle,* 1822, portrait avec la lettre grise, in-8, v. ant. fil. et orn. à froid, tr. dor.

639. Poésies de Malherbe, ornées de son portrait et d'un *fac-simile* de son écriture; nouv. édit. dédiée à la ville de Caen. *Paris, J. J. Blaise,* 1822, in 8, br.

640. Lettres de Malherbe, ornées du *fac-simile* de son écriture, déd. à la ville de Caen, avec une vue de cette ville. *Paris, J.-J. Blaise*, 1822, in-8, br.

641. Le Bouquet des fleurs de Sénèque, poésies inédites de Malherbe. *Caen, Mancel*, 1834, grand in-8, br. (*Tiré à petit nombre.*)

Réimprimé dans l'édition de M. de Latour.

642. Les Satyres du sieur Regnier, dern. édit. *Paris, Delacoste*, 1645. — Les Bergeries de M. Honorat de Bveil, chevalier, sieur de Racan, dédiées au roi, 4^{e} édit. *Paris, Toussaint du Bray*, 1630, in-8, v. b.

643. Les Satyres et autres œuvres du sieur Regnier. *Paris, Billaine*, 1667, pet. in-12, v. f.

Joli exemplaire.

644. Satyres et autres œuvres de Regnier, avec des remarques (de Brossette). *Amsterdam*, *Pierre Humbert*, 1730, in-4, demi-rel. non rogn.

645. Satyres et autres œuvres du S^{r} Regnier, accomp. de remarques historiques (Brossette, augm. par Lenglet du Fresnoy). *Londres, Touson*, 1733, in-4, v. rac.

Bel exemplaire de l'édition la plus recherchée, avec encadrement rouge.

646. OEuvres complètes de Regnier, avec le commentaire de Brossette publié en 1729. *Paris, Lequien*, 1822, in-8, dos en veau, n. rogn.

647. OEuvres de Regnier, avec des commentaires par M. Viollet-le-Duc. *Paris, Desoer*, 1822, dos en mar. r. non rogné.

648. Recueil des plus belles pièces des poëtes français, tant anciens que modernes (attribué à Fontenelle). *Amsterdam*, 1692, in-12, 5 vol. v. f.

649. OEuvres de maître Adam Billaut, menuisier de Nevers. *Paris, Habet*, 1806, in-12, dos de cuir de Russie, non rog.

650. Recueil des plus beaux vers de MM. Malherbe, Racan, Maynard, Boisrobert, etc. *Paris*, *Métayer*, 1638, in-12, v. rac.

651. La Guirlande de Julie, offerte à Mlle de Rambouillet, par M. de Montausier (par plusieurs poëtes du temps). *Paris, impr. de Monsieur*, 1784, in-8, maroq. vert, tr. dor.

652. La même. 1784, in-8, br.

653. La même. Edition des petits classiques de Ch. Nodier. In-18.

654. La même, à la suite de la Vie de Montausier, où elle a paru pour la première fois. *Paris*, *Rollin*, 1729, in-12, v. jasp.

655. Poésies meslées du S^r de Pinchesne. *Paris*, *Cramoisy*, in-4, v. br.

Avec un envoi de Pinchesne à Perrault.

656. Lettres et Epîtres amoureuses d'Héloïse et d'Abélard, traduites librement en vers et en prose par Bussy-Rabutin et autres. *Au Paraclet*, 1784, 2 vol. in-12, bas.

657. OEuvres diverses du S^r D*** (Despréaux). *Paris*, *Denis Thierry*, 1674, in-12, v. b. fig.

Édition originale décrite par M. Berriat Saint-Prix.

658. OEuvres diverses du S^r D*** (Despréaux). *Paris*, *Denis Thierry*, 1674, in-4, v. b.

Édition décrite par M. B. S.-P.

659. OEuvres diverses du S^r D*** (Despréaux). *Paris*, *Denis Thierry*, 1683, in-12, v. rac. fig.

660. OEuvres, etc. 1785, in-12, v. rac.

Édition décrite par M. B. S.-P. et dont l'existence était contestée par d'autres éditeurs. (Note de M. de Latour.)

661. OEuvres diverses du S^r D*** (Despréaux). *Paris*, *Denis Thierry*, 1694, 2 vol. in-12, v. br.

662. OEuvres div. du S^r Boileau-Despréaux. *Paris*, *D. Thierry*, 1701, in-12.

Bel exemplaire de cette édition, la plus précieuse de Boileau (dite la Favorite).

663. OEuvres de Boileau-Despréaux. *Paris, Esprit Billiot*, 1713, in-4, v. b. tr. dor. fig.

664. OEuvres div., etc. *Amsterdam, Henri Schelte*, 1702, in-12, 2 vol.

Bel exemplaire de la Favorite. (V. B. S.-P.)

665. OEuvres de M. Boileau-Despréaux, avec des éclaircissements histor. donnés par lui-même. *Genève, Fabri et Barrillot*, 1716, in-4, fig. 2 vol. v. j.

Bel exemplaire de la première édition donnée par Brossette.

666. Les mêmes, le Commentaire augm. par Dumontheil, et avec les figures de Bernard Picart. *Amsterdam, David Mortier*, 1718, in-fol. 2 vol. v. f. tr. dor.

667. OEuvres de Boileau-Despréaux, avec des éclaircissements histor. *Paris, Barthélemy Alix*, 1735, in-12, 2 vol. v. fauve.

L'éditeur est l'abbé Souchay; la vie de Boileau est de l'abbé Goujet. Cette édition fut saisie dans le temps, à cause d'une note qui se trouve page 150 du tome I^er^, col. II, et de l'épitaphe de Racine. (Note de M. de Latour.)

668. OEuvres de M. Boileau-Despréaux, avec des éclaircissements histor. *Paris, veuve Alix*, 1740, in-4, 2 vol. v. f.

Très-bel exemplaire, où se trouvent les figures de Cochin fils.

669. OEuvres de Boileau-Despréaux. *Paris, veuve Savoye*, 1768, pet. in-12, 3 vol. v. éc.

Reproduction de l'édition de Souchay.

670. OEuvres complètes de Boileau-Despréaux (publiées par M. Daunou). *Paris (stéréot. d'Herhan)*, 1810, 3 vol. in-8, cart. (*Bradel.*)

671. OEuvres de Boileau-Despréaux. *Paris*, 1768, 3 vol. in-18, cart.

672. Traité du sublime de Longin, trad. par M. D*** (Despréaux) (avec le texte grec). *Paris, Claude Thiboust*, 1794, v. gr. front. grav.

673. OEuvres de Boileau-Despréaux, avec un commentaire par M. de Saint-Surin, orn. de 12 fig. d'après des dessins nouveaux, et de fac-simile. *Paris, J.-J. Blaise*, 1821, in-8, 4 vol. dos en v. rose, non rogné.

674. OEuvres de Boileau, collationnées sur les anciennes édit. et sur les manuscrits, etc., par M. Berriat-Saint-Prix. *Paris, Langlois*, 1830, 4 vol. in-8, cart. n. rog.

675. OEuvres de Boileau (les poésies) (Bibl. portat. du voyageur). *Paris, Desoer, s. d.*, in-32, m. r. tr. dor.

676. OEuvres posthumes de Boileau, cont. les Satires de Perse et de Juvénal, trad. et commentées. *Paris, Lefèvre*, 1827, in-18, 2 vol. br.

Ouvrage faussement attribué à Boileau.

677. Lettres familières de Boileau-Despréaux et de Brossette, pour servir de suite aux œuvres du premier. *Lyon*, 1770, 3 vol. in-18, rel. en 2, bas. fil.

678. Madrigaux de M. de la Sablière, nouv. édit. (encadr. en rouge). *Paris, Duchesne*, 1758, in-16, v. fauv. fil.

679. Les mêmes, v. rac.

680. Les Poésies diverses de S. D. C. *Paris, Courbé*, 1647, in-4, v. marb.

681. Les OEuvres et poésies de M. Perrin. *Paris, Estienne Loyson*, 1661, pet. in-12, v. f.

Bel exemplaire de M. Auger.

682. OEuvres diverses et poésies sacrées de Julien Scopon. *La Haye, Levier*, 1728, in-12, v. jasp.

683. Odes de M. de Lamotte, avec un discours sur la poésie en général et sur l'ode en particulier. *Paris, Grégoire Dupuis*, 1709, in-12, v. ant. tr. dor.

Avec un envoi de Lamotte à Danchet.

684. Voyage de MM. de Bachaumont et Chapelle; nouv. édit. corr. *La Haye, Gosse*, 1732, in-12, v. f.

Joli exemplaire d'une édition que Saint-Marc avoue avoir connue trop tard, et qu'il recommande aux éditeurs à venir de consulter avant tout, conseil qu'aucun d'eux n'a suivi depuis, pas même ceux de 1826. Ch. Nodier a écrit quelque part qu'il ne comprend pas le prix que quelques amateurs attachent à cette édition : je n'ai pas cherché bien loin pour le savoir. (Note de M. de Latour.)

685. Un second exemplaire, v. br.

686. Œuvres de Chapelle et de Bachaumont (publiées par Saint-Marc). *La Haye et Paris, Quillan*, 1755, pet. in-12, mar. roug. plein dent. non rogné.

687. Un second exempl. rel. mar. r. pl. or à froid, tr. dor.

688. Les mêmes, en grand papier vél. tr. dor.

689. Voyage de Chapelle et de Bachaumont, suivi de leurs poésies diverses, etc. *Paris, Constant Letellier*, 1826, in-8, br.

Réimpression de l'édition de 1765, avec les portraits réunis.

690. Le Voyage seul, avec l'Allée de la seringue. (Voir Nodier.)

691. Voyage de MM. Bachaumont et Chapelle, avec les poésies du chevalier de Cailly, etc. *Amsterdam*, 1708, in-12, v. brun.

Édition rare, dit Charles Nodier.

692. Le même, avec d'autres poésies sous ce titre : Recueil de quelques hist. nouv. et gal. *Utrecht*, 1699.

693. Dernières Œuvres et poésies chrétiennes de messire Honorat de Bueil, chev., seign. de Racan. *Paris, Pierre Lamy*, 1660, 1 vol. in-8, v. br.

694. Poésies françaises et latines de Ménage. 1658, in-8, v. br.

695. Recueil de poésies chrétiennes et diverses, par la Fontaine. *Paris, le Petit*, 1671, in-12, 3 vol. v. m.

696. OEuvres diverses de M. de la Fontaine, avec les Contes. *Paris,* 1744, 6 vol. in-18, v. f.

L'édition des Contes est de Londres.

697. Poésies de M. l'abbé de Chaulieu et de M. le marquis de La Fare. *Amsterdam* (*Lyon*), *Etienne Roger*, 1724, 2 vol. in-8, v. jasp.

Première édition de ces deux poëtes.

698. OEuvres de l'abbé de Chaulieu, publiées par M. de Saint-Marc. *Amsterdam et Paris, Prault fils,* 1757, pet. in-12, 2 vol. v. rog.

699. Un second exemplaire. v. marb.

700. Les mêmes. *La Haye et Paris, Bleuet*, 1774, in-8, 2 vol. papier de Hollande, cart. non rogné.

701. Lettres inédites, publ. par M. de Béranger. *Paris, Comon*, 1850, in-8, cart.

702. OEuvres diverses de M. Segrais. *Amsterdam, Changuion*, 1723, in-12, 2 vol. v. br.

703. Les mêmes. Revues et corrigées avec soin. *Paris, Durand*, 1755, pet. in-12, 2 vol. v. écail.

704. OEuvres de madame et de mademoiselle Deshoulières. *Paris, les Associés,* 1754, pet. in-12, 2 vol. v. rac.

705. Un second exemplaire. Même condition.

706. OEuvres de Vergier. *Londres*, 1780, édit. et rel. Cazin, 3 vol. non rog.

707. Poésies de M. de La Monnoye, publ. par M. de S*** (de Sallengre). *La Haye, Charles Levier,* 1716, pet. in-8, v. br.

Édition estimée.

708. Poésies nouv. de M. de La Monnoye. *La Haye et Paris*, 1745.

709. OEuvres choisies de M. de La Monnoye. *La Haye et Paris, Saugrain,* 1770, in-8, 3 vol. v. rac.

710. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers, rassemblées, en 2 vol. (par M. de la Monnoye). *La Haye, Van Lowin*, 1714, in-8, v. br.

711. Poésies de Lainez. *La Haye*, 1753, in-8, v. rac.

712. Poésies de l'abbé Mangenot. *Maestricht, Dufour le Roux*, 1776, in-8, cart. non rog.

Assez rare.

713. OEuvres diverses du sieur D***, avec un recueil de poésies choisies de M. de B***. *Amsterdam*, 1714, 2 vol. in-12, rel. en v. br. fig.

714. OEuvres diverses du Sr R. (Rousseau). *Soleure, Ursus Henberger*, 1712, in-12, v. j.

Première et jolie édition, donnée par l'auteur.

715. Les OEuvres du sieur Rousseau. *Rotterdam, Fritsch*, 1712, 2 vol. in-12, v. rac.

716. Anti-Rousseau, par le poëte Sans Fard (formant le 3e volume). *Rotterdam, Fritsch*, 1712, in-12, v. rac.

Avec la planche du Ménage du cordonnier.

717. Un second exemplaire de l'Anti-Rousseau. (Avec la planche.)

718. OEuvres diverses de M. Rousseau. *Amsterdam, Changuion*, 1729-32, 4 vol. in-12, v. m. belles gravures.

719. Nouvelles OEuvres de M. Rousseau. *Amsterdam, Changuion*, 1735, in-12, v. rac.

720. OEuvres de J.-B. Rousseau. *Bruxelles et Paris, Didot*, 1743, 4 vol. in-12, v. rac.

721. OEuvres choisies du sieur Rousseau. *Rotterdam, Fritsch et Bohm*, 1714, in-12, v. m.

Avec les lacunes des couplets remplies à la main

722. Un second exemplaire. Veau ant.

723. OEuvres de Rousseau. *Londres* (*Paris*), 1753,

5 vol. pet. in-12 (avec le *fac-simile* des couplets), v. rac.

Édition estimée.

724. Les Lettres de Rousseau. (*Voir* aux *Épistolaires.*)

725. Les OEuvres choisies du sieur Rousseau, contenant ses odes sacrées, ses épîtres, ses poésies diverses et ses épigrammes. *Rotterdam*, 1716, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. marb.

726. OEuvres complètes de Grécourt. *Luxembourg*, 1764, 4 vol. pet. in-12, v. rac.

727. Poésies héroïques, morales et satiriques, par M. de*** (Sanlecque). *Harlem, Ch. Van den Dael*, 1696, in-8, v. b.

Première édition des Poésies du P. Sanlecque, avec la Satire sur les directeurs, ainsi qu'une autre pièce ajoutée à la main, et un *ex dono authoris*.

Exemplaire curieux. (Note de M. de Latour.)

728. Poésies du P. Sanlecque, nouvelle édit., revue et augmentée. *Harlem, Van den Dael*, 1726, in-12, bas.

729. Poésies pastorales de Fontenelle. *Paris, Brunet*, 1708, 1 vol. in-12, v. ant.

730. Le Portefeuille d'un homme de goût. *Paris, Vincent*, 1765, 2 vol. in-12, v. rac.

731. Recueil de vers choisis (par le P. Bouhours). *Paris, Louis Josse*, 1693.

Première édition, où, comme le remarque une note manuscrite du volume suivant, se trouvent des pièces qui n'ont pas été reproduites dans les autres éditions.

732. Recueil de vers choisis (par le P. Bouhours). *Paris, Josse*, 1701, in-12, v. br.

733. Le même. *Paris, Barbou*, 1745, in-12, v. br.

734. Pièces fugitives de Lemierre et du chevalier de B***. 1782, in-8, v. f.

735. Pièces libres de Ferrand, et poésies de quelques autres auteurs sur divers sujets. *Londres*, 1744, in-12, demi-rel.

736. OEuvres complètes de Bernard, édit. Cazin, in-18, v. éc. tr. dor.

Avec un envoi en quatre vers de M. Auger.

737. Le même. Réimp. du Cazin.

738. L'Art d'aimer, poëme en trois chants, par Bernard. *A Paphos,* 1775, pet. in-8, demi-rel. v. antique.

739. OEuvres complètes de Bernard, 1792, in-18, fig. cart. non rog.

740. OEuvres de Bernard, seule édition complète. *Paris, Buisson,* an II (1803), in-18, 4 vol. en 2, dos en v. non rog.

741. Recueil de poésies de M. Gresset. *Amsterdam,* 1739, in-12, v. br. cont. la plupart des pièces originales, chacune à sa date particulière, remontant jusqu'en 1735. — Un autre recueil contenant la traduct. des Églogues de Virgile, etc. *Blois, Masson,* 1734, in-12, bas. — Un 3e recueil, *id.* — Le Méchant, Sidney. — Un 4e recueil contenant, outre les pièces origin. de Gresset et d'autre pièces y relatives, des imit., etc. In-12, v. m. — Edouard, tragédie. 1740, édit. orig.

Deux exemplaires du discours de 1774, dont l'un avec un envoi de Gresset.

Enfin, dans un recueil in-4 de pièces plus ou moins curieuses, se trouve le discours prononcé par Gresset à la réception de d'Alembert, difficile à rencontrer sans lacune à cause du passage sur les évêques non résidents. (Note de M. de Latour.)

742. OEuvres de M. Gresset. *Amsterdam, la Compagnie,* 1747, in-12, 4 tom. en 2 vol. in-12, v. j.

743. OEuvres de Gresset. *Londres,* 1780, in-18, 2 vol. (*Beau Cazin.*)

744. Un second exemplaire, id., 1781.

745. OEuvres complètes de Gresset, avec le Parrain magnifique. *Paris, Aug. Boulland,* 1824, in-32, pap. vél. fig. 3 vol. dos de mar. r. non rog.

746. Les mêmes (avec le Parr. magn.). *Paris, Furne*, 1830, in-8, fig. 2 vol. cart.

747. Recueil de 11 pièces de Gresset, ou relatives à Gresset et à ses ouvrages, dont : Minet, poëme. — Trois lettres de Rousseau sur Vert-Vert. — Le Carême impromptu et le Lutrin vivant, 1735. — L'Étourneau, ou les Aventures du sansonnet. — Épître à mes dieux pénates, le tout réuni en 1 vol. in-12, rel. v. gr.

748. Épître à M. de Tournehem, sur la colonne de l'hôtel de Soissons, par Gresset. 1748, in-12, v. marb.

749. Recueil de pièces en vers, par M. de V*** (Voltaire). 1740, in-8, v. br.

750. Recueil de pièces fug., par M. de V. (Voltaire). 1740, in-8, v. b.

751. Poëmes, épîtres, etc., par Voltaire. *Londres*, 1779, in-18, édit. et rel. Cazin.

752. Pièces fugitives de Voltaire. *Londres*, 1782, (*Cazin.*)

753. Le Portefeuille trouvé, ou Tablettes d'un curieux, contenant quantité de pièces fugitives de Voltaire. 1759, in-12, bas.

754. OEuvres complètes de J. Delille, fig. *Paris, Michaud*, 1824, in-8, 16 vol. pap. cav. rel. cart. non rog.

Exemplaire de choix.

755. Delille. Poésies fugitives, 1802. — La Pitié, 1803. — La Conversation, an XII. *Delilliana*, 1813, ens. 4 vol. in-18, fig. et port. br.

756. OEuvres diverses de Desmahis. *Genève*, 1762, pet. in-8, cart. non rog.

757. OEuvres de Colardeau. *Paris, Duchesne*, 1766, in-12, bas.

758. Pièces fugitives de M. S*** (Sedaine). 1752, in-18, v. ant. 1re édit.

759. Recueil de poésies de M. Sedaine, 2e édition. *Londres et Paris, Duchesne,* 1760, in-12, dos en v. non rog.

760. Le même, 3e édit. *Londres et Paris, l'auteur,* 1780, in-12, dos en v. non rog.

Avec un envoi de Sedaine.

761. OEuvres de Malfilâtre, avec des notes et une notice, par L. *Paris, Desenne,* 1825, in-8, br.

762. OEuvres complètes de Gilbert. *Paris, Gay, an IX,* 1801, in-12, cart.

Avec six vers écrits par Mely-Janin au bas du portrait.

763. OEuvres de Gilbert. *Paris, Raymond et Menard,* 1811, in-18, 2 vol. cart. en un.

764. OEuvres complètes de Gilbert, publ. pour la 1re fois, avec les corrections de l'auteur et les variantes, accomp. de notes littéraires et historiques. *Paris, Dalibon,* 1823, in-8, belles fig. belles épr. dos en v. non rogné.

765. Les éditions originales de Gilbert, divisées comme suit : Le Début poétique. *Le Jay,* 1771, in-8. — Le Dix-huitième Siècle, satire. *Amsterdam,* 1775, in-8, 1re édit. — La même. 1776, in-8. (Ces trois plaquettes, dos de mar. r. non rogné.) — Le Génie aux prises avec la fortune. *Amsterdam,* 1772. — Le Dix-huitième Siècle et mon Apologie. *Amsterdam,* 1776. — Le Jubilé et le Jugement dernier. *Paris,* 1776, et Ode sur le combat d'Ouessant. *Paris, Le Jay,* 1778, in-8, mar. r. tr. dor.

766. Courte Épître à M. Gilbert. *Amsterdam,* 1778. L'Anti-Gilbertine. *Paris, Valleyre,* 1778, in-8, cart.

767. La Bataille de Fontenoy, poëme, avec le plan, 1745, et plusieurs ballets représentés à Versailles en 1748, in-8, v. rac.

Avec un envoi de Voltaire.

768. OEuvres du marquis de Villette. *Paris, Clousier*, 1788, pap. de Holl. in-8, v. éc. tr. dor.

769. Le même. *Londres*, 1784, in-12, cart. non rog. (avec une pièce mss. licencieuse).

770. Poésies pastorales, par Léonard, suivies de la Voix de la Nature, etc. *Genève et Paris, Le Jay*, 1771, in-8, c. m. dos en v. non rog.

Avec un envoi de Léonard.

771. Idylles et Poëmes champêtres, par Léonard. *La Haye et Paris, Desenne*, 1782. — Correspondance secrète entre Ninon de Lenclos, le marquis de Villarceaux et madame de M... *Paris, Le Jay*, 1789, in-8, mar. r. non rog.

772. OEuvres de M. Léonard, 4^e^ édition, avec les fig. de Coiny. *Paris, Prault*, 1787, pet. in-12, dos en mar. n. rog.

773. OEuvres de Léonard, recueillies et publiées par M. Campenon. *Paris, Didot jeune*, an VII (1798), in-8, 3 vol. dos en v. non rog.

774. Poésies pastorales, par Léonard. 1771, in-8, demi-rel. avec un frontispice gr. par Marillier.

775. Poésies de mademoiselle Malcrais de la Vigne (Desforges-Maillard). *Paris, V^e^ Pissot*, 1735, in-12, v. b.

776. Un second exempl. v. j. (avec un envoi de Titon du Tillet).

777. OEuvres de Desforges-Maillard. *Amsterdam, Jean Schreuder*, 1759, in-12, v. rac.

778. Poésies diverses du P. Ducerceau. *Amsterdam, la Compagnie*, 1753, in-12, bas.

779. Poésies diverses du P. Ducerceau. *Paris, frères Étienne*, 1772, pet. in-12, 2 vol. v. rac.

780. Recueil de poésies diverses. *Amsterdam*, 1715, pet. in-12, v. b.

Première édition, avec un envoi du P. Ducerceau à M. de Seneçay (Senecé).

781. Le même (3e édit.). 1726, in-8, v. br.

782. Poésies de la Fare. *Amsterdam, Bernard*, 1755, pet. in-12, 2 vol. v. rac.

783. Un second exemplaire.

784. OEuvres d'Étienne Pavillon. *Amsterdam, Zach. Chatelain*, 1750, pet.in-12, 2 vol. v. rac.

785. OEuvres diverses de Dulart. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1758, pet. in-12, v. rac.

786. OEuvres choisies de Dorat. *Paris, Delalain*, 1786, pet. in-12, 3 vol. v. rac.

787. La Muse limonadière, par madame Bourette (ci-devant madame Curé). *Paris, Séb. Jorry*, 1755, in-12, 2 vol. bas.

Avec un envoi de l'auteur.

788. La Muse mousquetaire, œuvre posth. du chev. de Saint-Gilles. *Paris, Guill. de Luynes*, 1709, in-12, v. f.

789. OEuvres choisies de Lagrange-Chancel. *Paris, Didot*, 1833, in-18, dos en v. r. non rog.

790. OEuvres complètes du chev. de Parny. *Paris, Gattey*, 1788, in-18, 2 vol. v. f. tr. dor.

Charmante édition.

791. Un second exemplaire, cart. non rog.

792. OEuvres d'Evariste Parny. *Paris, Debray*, 1808, gr. in-18, 5 vol. dos en mar. r. non rog.

793. OEuvres complètes d'Ev. Parny. In-8, 2 vol. cart.

Le premier volume avec le titre : *Œuvres choisies. Paris, Roux-Dufort*, 1826. Le second volume, avec le titre : *Œuvres complètes. Bruxelles, Aug. Wahlen*, 1824. (Seule édition in-8.)

794. OEuvres choisies de Parny. *Paris, Amb. Dupont*, 1827, in-18, 2 vol. — Poésies inéd. form. le 3e vol.

795. Autre. Le 3e vol. même reliure.

796. Poésies érotiques, par M. le chev. de Parny. *A l'Isle-Bourbon*, 1788, in-8, v. éc. — Opuscules poétiques, par M. le chev. de Parny. *Amsterdam*, 1779, in-8, br. — La Guerre des dieux anciens et modernes. *Paris, Didot,* an VII, in-12, cuir de Russie, tr. dor. *Première édition, fort rare et chargée de variantes à la main.* — Le Portefeuille volé, par le même. *Paris*, 1805, in-12, br. — Les Rose-Croix, poëme. *Paris, Debray*, 1807, in-12, cart. pap. vél. — Goddam! par le même. *Paris, Cayelle et Renaud*, an XII, in-12.

797. OEuvres du chev. de Bertin. *Angers, frères Mame*, an V (1797), pet. in-12, 2 vol. en un, dos en mar. r. non rog.

798. OEuvres de Bertin. *Paris, Jules Didot*, 1823, in-32, pap. vél. 2 vol. dos de mar. r. non rog.

899. OEuvres complètes de Bertin, avec notes et variantes. *Paris, Roux-Dufort*, 1824, in-8, cart.

800. Épître à M. Desforges-Boucher, par Bertin. *L'Isle-Bourbon*, 1778, in-12, br.

Tiré à 12 exemplaires. Voir le premier catalogue Saint-Mauris.

801. Les Amours, élégies en trois livres (par Bertin). *Londres*, 1780, in-8, v. rac.

802. Poésies de Bonnard. *Paris, Roux-Dufort*, 1824, in-32, mar. r. tr. dor.

803. Un second exemplaire, demi-rel.

804. OEuvres badines de Robbé de Beauveset. *Londres* (*Paris*), 1801, in-18, 2 vol. cart. non rog.

805. Un second exempl. br.

806. Pièces du même, réunies en un vol. in-8, cart.

807. OEuvres complètes de M. le C. de B. (le card. de Bernis). *Londres*, 1767, in-12, 2 vol. v. éc. — La Religion vengée. *Avignon, Séguin*, 1806.

808. Œuvres du card. de Bernis, collat. sur le texte des premières éditions. *Paris, Delangle*, 1825, in-8, cart. non rog. Portrait.

809. Correspondance du même avec Pâris du Verney. *Paris, Cuchet*, 1790. — Corr. avec Voltaire. *Paris, Dupont*, an VII, cart. en collect. avec les poésies, classées ici par ce motif.

810. La Dunciade, poëme de Palissot, nouvelle édit. *Londres*, 1776, in-12, bas.

811. Œuvres de Boufflers. *Paris*, 1792, in-18, cart.

812. Œuvres érotiques et morales de M. de Pezay. *Paris et Liége, Lemarié*, an VIII, 1800, fig. pet. in-12, 2 vol. dos de mar. r. non rog.

813. Œuvres choisies de Lefranc de Pompignan. Édit. stéréot. grand pap. vél. 2 vol. in-12, dor. en v. non rog. — Les Géorgiques d'Hésiode et de Virgile, trad. en vers par le même. *Paris*, 1799, in-12, même rel. non rog.

814. Satires nouvelles (par Sénecé). *Paris, Auboyn*, 1696, in-12, v. b.

Fort rare.

815. Épigrammes et autres pièces de M. de Sénecé. *Paris, Méquignon le jeune*, 1776, in-12, bas.

816. Deuxième exemplaire, cart. par *Borel*, non rog.

817. Œuvres diverses de Sénecé. *Paris, Léopold Collin*, 1806, in-12, dos de v. non rog. (*Edit. d'Angers*).

818. Les mêmes, titre ancien d'œuv. compl. 1805, bas.

819. Œuvres de Lebrun (Ponce-Denis Écouchard). *Paris, G. Warée*, 1811, in-8, 4 vol. cart. non rogné.

Cart. en collect. avec ces quatre vol. les ouvrages suivants :

820. Odes républicaines, du même. *Paris, Impr. nationale.*

821. OEuvres poétiques de Boileau, avec des notes de Lebrun. *Paris*, *Buisson*, 1808, in-8.

822. OEuvres choisies de J.-B. Rousseau, avec des notes de Lebrun. *Paris*, *Buisson*, 1808, in-8.

823. Odes sur Lisbonne, par M. Lebrun. *La Haye et Paris*, *Duchesne*, 1760. — Ode et lettre à M. de Voltaire, par le même. *Paris*, *Duchesne*, 1760. — Épître, par M. de Granville. *Paris*, *Cailleau*, 1762, in-8, v. rac.

Ce volume a appartenu à Lebrun. La seconde pièce contient un grand nombre de corrections de sa main.

824. Odes républicaines au peuple français, composées en brumaire an II, par le citoyen Lebrun. *Paris*, *an III*, in-8, v. ant. fil. (*Bel ex.*)

825. Poésies diverses de La Montagne, 1789, in-12, port. bas. — L'Éventail, poëme, par Millon, an VIII, in-12, cart. non rog. fig. — L'Élève de Terpsichore, ou le Nourrisson de la satire, poëme par Boissy. 1727, in-12, v. f.

826. Poëmes et Opuscules, par M. Campenon. *Paris*, *Ladvocat*, 1823, gr. in-18, br.

827. Propos de table, etc., par M. de***. *Paris*, *Lenormant*, 1807, in-8, dos en veau, n. rogn.

828. Contes, Fables, Chansons et Vers, par le comte de Ségur. *Paris*, *Buisson*, 1808, in-8, v. f. tr. dor.

829. Seconde édition, revue. 1809, cart.

830. OEuvres diverses de madame Verdier. (Manuscrit tiré de divers recueils.) In-8, br.

831. Les Quatre Satires de la fin du XVIII^e^ siècle, par Joseph Despaze. *Paris*, *Mallet*, *an IX* (1801). — Cinquième Satire, *Paris*, *Hamelin*, *an IX*. — A quoi on a ajouté un Essai politique sur l'état de la France. *Paris*, *an V*, in-8, dos de mar. rouge, non rogné.

832. Un deuxième exemplaire des Satires. *Barba*, *an X*, dos en veau, n. rogné.

833. Essais de poésies (par M. de Clermont-Tonnerre). *Paris, Gueffier*, 1786, in-8, veau écaille, tr. dor.

Volume assez curieux offert par l'auteur à sa femme, depuis madame de T.... Une épître simulant l'imprimé, et deux dessins, probablement de M. de Clermont-Tonnerre. (Note de M. de Latour.)

834. Essais d'un jeune barde, par Ch. Nodier. *Madame Cavanagh, an XII* (1804), in-12, cart. non rogné.

835. Poésies diverses de Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1827, in-12, cart. non rogn.

836. Poésies de madame la comtesse de Salm. *Paris, F. Didot*, 1811, in-8, demi-rel.

Avec un envoi de l'auteur.

837. Les mêmes. 1817, in-8, cart. (*Bradel.*)

838. Les Poésies de Nicolas Bonneville. *Paris, à l'imprimerie du Cercle social*, 1793, in-8, demi-rel. non rogné.

Avec un envoi de l'auteur.

839. Poésies révolutionnaires et contre-révolutionnaires. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, dos de mar. v. non rogné.

840. L'Hymen et la Naissance, ou Poésies en l'honneur de Leurs Majestés Impériales et Royales. *Paris, F. Didot*, 1812, in-8, pap. vél.

841. La Couronne de cyprès et de roses, dédiée à S. A. R. Mgr le Duc de Bordeaux. *Paris, Goujon*, 1821, cart.

842. Choix décennal de poésies légères de 1800. *Paris*, 1801, in-12, fig. cart.

843. L'Isle de la félicité, etc., par Fanny de Beauharnais. *Paris, Richard, an I^er^ de l'Empire*, in-8, br.

Avec un envoi et une longue lettre autographe au chevalier de Boufflers.

844. Un second exemplaire, cart.

845. Poésies diverses, par madame la comtesse d'Hautpoul. *Paris, F. Louis*, 1821, in-8, br.

846. Poésies de Firmin Didot. *Paris, l'auteur*, 1822, in-12, cart.

Avec un envoi signé.

847. Les Loisirs, ou Contes et Poésies diverses de M. Pons (de Verdun). *Paris, Brasseur aîné*, 1807, in-8, cart.

848. Poésies de M.-J. Chénier. *Paris, Baudouin frères*, 1822, 2 vol. in-18, cart.

849. Poésies lyriques de M.-J. Chénier. *Paris, Didot aîné, an V*, in-18, pap. vél. v. f. dent. tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur sur le titre, et, à la fin du volume, un numérotage (57 sur 250) de la main et avec la signature de Chénier. (Exemplaire d'Auger.)

850. Pie VI et Louis XVIII, conférence théologique et politique, trad. de l'italien par M.-J. Chénier. *Paris, Larran, an VI*, in-12, dos de cuir de Russie, non rogné.

851. Divers opuscules en vers ou en prose de M.-J. Chénier. Broch. ou cart.

852. OEuvres d'André Chénier. *Paris, Baudouin frères*, 1822, in-18, cart. non rogné.

853. Poésies d'André Chénier, posth. et inéd. *Paris, Renduel et Charpentier*, 1833, 2 vol. in-8, br.

854. OEuvres choisies de M. de Piis. *Paris, Brasseur aîné*, 1810, 4 vol. in-8, cart.

Avec une lettre autographe.

855. Le Pot-pourri de Ville-d'Avray. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur, aux dépens de l'auteur et pour ses seuls amis*, 1781, in-18, v. j.

Ouvrage assez rare, de Moreau, historiogr. de France.

856. Poésies de Vasselier. *Paris, Louis*, 1800, petit in-12. — Contes de Vasselier. *Londres (Paris)*, 1800, pet. in-12. — Poésies inédites de Vasselier.

Copie d'un manuscrit de 61 pages, disposé pour être publié en 1803-1804.

Ces trois volumes, reliés en collection, cuir de Russie plein, fil. et orn. à froid, non rognés.

Un autographe est joint au manuscrit.

857. Un second exemplaire des deux premiers volumes, divisés en trois au moyen d'un troisième frontispice. Cart.

858. Poésies de Vasselier. *Paris, Louis*, 1800, in-8, cart.

Exemplaire *expurgatus*, tiré sur grand papier vélin.

859. Poésies diverses, par Charles Millevoye. *Paris, Firmin Didot*, 1814, 2 vol. in-18, cart.

860. OEuvres complètes de Millevoye. *Paris, Ladvocat*, 1822, 4 vol. in-8, dos en veau, n. rogn.

Avec les gravures de l'in-18, tirées in-8.

861. Essais de deux amis (Laya et Legouvé). *Londres et Paris, Brunet*, 1786, in-12, cart.

Avec un envoi des auteurs.

862. OEuvres complètes de Legouvé. *Paris, L. Janet*, 1826, 3 vol. in-8, br.

863. Recueil de poésies diverses, par M. Baour-Lormian, avec les épigrammes contre et par lui. *Bordeaux, Peltier, Lassalle*, 1803, in-8, cart.

Papier vélin, tiré à 50 exemplaires.

864. Poésies tirées des Saintes Écritures, par M. de Reyrac (l'auteur de l'Hymne au Soleil). *Paris, Delalain*, 1770, in-8, cart.

865. Les Lettres d'Héloïse et d'Abailard, mises en vers françois par M. de Beauchamps. *Paris, Prault*, 1737, in-12, v. j.

866. Élégies, suivies de poésies diverses, par madame Dufrénoy. *Paris, Alex. Emery*, 1813, in-12, cart.

Avec un envoi de l'auteur à M. le comte de Ségur.

867. OEuvres de Saint-Lambert. *Paris, P. Didot aîné, an III* (1795), pap. vél. 2 vol. pet. in-12, br.

Très-jolie édition.

868. Un second exemplaire, gr. pap. vél. dos de mar. rouge, non rogn. (portraits de Saint-Lambert et de madame d'Houdetot ajoutés).

869. OEuvres de Luce de Lancival. *Paris, Brissot-Thivars*, 1826, 2 vol. in-8, br.

870. Les Saisons. *Amsterdam*, 1769, in-8, belles figures.

871. Épîtres à une femme sur la conversation, etc., par madame de Vannoz, née de Sivry. *Paris, Michaud frères*, 1812, gr. in-18, cart.

872. Méditations poétiques, par Alph. de Lamartine, 8e édition. *Paris, Gosselin*, 1822, gr. in-18, cart.

873. Études poétiques, par Ch. Chênedollé. *Paris, Gosselin*, 1822, gr. in-18, br.

874. Poésies diverses, par Edmond Géraud. *Paris, Gosselin*, 1822, gr. in-18, br.

875. Poëmes et Chants élégiaques, par Alex. Guiraud. *Paris, Boulland*, 1824, gr. in-18, br.

876. Poésies complètes de M. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier*, 1840, form. angl. br.

877. Insomnies et Regrets, par Lafon-Labatut. *Paris, Furne*, 1845, in-12, br.

878. Joachin, drame, suivi d'un choix de poésies fugitives, par M. Blin de Saint-Marc. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1779, in-12, v. rac.

879. Graves Observations sur les bonnes mœurs, faites par le frère Paul Hermite (Gudin). *Paris, à l'Hermitage*, 1779, in-12, v. rac.

880. Recueil de poésies par N.-B. Monvel, dédié au citoyen Cambacérès. *Paris, Desenne, an IX*, in-8, br.

881. Poésies satiriques du XVIII^e siècle. *Londres*, 1782, in-18, v. b. orn. à froid, tr. dor.

Avec les deux feuillets au second volume, de la page 224 à 228.

882. Poésies philosophiques et descriptives du XVIII^e siècle. *Paris*, *Cailleau*, 1792, 3 vol. petit in-12, cart. (*Bradel.*)

883. Poésies de Charles Brugnot. *Dijon, madame veuve Brugnot*, 1833, in-8, pap. vél. fort, et portrait, br.

884. Poésies de feu Dovalle. *Paris*, *Ladvocat*, 1830, in-8, pap. rose, dor. en v. b. non rogné.

885. Poésies de M. Vernes fils. *Londres*, 1786 (*Cazin*).

886. Les Muses du foyer de l'Opéra, au café du Caveau. 1783, in-8, v. jasp.

Exemplaire du marquis de Parny, frère du poëte.

887. Les Etats généraux du Parnasse, de l'Europe, de l'Église, de Cythère, suivis de plusieurs autres poëmes, par Dorat-Cubières. In-8, demi-rel.

888. Autres ouvrages du même, recueillis en 1 vol. in-8, demi-rel. 1791-93.

Quelques-uns de ces ouvrages, avec des corrections de la main de l'auteur.

889. Œuvres posthumes d'A.-E. Gaulmier. *Paris*, *Delaunay*, 1830, in-18, pap. vél. 3 vol.

890. Chants armoricains, par M. Boucher de Perthes. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1831, in-18, pap. vél. cart.

891. Quelques vers (par Labaume). *Paris*, *Royez*, 1787, in-18, v. gran.

Exemplaire évidemment disposé pour une édition nouvelle. Chargé de corrections, de versions variées, etc.

892. Un vol. contenant plusieurs numéros du Mercure, où furent publiées différentes pièces de feu de Guerle, la plupart corrigées de sa main, demi-rel.

893. Almanach des Muses de 1765 (origine), jusqu'en 1796, et de 1802 à 1813 inclus. 44 vol. in-18, fig. br.

894. Odes par Édouard d'Anglemont. *Paris, Blosse,* 1825, gr. in-8, cart.

Avec un envoi de l'auteur.

895. Poésies lyriques et bucoliques, par M. Dorion. *Paris, Firmin Didot,* in-8, cart.

896. Poésies diverses, en grande partie éditions originales, et un grand nombre avec envoi d'auteur. 45 pièces in-8, br. publiées de 1745 à 1818.

897. Poésies diverses, 40 pièces, in-8, br. publiées de 1798 à 1834.

898. Un Mois de folie, poëme, 1803. — L'Education, poëme, 1803, in-12, 1 vol. pap. vél. — La Famille grecque, 1824. — Le Mont-d'Or, 1831, et autres poésies. 7 vol. in-12, et in-18, br.

899. Essais de poésies et d'éloquence, par M. Viennet. 1804, in-8, cart. n. rog.

900. Essais poétiques par Mlle Delphine Gay; Napoline, poëme, par la même. 1824, in-8, demi-rel. v.

901. Odes sacrées, idylles et poésies diverses, par le comte de Marcellus, pair de France. *Paris, Ladvocat,* 1825, in-18, br.

902. Idylles, par M. L. R. de Martin du Tyrac, comte de Marcellus. *Paris, sans date,* gr. in-18, br.

903. Voyage dans les Hautes-Pyrénées, en prose et en vers, par le comte de Marcellus, pair de France. *Paris, Firmin Didot,* 1826, gr. in-18, br.

904. Odes sacrées, tirées des 15 psaumes, graduels, paraphrasés en vers françois, par le même. *Paris, Leclerc,* 1827, gr. in-18.

905. Heures de repos d'un ouvrier, par Théod. Lebreton. *Rouen, Legrand,* 1837, in-8, br.

906. Macédoine de T. P. S. Léger. *Paris, Béchet aîné,* 1819, in-8, br.

907. Les Bienfaits du sommeil. *Paris, Brunel,* 1776. — Autres pièces de vers, in-18, demi-rel.

Signature de Mercier de Compiègne.

VIII. POEMES ÉPIQUES. — POEMES ÉLÉGIAQUES. ÉPITRES EN FRANÇAIS.

908. Essai sur la poésie épique, trad. de l'anglais de M. de Voltaire, par l'abbé Desfontaines. 1728, petit in-12, v. gr.

909. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque, par Chapelain, 2e édition. *Paris, Courbé,* 1656, avec gravures in-12, v. rac.

Bel exemplaire.

910. Saint Louys, ou la Sainte Couronne reconquise, par le P. Pierre le Moyne. *Paris, Bilaine,* 1666, in-12, v. b. fig.

Très-bel exemplaire.

911. Clovis, ou la France chrétienne, poëme héroïque, par Desmarets. *Paris, Robin,* in-12, bas. fig.

912. Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme par dom Gatien Demorillon. *Turin, Benoist Fleury,* 1679, bas. fig.

Première édition, contenant des vers supprimés dans les suivantes par les ordres de la Compagnie, qui fit racheter la plupart des exempl.

913. Le même. *Bréda, Pierre-Jean-Jacques,* 1705, in-12, v. b.

914. Saint Paulin, par Perrault, fig. *Coignard,* in-8, v. br.

Ce livre a appartenu au savant ecclésiastique Desmarettes, et porte sa signature.

915. La Ligue ou Henri le Grand, poëme épique,

par M. de Voltaire. *Genève, Jean Mokpap*, 1723, in-8, v. b.

Première édition, avec la signature de Richer le fabuliste.

916. Un second exemplaire.

917. La Henriade, n. édit. rev., corr. et augm. *Londres, Boldtruth*, 1730, in-8, v. rac.

Exemplaire donné par Voltaire, *ex dono* de sa main; une soixantaine de vers, aussi de sa main, sur des feuilles intercalées.

918. La Henriade de Voltaire, fig. *Amsterdam, la Comp.* 1759. — La Henriade travestie. *Berlin*, 1751, in-12, 2 vol.

919. La Henriade, les dix chants avec la dissertation sur la mort d'Henri IV. *Paris*, 1781, édit. et rel. *Cazin.*

920. Le même. *Cazin*, de même date.

921. La Pucelle d'Orléans, poëme héroï-comique en 18 chants. *Londres*, 1780, édit. et rel. Cazin.

922. Le même. *Cazin*, de 1790.

923. L'Art de peindre, poëme avec des réflexions sur la peinture par Watelet. *Paris, Guérin*, 1760, in-18, v. éc. tr. dor.

924. La Religion, poëme par Racine fils. *Paris, Desaint*, 1751, in-12, v. rac.

925. Le même. *Desaint*, 1763.

Avec la signature du docteur Riballier. Avec armes.

926. Les Jardins, poëme par M. l'abbé Delille. *Paris, Piener*, 1782, in-18, v. rac.

Première édition.

927. Les mêmes, 6^{e} édit. *Cazin de Reims*, 1785, mar. r. tr. dor.

Avec envoi (de Delille?).

928. L'Homme des champs, ou les Géorgiques françoises, par Jacques Delille. *Strasbourg, Levrault*, 1800, in-18, dos de m. rouge, non rog.

Première édition.

929. Le même, pap. vél. fig. avant la lettre. *Paris, de l'imprimerie de Didot aîné, Levrault*, 1805, in-8, dos de cuir de Russie, non rogné.

930. Œuvres de l'abbé Delille (Géorgiques, Jardins et poésies fugitives). *Londres*, 1784, in-12, v. f. fil.

Bel exemplaire.

931. Le Verger, par M. de Fontanes. *Paris, Prault*, 1788, in-8, dos en v. rose non rogn.

Avec envoi de l'auteur à M. de Saint-Pierre.

932. Les Tombeaux de Saint-Denis, ou le Retour de l'exilé, ode par le même. *Paris, Lenormant*, 1817, in-8, cart.

933. Le Banquet de l'amitié, poëme par M. Ducis. *Paris, Delalain*, 1771, in-8, v. f. tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur.

934. La Navigation, poëme par J. Esménard. *Paris, Giguet et Michaud*, 1805, an XII, in-8, fig. 2 v. br.

935. Les Plantes, poëme, par René-Richard Castel. *Paris, Migneret, an V*, 1797, in-12, dos de v. n. rog.

Première édition.

936. Les mêmes, 3e édition. *Paris*, 1811, in-18, fig. demi-rel. mar. r.

937. La Forêt de Fontainebleau, par le même. In-12, v. f. dor. sur tr.

938. La Grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature, poëme par M. Dulard. *Paris, Saillant*, 1767, in-12, v. rac.

939. De l'Amitié, poëme-satire (par l'abbé de Villiers). *Paris, Collombet*, 1697.— L'Art de prêcher, du même. 1692, in-8, v. m.

940. Le Mérite des femmes et autres poésies, par Legouvé. *Paris, L. Janet*, gr. in-18, fig. dor. en v. rose non rogné.

941. Diverses pièces de vers de Legouvé. *Paris, Huet, an VI*, pap. vél. in-12, cart.

942. La Liberté du cloître, poëme (par Demoustier). *Paris, Bossange*, 1790, in-8, br.

943. Le Nouveau Mérite des femmes, poëme burlesque, par J.-B. Simonnin. *Paris, Louis*, 1826, in-18, cart.

Avec un envoi et une lettre autographe de l'auteur.

944. Le Génie de l'homme, poëme, par Ch. Chênedollé. *Paris, Ch. Gosselin*, 1822, gr. in-18.

945. La Maison des champs, poëme, par M. Campenon. *Paris, Delaunay*, 1810, in-8, v. b. dent. à froid, tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur à M. Picard.

946. L'Enfant prodigue, poëme en quatre chants. *Paris, Delaunay*, 1812, in-8, fig. dos de v. non rogné.

Avec un envoi de l'auteur à M. Hoffman.

947. Le Printemps d'un proscrit, par M. Michaud, 3e édit. *Paris, Giguet et Michaud*, 1808, gr. in-18. cart.

948. Le même, 4e édit., pap. vél. v. rac. (*Ex dono.*)

949. L'Espérance, poëme, par Saint-Victor (1808). — Le Voyage du poëte, par le même (1806).

Avec un envoi.

950. Les Chevaliers de la Table ronde, poëme, par M. Creuzé de Lesser. *Paris, Delaunay*, 1812. — Amadis de Gaule, poëme, par le même. *Paris, Delaunay*, 1813. — Roland, poëme, par le même. *Paris, Delaunay*, 1815, 2 vol. En tout 4 vol. formant le Poëme de la chevalerie, in-18, fig. v. ant. fil. à froid, tr. dor.

951. Le 21 Janvier, élégie, par madame de Vannoz. 1814, in-8, cart. non rogn.

952. Les Tombeaux de Saint-Denis, ou les Autels expiatoires, poëme élégiaque, par M. Treneuil. *Paris, Didot l'aîné*, 1810, in-12, dos de m. r. n. r.

Avec un envoi de l'auteur à M. Lacretelle jeune.

953. L'Orpheline du Temple, élégie, par M. Treneuil. *Paris, Firmin Didot*, 1814, in-8, cart.

954. Poésies élégiaques, par M. Treneuil. *Paris, Firmin Didot,* 1817, in-8, cart. non rogn.

955. Poëmes élégiaques de feu Jos. Treneuil. *Paris, Firmin Didot*, 1824, in-8, br.

956. Profanation des tombes royales de Saint-Denis, en 1793, poëme élégiaque par madame Vannoz, née Sivry. *Paris, Michaud frères*, 1810, in-8, cart.

957. Adonis, poëme par la Fontaine, tel qu'il fut présenté à Fouquet, en 1658. *Paris, Simier*, 1825, gr. in-8, br.

Tiré à petit nombre.

958. La Fiancée de Bénarès, nuits indiennes, par Philarète Chasles. *Paris, Urb. Canel,* 1825, in-18, dos en v. rose, non rogn.

Avec envoi de l'auteur.

959. Suzanne, poëme en quatre chants, etc., par madame Joliveau. *Paris, Michaud*, 1811, in-18, dos de v. rose, non rogn.

Avec un envoi de l'auteur.

960. Nouvel Art poétique, poëme en un chant, par M. Viollet-le-Duc. *Paris, Martinet*, 1809. — Le Retour d'Apollon, poëme satirique par le même. *Paris, Janet et Cotelle*, 1812, in-12, dos de mar. rouge, non rogn.

Le premier ouvrage, avec une variante de la main de l'auteur.

961. Épîtres de M. Viennet, de Béziers. *Paris, Arthus Bertrand*, 1813, in-8.

Avec un envoi à M. de Fontanes.

962. Les Délateurs, ou Trois Années, par E. Dupaty. *Paris, Firmin Didot*, 1819, in-8, cart. non rogn. — Autres pièces du même. (*Ex dono.*)

963. Cinquième Anniversaire, poëme, par Barthé-

lemy. *Paris*, *Firmin Didot*, 1835, in-8, dos en v. non rogn.

Avec une lettre autographe de l'auteur, et trois pages de vers retranchés, de la main de Barthélemy.

964. Épître à l'asile que j'aurai, par madame de Genlis. *Hambourg*, *Fauche*, 1796, in-12, demi-rel.

Avec un envoi.

965. Épître sur les États généraux, par de Laplace. *De l'imprim. de Monsieur*, 1789, in-8, demi-rel.

Avec un envoi à Barrère, et dix vers manuscrits retranchés.

966. Épître à Voltaire, par M. de Chénier. *Paris*, *Dabin*, 1806, in-4, pap. vél. cart.

Bel exemplaire.

967. Les Ages françois, poëme en quatre chants, par Louis Lemercier. *Paris*, *Didot aîné*, an II-1803, in-8.

Avec un envoi de l'auteur.

968. Charlemagne, poëme héroïque en dix chants, par Ch. Millevoye. *Paris*, *F. Didot*, in-18, cart.

969. La Mort de Rotrou, etc., par le même. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1811, in-18, cart.

970. Lettres amoureuses, par Dusausoir. *Paris*, 1802, in-8, v. gr.

971. Les Francs, poëme héroïque, par C.-L. Lesur. *Paris*, *l'Auteur*, an V, 1797, in-8, br.

972. Bataille d'Hasting, ou l'Angleterre conquise, poëme en dix chants, par M. Dorion. *Paris*, *Lenormant*, 1806, in-8, cart.

Avec un envoi de l'auteur à madame d'Houdetot.

973. Palmyre conquise, poëme en 12 chants, par le même. *Paris*, *Delaunay*, 1815, in-8, cart.

Avec un envoi.

974. L'Immortalité de l'âme, poëme par M. de Norvins. *Paris*, *Ladvocat*, 1822, in-8, pap. vél. br.

Avec un envoi.

975. Le Dernier Homme, poëme imité de Grainville, par M. Creuzé de Lesser. *Paris, Delaunay*, 1821, in-8, cart.

976. L'Hermitage de J.-J. Rousseau et de Grétry, poëme par Flamand. *L'Hermitage, l'Auteur*, 1820, in-8, fig. br.

977. Les Jeux de mains, poëme inédit de Rulhière. *Paris, Desenne*, 1808, in-8, cart.

978. La Gastronomie, ou l'Homme des champs à table (par Berchoux). *Paris, Giguet et Michaud*, 1803, *an XI*, in-18, br.

979. Le même (1re édit.). *Paris, Giguet*, 1801, in-12, br.

980. La Danse, ou les Dieux de l'Opéra, par le même. *Paris, Giguet et Michaud*, 1806, in-18, br.

981. Voltaire, ou le Triomphe de la philosophie moderne, par le même. *Paris, Michaud*, 1817, in-8, br.

982. L'Enfant prodigue, par le même. *Paris, Hubert*, 1817, in-18, br.

983. L'Art politique, par le même. *Paris, Pichard*, in-18.

984. Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. Bordes. *Paris, Cussac, an IV*, in-12, dos de mar. bleu, non rogné.

Avec une pièce d'écriture de Bordes.

985. La Papesse Jeanne, poëme en dix chants par Bordes. *La Haye*, 1778, in-8, cart.

986. Suite du Virgile travesti (par Besson). *La Haye*, 1767, in-18, v. marbr.

987. Caquet-Bonbec, la poule à ma tante, poëme badin (par de Junquières). 1802, in-12, dos de cuir de Russie.

988. Pièces et Anecdotes intéressantes, savoir : les Harangues de Sarcelles, le Philotanus, etc. *Aix*

en Provence, aux dépens des jésuites, l'an de leur règne 210. In-12, 2 vol. v. rac.

989. Philotanus, poëme par M. l'abbé *** (Grécourt), 3e édit. dont les lacunes sont remplies, et augmentée de quelques notes, avec une gravure ajoutée. *Paris, Legond*, 1733, in-12, v. rac.

990. La Henriade travestie en vers burlesques (par Fougeret de Monbron). *Berlin*, 1754, in-12, v. rac.

991. Histoire des amours et des infortunes d'Abélard et d'Héloïse, mise en vers satiri-comi-burlesques, par M***. *Cologne, P. Marteau*, 1724, in-12, v. j.

992. Le Vice puni, ou Cartouche, poëme par Granval le père, avec 17 figures. In-8, cart. non rogné.

993. Le Pot-Pourri, contenant la Henriade travestie, la Pipe cassée, etc. *Londres*, 1783. (*Edit. et reliure Cazin.*)

994. La Vendée, poëme par M. le Prévost d'Iroy. *Paris, Arth. Bertrand.* — Poésies fugitives du même. *Id.* 1826, in-12, cart. — Avis aux propagateurs, etc.—Le Livre de Job, par le même, in-8.

995. Jocelyn, épisode, par Al. de Lamartine. *Paris, Gosselin*, 1838, 2 vol. in-18, rel. en vél. tr. d.

IX. POÉSIE EN PATOIS DE DIVERSES PROVINCES.

996. Goudelin. Poésies provençales. In-8, demi-rel. v.

997. Noei Borguignon de Gui Barozai (Bernard de la Monnoye). *Dioni, Lyron de Modène*, 1720, pet. in-8, v. b.

Musique des Noëls ajoutée, et un mémoire manuscrit envoyé de Dijon à Messieurs de la Sorbonne.

998. Les mêmes, réimpression de la même date, avec la musique. In-12, v. rac.

A la fin de ce volume se trouve, sous une pagination différente,

l'éloge de La Monnoye, en latin, avec la traduction en français; l'éloge est du P. Oudin et la traduction de M. de Ruffey.

999. Les mêmes, traduction littérale franç. en regard du texte, par Fertiault. *Paris, Lavigne,* 1842, form. angl. cart.

Avec épître autographe du traducteur.

1000. Quelques Fables choisies de la Fontaine, mises en vers patois limousins par J. Foucault. *Limoges, Bargeas*, 1809, in-12, 2 vol. rel. en 1 v. b.

1001. Recueil de poésies patoises et françoises de F. Richard, et choix de pièces patoises de divers auteurs limousins. *Limoges, F. Chapoulaud*, in-12, 2 vol. cart.

1002. Poésies en patois limousin, œuvres complètes de Foucaud, Richard et autres. *Limoges*, 1849, 1 v.

1003. Telen ann Arvor. In-18, br.

Avec un envoi de l'auteur, M. Brizeux.

X. POEMES EN PROSE.

1004. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon, nouvelle édit. augm. et corrigée sur le ms. original de l'auteur avec des remarques. *Amsterdam, Wetstein*, 1725, in-12, v. b.

C'est la même édition que celle d'Hofhout. *Rotterdam,* 1719 et 1725, avec les remarques de Delimiers qui firent un très-grand bruit dans le temps.

1005. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon. *Paris, Barbou*, 1782, in-12, v. rac.

1006. Joseph, poëme en neuf chants, par Bitaubé. *Paris, Belin*, 1773, in-12, bas.

Avec la signature de feu Vulpian.

1007. Numa Pompilius, second roi de Rome, par Florian. *Didot l'aîné*, 1786, in-8, v. f. fil. tr. dor. pap. vél.

1008. Le Temple de Gnide, suivi d'Arsace et Ismé-

nie, par Montesquieu. *Paris, Didot*, 1796, in-12, pap. vél. fig. br.

1009. Le même. *Paris, Simart*, 1725, in-12, v. br. (*Première édition.*)

1010. Le même. *Londres*, 1760, in-12, v. marb.

1011. Bélisaire, par Marmontel. *Paris, Merlin*, 1767, in-12, v. et fig.

Première édition.

1012. Le même. *Amsterdam*, 1767, in-12, v. rac.

Avec un grand nombre de pièces du temps, relatives à cet ouvrage, la censure de la Sorbonne, etc.

1013. Les Martyrs, ou le Triomphe de la religion chrét., par F.-A. de Chateaubriand. *Paris, Lenormant*, 1809, 2 vol. in-8, rel. en 1 v. rac. dent.

Première édition.

1014. Les mêmes, 3e édit. précédée d'un examen avec des remarques sur chaque livre, etc. *Paris et Lyon, Lenormant et Ballanche*, 1810, 3 vol. in-8, cart. (*Bradel.*)

1015. Tobie, poëme en quatre chants, par Leclerc. *Paris, Nyon*, 1806, in-18, bas.

Avec une note de Vulpian mise lorsqu'il était encore au collége.

1016. Le Dernier Homme, par M. de Grainville, 2e édit., donnée par Ch. Nodier. *Paris, Déterville*, 1811, 2 vol. in-12, en 1 cart.

1017. Hymne au Soleil, par l'abbé de Reyrac. *Paris, de l'Impr. royale*, 1783, in-8, cart.

Exemplaire sur papier vélin, tiré au moyen d'une nouvelle presse inventée pour le service de l'Imprim. royale.

XI. POETES ITALIENS, ANGLAIS, ALLEMANDS, ESPAGNOLS.

1018. La Divina Commedia di Dante Alighieri, col comento di Venturi. *Verona, Berno*, 1749, 3 vol. in-8, v. ant. dent. tr. dor. (*Simier père.*)

1019. La Divina Commedia di Dante Alighieri, col comento di Biagioli. *Parigi, Dondey-Dupré*, 1818, 3 vol. in-8, dos de mar. or. non rogné. (*Doll.*)

1020. Sonetti, Canzoni e Trionfi di misser F. Petrarcha (*sic*), in vita e in morte di madonna Laura. *Vinegia, Bindoni*, 1543, pet. in-12. cart.

Édition très-remarquable et fort rare, titre refait à la main, noir et rouge, avec beaucoup d'art, fig. ajout. au front.

1021. Le Rime di F. Petrarca, con note. *Milano, dalla Soc. tipogr.*, 1805, 2 vol. in-8, cart.

1022. Il Petrarca, con note brevissime da Barteroli per l'intelligenza del testo. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1787, in-8, cart.

1023. Poésies de Pétrarque, traduct. compl. par F. de Grammont. *Paris, Masgana*, 1842, form. angl.

1024. Ninfale fiesolane, nel quale si contiene l'innamoramento di Affrico et Mensola, poemetto in rima di Gio. Boccaccio. *Londra e Parigi, Molini*, 1778, pet. in-12, cart.

1025. Orlando furioso di M. Lodovico Ariosto. — *In Venetia, Nicolò Misserimo*, 2 vol. in-32, v. m. tr. dor.

1026. Orlando furioso di Lodovico Ariosto. *Parigi, Prault*, 1746, pet. in-12, 4 vol. v. rac. dent. tr. d.

1027. Opere di Lodov. Ariosto in versi e in prosa italiane e latine con dichiaraz. *Bassano*, 1771, 4 v. pet. in-12, bas.

1028. Gerusalemme liberata del sign. Torquato Tasso, al Sereniss. Sig. D. Alfonso II, duca di Ferrara, etc., tratta da fidelissima copia e ultimamente emendata di mano del istesso autore, *Parma, Erasmo Viotti*, 1581, pet. in-12, vél. (*Première reliure.*)

Volume très-rare. Première édition complète faite du vivant du Tasse ; la véritable édition princeps, où l'on trouve, entre autres

accessoires curieux, une anecdote relative au Tasse, racontée par l'éditeur, Angelo Ingignieri, qui se trouvait y avoir figuré avec lui, anecdote fort intéressante. (Note de M. de Latour.)

1029. Il Goffredo, over Gierusalemme liberata, poema eroïco del signor Torquato Tasso, con l' annotat. di Scipio Gentile. *Venetia*, *Ciotti*, 1598, in-18, fig. vél.

1030. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso con la vita del medesimo, allegoria del poema, argoment. incisi ne' rami del Tempesta ed indice de tutti i nomi proprj e materie principali contenute nell' opera, e con le annotazioni di Scipione Gentili e di Giulio Quastarini. *Urbino*, *Mainardi*, 1735, in-8, v. b.

1031. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parigi*, *Prault*, 1744, 2 vol. pet. in-12, v. ant. tr. dor.

1032. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Giambatista Piazzetta, alla Sacra Real Maestà di Maria Teresa d'Austria, regina d' Ungheria et di Boemia. *Venezia*, *Albrizzi*, 1745, in-fol. vél.

Bel exemplaire de cette magnifique édition, qui a conservé tout son prix en Italie, bien qu'elle soit moins chère en France qu'autrefois. (M. de Latour.)

1033. Il Goffredo, poema eroico del sig. Torquato Tasso. *Padova*, 1763, pet. in-12, vél. fig.

1034. Lo stesso. *Padova*, 1777, v. rac.

1035. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parigi*, *Delalain*, 1771, 2 vol. gr. in-8, v. rac. tr. dor.

Bel exemplaire.

1036. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parigi*, *Bossange*, *Masson et Besson*, 1792, 2 vol. in-8, v. rac. tr. dor.

Faite sur l'édition de Delalain, avec les mêmes figures.

1037. Un exemplaire de la même édition *avec les titres primitifs ajoutés* (Théoph. Barrois, 1785), et

les mêmes grav. modifiées dans les indications. 2 vol. dos. en v. non rogn.

1038. Treize volumes in-18 contenant la plus grande partie des œuvres du Tasse, la plupart du même éditeur, et dont le détail suit :

— Di Gerusalemme conquistata del signor Torquato Tasso, libri XXIIII. *Parigi, l'Angelier, M. D. XCV* (1595), in-12, v. ant.

C'est dans cette édition que sont les trois stances du XXe chant, page 270, supprimées par arrêt du parlement de Paris, *comme contenant des idées contraires à l'autorité du roi et au bien du royaume, et attentatoires à l'honneur du feu roi Henri III et du roi régnant, Henri IV.* Ces trois stances, qui ne se trouvent pas dans tous les exemplaires, ont été conservées dans celui-ci. (M. de Latour.)

— Il Goffredo, con l'allegoria, etc. *In Venetia, Denchino*, 1612, in-18, v. ant.

— Rime del sig. Torq. Tasso. *Venetia, Denchino*, 1621, 2 vol. in-18, 2 vol. v. ant.

— Il Rinaldo del sig. Torq. Tasso. *Venetia, Denchino*, 1621. — Aminta. *Id.*, 1622. — Il Re Torismondo, trag. *Id.*, 1622. — Il Rogo di Corinne e il Fenice. *Id.*, 1621, in-18, v. ant.

— Le Prose, divise in cinque parti. *In Venetia, Denchino*, 1612, 2 vol. in-18, v. ant.

— Vita di Torq. Tasso, scritta da Gio. Battista Manso. *Venetia, Denchino*, 1621, in-18, v. ant.

— Apologia del. sig. Torq. Tasso, etc. (1 vol. cont. plusieurs pièces, tant du Tasse que d'autres). In-18, v. ant.

— Le Setti Giornate del mondo creato, di Tasso. *Londra et Livorno, Meri,* 1780, in-12, cart.

1039. La Hiérusalem délivrée, poëme héroïque de Torquato Tasso, traduit en vers françois par M. Leclerc, fig. *Paris, D. Thierry*, 1667, in-4, v. b.

Cette traduction, qui ne contient que les cinq premiers chants, a des gravures remarquables. (M. de L.)

1040. La Jérusalem délivrée, poëme héroïque du Tasse, trad. en françois (par Mirabaud). In-12, 2 vol. v. rac.

1041. Jérusalem délivrée, poëme du Tasse, nouv. traduit (par Lebrun). *Paris, Musier,* 1774, in-12, 2 vol. v. éc.

1042. Jérusalem délivrée, poëme du Tasse, trad. de l'italien, nouv. édit. rev. et corr. (par Lebrun). *Lyon, Brunet frères,* 1788, in-12, v. g. orn. à froid, non rogn.

1043. Un second exemplaire, v. éc.

1044. La même, nouvelle édit. enrichie de la vie du Tasse. *Paris, Bossange et Masson,* 1827, in-12, 2 vol. dos en v. n. rog.

1045. La même, traduct. nouv. par A. Desplaces. *Paris, Charpentier,* 1841, form. angl. br.

1046. La Jérusalem délivrée, en vers françois, par Baour-Lormian. *Paris, Didot l'aîné, an IV* (1796), in-4, cart. non rog.

Avec les figures de Cochin.

1047. La Jerusalem libertada, etc., puesta en verso castellano por el teniente general Marques de la Pezuela. *Madrid, Aguado,* 1855, 2 vol. gr. in-4, fig. demi-rel. dos de m. v.

1048. Il Libro del Perchè. *In Pelusio,* 3514, 1re édit. in-12, cart. non rogné.

Édition recherchée.

1049. Le même, avec la Puttana errante. *Peking,* in-12, dos en v. v. non rogné.

1050. Ricciardetto di Nicolo Casteromaco (Forteguerri). *A spese del Colombani, librajo di Venezia,* 1765, in-12, 2 vol. vél.

1051. La Secchia rapita di Alessandro Tassoni, colle dichiarazioni di G. Salviani e le annotazioni di

Pellegrino Rossi. *Venezia, Bettinelli,* 1739, pet. in-8, vél.

Exemplaire de Grosley, avec sa signature.

1052. La Secchia rapita di Ales. Tassoni, arrich. di annotaz. *Parigi, Prault,* 1768, pet. in-12, cart. n. rogn.

1053. La Secchia rapita, poema eroïcomico di Ales. Tassoni, con alc. scelt. annotaz. e var. liz. *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1788, cart.

1054. Le Sceau enlevé, poëme héroï-comique, imité (en vers) du Tassoni, par Auguste C*** (Creuzé). *Paris, Didot aîné, an IV* (1796), in-18, pap. vél. br.

1055. Le même (avec la grav. obsc.). *Paris, Moller,* 1798, in-18, dos en cuir de Russie, non rog.

1056. Orlandino di Limerno Pitocco arrich. di annotaz. *Londra e Parigi, Molini,* 1773, pet. in-12, v. éc. fil.

1057. Rime di Rolli. *Venezia, Tevernin,* 1744, in-12, v. ant.

1058. Dubbj amorosi, altri Dubbj e sonetti lussuriosi di Pietro Aretino. *Parigi, Girouard,* in-18, v. rac. tr. dor.

1059. Consiglio ad un giovane poeta, del sig. Sherlock. In-12, vél.

1060. Versi dell' abbate Vincenzo Monti. *Verona, Pietro Bisesti,* 1801, in-8, demi-rel.

Avec un envoi de Monti.

1061. L'Arcadie de Sannazar, trad. de l'italien. *Paris, Nyon,* 1737, in-12, bas. — L'Arcadia di mes. Jacopo Sannazaro. *Venezia,* 1785, in-12, cart. n. r.

1062. Malmantile racquistado, di Lorenzo Lippi. *Londra, Gio. Tom. Masi,* 1779, 1 vol. in-12, demi-rel. bas.

1063. L'Italia liberata da Goti, di Giangiorgio Trissino. *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1787, 2 vol. in-8, demi-rel. bas.

1064. Poëmes de Monti (21 janvier, et mort de Basseville), texte et trad. française. *Paris*, 1817, in-8, br.

1065. Tragedie dell' abbate Vincenzo Monti. *Rome*, 1788, in-8.

1066. Poesie inedite di S. Pellico. *Torino, Mina*, 1837, in-8, 2 vol. br.

1067. The Poetical Works of John Milton. *London, Walker*, 1818, in-18, dos de mar. b. non rogn.

1068. Le Paradis perdu, etc., trad. de l'anglois, avec les remarques d'Addison. *Paris, Ganeau*, 1765, 4 vol. pet. in-12, v. rac.

Traduction de Dupré de Saint-Maur.

1069. Paradis perdu, trad. en vers par Delille. *Paris, Michaud*, 1805, 3 vol. in-18, br.

1070. The Complaint of night thoughts on life, death and immortaly (by D^r Young). *London, Miller*, 1750, in-12, v. ant. dent. (*Simier père.*)

1071. Le même. 1760, in-12, v. rac.

1072. Les Nuits d'Young, trad. de l'anglois par Letourneur, œuvres diverses du même. *Paris, Lejay*, 1770, 4 vol. in-12, v. ant. fil. orn. à froid. (*Messier.*)

1073. The Poems of the Parnell. *Edinburgh, Craesh*, 1773, in-12, v. cl. tr. dor.

1074. The Poetical Works of the Parnell. *London, W. Pickering*, 1833, in-12, v. f.

1075. Ossian's poems, translated by J. Macpherson. *Glasgow, Cameron*, 2 vol. in-18.

1076. Ossian, fils de Fingal, barde du III^e siècle, poésies galliques, trad. de l'anglois par Letourneur. — Nouveaux Poëmes, trad. par David de Saint-Georges. *Paris, Dufort, an VI*, 7 vol. in-18, fig. br.

1077. Le même. 7 v. en 3, demi-rel. v. b.

1078. Ossian, fils de Fingal, barde du 3e siècle, poésies galliques, etc., nouv. éd., fig. *Paris, Dentu,* 1810, 2 vol. in-8, cart.

1079. Poesie di Ossian, etc., trasp. in verso ital. da M. Cesarotti. *Bassano,* 1789, 3 vol. in-12.

Donné par Cesarotti à Arnault, note aut. de ce dernier.

1080. The Seasons, by James Thomson. *London,* 1769, in-12, fig. v f.

1081. The Seasons, by James Thomson. *London, Suttaby,* 1812, in-18, v. f. dent. tr. dor. (*Simier père.*)

1082. Les Saisons, poëme trad. de l'anglois de Thomson. *Berlin,* 1760, in-12, fig. v. rac.

1083. Les Saisons de Thomson, trad. par J.-P.-F. Deleuze. *Paris, Arthus Bertrand,* 1817, 9 vol. in-18, fig. pap. vél. dos de m. non rog.

1084. The Poetical Works of Thomas Gray. *London, Cooke,* in-18, v. rac. dent.

1085. The Works of Thomas Gray, cont. his poems and correspondance to which are added memoirs by W. Mason. *London, Vernor,* 1807, 2 vol. in-12, pap. vél. carton. angl.

1086. The Works of Thomas Gray, containing his poems and correspondance, to which are added memoirs by W. Mason. *London, Walker,* 1821, in-18, dos de mar. bl. non rogné.

1087. Gray's Leters. *London, John Sharps,* 1819, 2 tom. en 1 vol. in-18, dos de mar. bl. n. rog.

1088. Gray's Poetical Works, english and latin, illustrated. *Eton, E. P. Williams,* 1847, in-8, cart. à l'angl. en soie.

Édition qu'on pourrait dire toute sentimentale. Délicieuses et admirables gravures représentant tous les lieux aimés de Gray: le livre lui-même imprimé à Éton! (M. de L.)

1089. Poésies de Gray, trad. en françois, le texte

vis-à-vis de la traduction (par Lemierre neveu). *Paris, Lemierre, édit. et libraire, an VI,* in-8, cart.

1090. Recueil de poésies extraites des ouvrages d'Helena Maria Williams, trad. de l'anglois en vers par MM. de Boufflers et Esménard. *Paris, Cochers fils*, 1808, in-8, pap. vél.

1091. An Essay on man, by Al. Pope. *Glasgow, Foulis*, 1734, in-12, cart. non rog.

1092. Essai sur l'homme (traduit en françois par le contrôleur des finances Silhouette). *Amsterdam, Fréd. Bernard,* 1736, in-12, v. rac.

Avec un envoi du traducteur.

1093. Nouvelle traduction de l'Essai sur l'homme de Pope, en vers françois, par M. de Fontanes. *Paris, Joubert*, 1783, in-8, v. f. fil. orn. à froid, tr. dor. (*Messier.*)

Édition originale.

1094. Traduction de l'Essai sur l'homme de Pope, en vers françois, avec le texte anglois en regard, par M. de Fontanes. *Paris, Lenormant*, 1821, gr. in-8, cart.

1095. Les Principes de la morale et du goût, en deux poëmes, trad. de l'anglois de Pope par l'abbé du Resnel. *Paris, Briasson*, 1737, in-8, v. rac.

1096. Les Pastorales d'Alex. Pope et le poëme de la Forêt de Windsor, trad. de l'anglois (par de Lustrac), avec le texte en regard. *Paris, David*, 1753, in-12, v. rac.

1097. The Poetical Works of D^r^ Goldsmith. *London*, 1788, in-12, cart.

1098. The Complete Works of lord Byron. *Paris, Didot, Baudry*, 1825, 7 vol. in-8, pap. vél. cart. à l'angl.

1099. OEuvres complètes de lord Byron, trad. par Benj. Laroche. *Paris, Charpentier*, 4 vol. form. angl. br.

1100. Fragments of ancient poetry collected in the highlands of Scotland, and translated from the gallic or erse language, the 2[d] édit. *Edinburgh, Hamilton and Balfour*, 1760, in-12, cart.

Édition fort curieuse par sa date, la version anglaise de Macpherson n'ayant été publiée qu'en 1765. (M. de L.)

1101. Lord Byron's Works, beauties of english poets. Petit vol. in-8, demi-rel. mar. dor. sur tr.

Imprimé, relié et vendu au couvent des Arméniens, à Venise.

1102. The Prisoner of Chillon, by lord Byron, avec une notice historique et une Vie. *Lausanne*, 1857, petit in-8, br.

1103. La Messiade, par Klopstock, trad. par madame de Carlowitz. *Paris, Charpentier*, 1841, form. angl. br.

1104. Musarion, ou la Philosophie des Grâces, poëme en trois chants, de Wieland, trad. de l'allemand par M. de Laveaux. *Basle, Jacques Thurneysen*, 1780, in-8, fig. avant la lettre, cart.

1105. Le même. *Paris, société typog.*, 1784, in-8, cart.

1106. Le même. *Londres, Lyon, Reymann*, an X (1802), in-18, dos de v. rose, non rog.

1107. Les Lusiades, par Camoëns, traduct. de Millié. *Paris, Charpentier*, 1841, form. angl. br.

1108. Les mêmes, traduct. en vers par F. Ragon. *Paris, Hachette*, 1842, in-8, br.

Avec un envoi.

1109. Satires de M. le prince de Cantemir, trad. du russe en françois (par l'abbé de Guasco). *Londres, Jean Nourse*, 1749, in-12, v. rac.

XII. POETES DRAMATIQUES FRANÇAIS.

1110. Recherches sur les théâtres de France, par M. de Beauchamp. *Paris*, *Prault père*, 1735, in-12, 3 vol. v. rac.

1111. Réflexions sur l'art théâtral, par J. Mauduit-Larive. *Paris*, *Rondonneau*, an IX, in-8.

Avec la signature de Larive.

1112. Autres, par Alex. Ricard. *Paris*, 1811, in-8, br.

1113. Cours de littérature dramatique, par M. Saint-Marc Girardin. *Paris*, *Charpentier*, 1843-49, 2 vol. in-12, br. format angl.

Avec envoi de M. Saint-Marc Girardin.

I. TRAGÉDIES, OPÉRAS, DRAMES.

1114. Pièces originales de Rotrou : La Céliane. — Le Véritable Saint Genest, in-4. — La Pèlerine, — L'Heureux Naufrage, in-4. — La Bague de l'oubli. — Cléogénor et Doristée, in-12, demi-rel. dos de mar. r. — La Diane, et poésies, in-12, mar. r. tr. dor. — Venceslas. *Paris*, *David*, 1716, in-12, mar. r. tr. dor. — Venceslas, retouché par Marmontel, in-8, cart.

1115. OEuvres de J. Rotrou. *Paris*, *Desoer*, 1820, in-8, rel. en v. ant. fil. fer à froid, tr. dor.

Très-bel exemplaire.

1116. OEuvres de P. Corneille et Chefs-d'œuvre de Th. Corneille, avec le commentaire de Voltaire. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1821, 12 vol. in-8, fig. de Moreau, rel. en v. plein, fer à froid, tr. dor.

Très-bel exemplaire.

1117. Les Chefs-d'œuvre de Pierre et de Thomas Corneille, avec les comment. de Voltaire. *Paris*, *Libraires associés*, 1788, in-12, bas.

1118. OEuvres complètes de Racine, avec les notes de tous les commentateurs, cinquième édition. *Paris*, *Lefèvre*, 1844, in-8, 7 vol. (le septième contient la musique d'Esther), fig.

1119. OEuvres de J. Racine, publ. par Petitot. *Paris*, *Aillaud*, 1819, 5 vol. in-8, cart. perc. n. rog.

1120. Les mêmes. *Libraires associés*, 1779, pet. in-12, 3 vol. v. rac.

1121. OEuvres de Crébillon. *Paris*, *Gondouin*, 1749, pet. in-12, 3 vol. v. rac.

1122. Les mêmes. *Libraires associés*, 1772, 3 vol. v. rac.

1123. OEuvres de Campistron. *Paris*, *Ribou*, 1731, in-12, 2 vol. v. b.

Exemplaire de M. Daunou.

1124. Les mêmes, comp. des lib. (édit. aug.). *Paris*, 1750, pet. in-12, 3 vol. v. rac.

1125. OEuvres de Lafosse. *Paris*, *Pierre Ribou*, 1719, in-12, 2 vol. v. b.

1126. OEuvres de Pradon. *Paris*, *Libraires associés*, 1744, in-12, 2 vol. v. j.

1127. OEuvres choisies de Quinault. *Paris*, *Crapelet*, 1824, in-8, 2 vol. br.

1128. OEuvres de Nivelle de la Chaussée. *Paris*, 1762, 5 vol. petit in-12, v. marb. — 8 pièces de La Chaussée en éditions originales de 1737, en 1 vol. petit in-8, v. marb.

1129. Les OEuvres de Law. *Paris*, 1719, in-12, v. gran.

1130. Théâtre de Danchet. *Paris*, *Grangé*, 1751, pet. in-8, 4 vol. v. rac.

Exemplaire de M. Auger.

1131. Théâtre et œuvres diverses de M. de Sivry. *Londres*, 1764, in-12, v. rac.

1132. Théâtre de Marmontel, 1787, in-12, 2 vol. v. rac.

Avec un envoi signé à madame du Boccage sur le faux titre des Héraclides.

1133. Ducis : Editions originales des tragédies publiées séparément, et réunies sous un titre commun imprimé exprès (Théâtre de Ducis. *Paris*, 1810), in-8, dos de mar. rouge non rogné.

Avec un envoi en tête d'Othello. Portrait ajouté.

1134. Les Poésies de Ducis. *Paris*, *H. Agasse*, 1809. (*Même reliure.*)

Avec un envoi de Ducis. Portrait ajouté.

1135. Éditions plus nouvelles réunies et rel. comme ci-dessus.

1136. Le Recueil de poésies, id.

1137. Un exempl. du Banquet de l'amitié, avec un envoi, cart. non rogné.

1138. Lettres sur la vie, le caractère et les écrits de J.-F. Ducis, par M. Campenon. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8, demi-rel. non rogné.

1139. OEuvres complètes de M. Saurin. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1783, in-8, 2 vol. demi-rel.

Avec deux jolis couplets manuscrits supprimés de la chanson adressée à Collé.

1140. OEuvres de Lemierre, in-8, 5 vol. bas.

Exemplaire formé par un amateur des ouvrages séparés de Lemierre, quelques-uns avec des corrections de la main de l'auteur. On y a joint quelques pièces de comparaison, comme l'*Artaxerce* de M. Delrieu, etc. (M. de L.)

1141. OEuvres de Lemierre, pub. par René Perrin. *Paris*, *Maugeret*, 1810, in-8, 3 vol. cart. non rog.

1142. Pièces originales de M.-J. Chénier : Charles IX. — Timoléon. — Fénelon. — Jean Calas, etc. In-8, cart.

1143. Théâtre de M.-J. de Chénier. *Paris*, *Baudouin*, 1821, gr. in-18, 3 vol. cart. par Bradel.

1144. Tragédies de Legouvé, éditions originales, portrait ajouté, in-8, cart. non rog.

Avec envoi.

1145. Quintus Fabius, par le même. *Paris*, *Huet*, an IV, cart. non rogné.

Exemplaire sur grand papier vélin, avec un errata que je n'ai jamais vu dans le papier ordinaire.(M. de L.)

1146. OEuvres dramatiques de Guibert. *Paris*, *Renouard*, 1825, in-8, demi-rel. v. ant. non rog. port.

1147. Recueil des pièces de Picard. An III (1816). 8 pièces rel. en 1 vol. in-8, cart. non rog. port.

1148. Théâtre d'Andrieux, recueil de dix pièces en 2 vol. in-8, cart. non rog., 1783-1830.

1149. Théâtre et poésies de Casimir Delavigne. *Paris*, *Charpentier*, 1840, 4 vol. form. angl.

1150. Poésies dramatiques d'un émigré (M. de Saint-Roman). *Paris*, *Pillet aîné*, 1823, in-8.

1151. Pièces de théâtre, en vers et en prose (par le prés. Hénault). 1770, in-8, demi-rel.

1152. OEuvres de théâtre de M. Diderot, avec un discours sur la poésie dramatique. *Amsterdam*, 1772, in-12, 2 vol. v. rac.

2. PIÈCES DÉTACHÉES.

1153. OEdipe, tragédie par M. de Voltaire. *Paris*, *Pierre Ribou*, 1719, in-8, v. b.

Première édition, avec un envoi composé d'initiales.

1154. Un second exemplaire *broché*.

1155. La Femme docteur, ou la Théologie en quenouille, comédie (par Bougeant). *Liége*, 1730, in-12, non relié.

1156. La Femme docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, comédie, 1730. — La Critique de la Femme docteur, etc., 1731, in-12, v. jas.

1157. Sabinus et Éponine, trag., par Richer (le fabuliste). *Paris*, 1735, in-8, dos en v. ant. n. rog.

1158. Coriolan, tragéd., par le même. *Paris, Barrois*, 1748, in-8, v. ant.

Rare.

1159. Le Siége de Calais. — Gabrielle de Vergy. — Gaston et Bayard, par Dubelloy, in-8, v. rac.

1160. Cornélie vestale, par le prés. Hénault. *Imprimée en 1761 à Strawberry-Hill, chez Hor. Walpole*, in-8, v. ant. tr. dor.

D'une grande rareté.

1161. Le Saint déniché, comédie. *Bruxelles, Pierre Prudent*, s. d., fig.

1162. Mélanie, drame en trois actes et en vers (par M. de la Harpe). *Amsterdam, van Harrwelt*, 1770, in-8, cart.

1163. Omasis et Mahomet II, par Baour-Lormian. In-8, cart.

Avec un envoi signé.

1164. Agamemnon, trag., par Louis Lemercier. *Paris, Fayolle*, an V, in-8, pap. vél. cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1165. Élisabeth de France, tragéd., par M. Soumet. *Paris, Barba*, 1828, in-8, cart. non rog.

Avec un envoi.

1166. Harold, ou les Scandinaves, tragéd., par M. Pierre Victor (l'acteur). *Paris, Barba*, 1825, in-8, cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1167. La Mort de Louis XVI, tragéd. (par MM. Aignan et Berthevin). In-8, demi-rel. dos de mar. r.

1168. Jeanne d'Arc, tragédie, par M. Soumet.

Avec un long envoi de l'auteur.

1169. La Mort de Socrate, drame par Bern. de Saint-Pierre. *Paris, Didot l'aîné*, 1808, in-18, v. f. dent. tr. dor.

1170. Un second exemplaire, broché.

1171. Les Templiers, de Raynouard, avec précis. 1805, in-8, cart. non rog. pap. vél. fig. col.

1172. Recueil de tragédies (Fayel, d'Arnaud, etc.), de comédies (le Père de l'amour et du hasard, l'Orphelin, etc.), de drames (Eugénie, de Beaumarchais, François II), d'opéras-comiques, etc. Dix-huit pièces en 4 vol. in-8, demi-rel.

1173. Recueil de trente-quatre tragédies et comédies de La Fosse, La Harpe, M.-J. Chénier, Lemercier, Ancelot, Collin d'Harleville, etc., etc. 3 vol. in-8, cart. non rog. 1 port.

1174. Recueil de seize tragédies et comédies : La Métromanie. — L'Oracle. — Le Muet. — Le Je ne sais quoi, etc., etc., comédies. — Venceslas. — Mahomet. — Venise sauvée. — Manlius. — Charles IX, etc., etc., tragédies. 5 vol. in-8, quelques fig.

3. COMÉDIES, VAUDEVILLES, OPÉRAS-COMIQUES.

1175. Œuvres de Molière, avec les remarques de Bret. *Paris, Libraires associés*, 1778, 8 vol. petit in-12, v. r.

1176. Les mêmes. *Bailly*, 1770, 8 vol. petit in-12, v. rac. fig.

1177. Œuvres de Molière, avec un commentaire par M. Auger. *Paris, Desoer*, 1819-1825, 9 vol. in-8, dos en veau rose, fig. non rogné.

Au neuvième volume sont jointes les deux pièces inédites de Molière, publiées par Désoer en 1819.

1178. Œuvres de Molière, avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre*, 1826, 8 vol. in-8, papier cav. vél. cart.

1179. Les Philosophes, comédie en vers, 1760. — Préface de la comédie des Philosophes, 1760. — Discours sur la satire, etc. In-12, caricatures, v. marb.

1180. Les Philosophes, comédie en trois actes et en vers, par M. Palissot de Montenoy. *Paris, Duchesne*, 1770, in-12, v. rac.

Volume curieux, renfermant la plupart des pièces publiées dans le temps pour ou contre la comédie de Palissot; avec de piquantes gravures faites aussi pour la circonstance. Exemplaire de Rozet de Folmon. (M. de L.)

1181. OEuvres de Regnard. *Paris, Libraires associés*, 1770, 4 vol. — Supplément. *Paris, veuve Duchesne*, 1783, 2 vol. Les 6 vol. pet. in-12, v. rac.

1182. Un second exemplaire.

1183. OEuvres dramatiques de Néricault-Destouches. *Paris, Savoye*, 1758, 10 vol. pet. in-12, v. rac.

1184. Théâtre de Boursault. *Paris, Compagnie des libraires*, 1746, 3 vol. in-12, v. rac.

1185. Théâtre de Baron. *Paris, Libraires associés*, 1759, 3 vol. pet. in-12, v. rac.

Exemplaire d'Auger.

1186. OEuvres de Raymond Poisson. *Paris, Comp. des libraires*, 1743, 2 vol. in-12, v. jasp.

1187. OEuvres de Philippe Poisson. *Paris, Prault*, 1743, 2 vol. in-12, v. jasp.

1188. Les mêmes, nouvelle édit. augmentée. *Veuve Duchesne*, 1766, 2 vol. in-12, v. rac.

A une pièce de plus, mais n'a pas, comme la précédente, de pièces fugitives. (M. de L.)

1189. OEuvres de théâtre de Brueys et Palaprat. *Paris, Briasson*, 1755, 5 vol. pet. in-12, v. rac.

1190. OEuvres de Rivière-Dufresny. *Paris, Barrois*, 1779, 4 vol. in-12, cart. non rog.

1191. OEuvres de théâtre et autres poésies, par M. de Chabanon. *Paris, Prault*, 1788, in-8, v. rac.

1192. OEuvres divers (*sic*) de Desmahis. *Genève*, 1762, pet. in-12, v. rac.

1193. OEuvres de Desmahis, première édit. complète. *Paris*, *Humblot*, 1778, 2 vol. in-12, v. rac.

1194. OEuvres choisies du même. *Paris*, 1813, in-12, cart. non rog.

Avec une longue note de M. Auger.

1195. OEuvres de théâtre de M. Pesselier. *Paris*, *Prault*, 1742, in-8, v. rac.

1196. Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1772, in-8, v. rac.

1197. OEuvres de théâtre de madame de Grafigny. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1766. — OEuvres posthumes. *Paris*, 1770, in-12, v. rac.

1198. Un second exemplaire des OEuvres posthumes, contenant deux pièces qui n'ont été recueillies dans aucune des éditions complètes. V. ant.

1199. OEuvres choisies de Sedaine. *Paris*, *P. Didot et F. Didot*, 1813 (édit. stéréotyp.), 3 vol. in-12, pap. vél. non rog.

1200. Le Philosophe sans le savoir, du même. *Paris*, *C. Hérissant*, 1766, in-8, cart. (*Avec des variantes.*)

1201. Théâtre italien de M. de Florian. *Paris*, *Didot aîné*, 1784, 2 vol. in-18 en 1 vol. — 3^{e} volume. *Didot aîné*, 1786, in-18, v. rac.

Première édition.

1202. Blanche et Merveille, et le Baiser, dans leur forme primitive; deux lettres inédites de Florian. in-8, cart.

1203. Théâtre de M. de la Place. *Paris*, *Barrois aîné*, 1783, in-8, v. rac.

Avec un envoi de l'auteur.

1204. OEuvres de Fabre d'Eglantine. *Paris*, *Gendron*,

1826, 2 vol. in-32 en 1 vol. dos en veau rose, non rog.

1205. Théâtre de Piron. *Paris, Prault*, 1741, in-8, v. ant. fil. et orn. à froid, tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur.

1206. La Métromanie. *Le Breton*, 1755, in-8, d.-rel.

Avec de nombreuses corrections de la main de Piron.

1207. Sidney, ou le Suicide, comédie en trois actes, en vers, par Gresset. 1777, in-8, cart. n. rog.

1208. Le Méchant, comédie de Gresset. *Paris et Bruxelles*, 1749, in-12, cart. non rog.

1209. Tarare, opéra; Tarare, mélodrame. 1 vol. — La Mort d'Abel, de Legouvé, fig. 1 vol. etc., etc. 5 vol. in-12 et in-8.

1210. La Coquette corrigée, comédie, par de Lanoue; — Le Rival supposé, comédie. 2 pièces en 1 vol. in-12, v. marbr.

1211. OEuvres de théâtre de Le Sage. *Paris, veuve Duchesne*, 1774, 2 vol. in-12, v. rac.

1212. La Vérité fabuliste, comédie, avec un recueil de 529 fables, par M. Delaunay. — Le Paresseux, autre comédie. *Paris, Lebreton fils*, 1733, in-12, v. rac.

Avec un envoi de l'auteur.

1213. Recueil manuscrit de comédies et de tragédies, dont Cornélie, Marius, le Jaloux de lui-même, comédie jouée, le 20 août 1740, devant la maréchale de Villers et la duchesse de Saint-Pierre. 1 vol. in-8, rel. en vélin vert.

Recueil du Théâtre du président Hénault, préparé de sa main pour l'impression.

1214. OEuvres diverses de M. Roger, de l'Académie française. *Paris, Fournier*, 1835, 2 vol. in-8, br.

1215. Six pièces de M. Roger. In-8, cart.

Avec un envoi.

1216. Esquisses dramatiques du gouvernement ré-

volutionnaire, par Ducancel. *Paris*, *Bricon*, 1830, in-8, cart. non rogné.

1217. L'Intérieur des comités révolutionnaires, par le même. *Paris*, *Barba*, *an III*, in-8, cart.

Édition originale.

1218. Un second exemplaire br.

1219. Le Hâbleur, par le même. *Paris*, *Barba*, *an III*, in-12.

1220. L'Intérieur des comités révolutionnaires; — le Souper des jacobins, — et la Pauvre Femme. Imprimés in-32 avec la même pagination, dos en veau rose, non rogné.

Joli et curieux petit volume. (M. de L.)

4. RECUEILS DE PIÈCES DE THÉATRE.

1221. Théâtre de Forgeot, volume formé de toutes ses pièces imprimées séparément, et qui n'ont jamais été réunies. In-8, v. b. tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur au peintre Regnault.

1222. Comédies de Collin d'Harleville. In-8, v. ant. tr. dor.

Avec de nombreux envois.

1223. Théâtre plaisant : les Battus payent l'amende, par d'Orvigny. — Boniface Pointu. — La Mort de Bucéphale, etc., etc. 8 pièces en 1 vol. in-8, cart. non rogné.

1224. Opéras-Comiques, Vaudevilles, etc. : Nina. — L'Espiègle. — Le Mariage de Scarron. — Molière avec ses amis. — Gentil-Bernard. 22 pièces en 3 vol. in-8, demi-rel. veau.

1225. Un volume contenant : l'Habitant de la Guadeloupe; — la Femme juge et partie; — le Mercure galant. In-8, demi-rel.

La seconde pièce avec de nombreuses corrections.

1226. Théâtre du vicomte de Ségur, recueil de ses différentes comédies et opéras-comiques. In-8, demi-rel. dos de mar. r.

1227. Trois pièces de théâtre de M. Laya. In-8, demi-rel.

1228. L'Ami des lois, par le même, 5e édit. *Paris, Barba,* in-8, demi-rel. en chag.

Avec des corrections de l'auteur.

1229. Un volume in-8, v. rac. contenant : l'Amant bourru, — Clémentine et Desormes, — Le Séducteur, — Adélaïde, — le Malheureux imaginaire.

1230. Un volume, cart. n. rog. contenant : l'Ecole des pères, — Misanthropie et Repentir, — le Tartufe de mœurs, — l'Assemblée de famille.

1231. Trois pièces de théâtre de M. Etienne : la Jeune Femme colère, — Brueys et Palaprat, — la 5e édition des Deux Gendres. — A la suite, Conaxa, et plusieurs pièces du temps relatives à cette querelle littéraire. In-8, cart. non rog.

1232. Un deuxième volume, contenant cinq pièces de M. Etienne : Joconde, Cendrillon, etc., et son discours de rentrée à l'Académie.

1233. Onze opéras-comiques : Annette et Lubin, — la Chercheuse d'esprit, — le Tonnelier, — Nina, — la Soirée orageuse, — l'Amour filial, — le Secret, — le Traité nul, — Gulnare, — Alexis, — le Prisonnier. In-4, cart. non rog.

1234. Huit opéras-comiques : le Tableau parlant, — les Trois Fermiers, — Blaise et Babet, — Azémia, — Renaud d'Ast, — Sargines, — les Deux Chasseurs et la Laitière, — ma Tante Aurore. In-8, cart. non rog.

1235. Neuf vaudevilles : les Amours d'été, — le Mariage de Scarron, — la Revue de l'an VI, — la Revue de l'an VIII, — Fanchon la Vielleuse, — Florian,

— le Sultan du Havre, — une Nuit de la Garde nationale, — Lantara. In-8, cart. non rog.

1236. Tragédies, de 1736 à 1834, 19 pièces, broch. — Vaudevilles, 32 pièces, de 1747 à 1849. — Drames et comédies, 18 pièces, de 1706 à 1782. — Opéras, 15 pièces, de 1772 à 1848.

1237. Un grand nombre de vaudevilles, auxquels a eu part M. Frédéric de Courcy. In-8, cart. non rogné.

Avec un envoi de M. de Courcy.

1238. Un volume, v. ant. contenant 4 pièces de théâtre caractérisant une époque politique et littéraire : les Victimes cloîtrées, — les Visitandines, — les Dragons et les Bénédictines, — les Dragons en cantonnement.

La seconde pièce est d'une extrême rareté. (M. de L.)

1239. Un volume in-8, contenant les cinq principales pièces de Fabre d'Eglantine, v. f.

1240. OEuvres mêlées et posthumes de Fabre d'Eglantine. *Paris, chez sa veuve, an XI*, 2 vol. in-12 en 1 vol. demi-rel.

1241. La Cour plénière, héroï-tragi-comédie en trois actes, 1788. — La Prise des Annonciades, 1789. Ensemble 2 pièces, cart. non rog.

1242. Un volume contenant toutes les pièces relatives à la querelle des Bouffons, dont quelques-unes fort rares. In-8, v. ant. tr. dor.

Volume très-curieux. Pièces séparées.

1243. Momus fabuliste, ou les Noces de Vulcain, comédie, par Fuzellier. 1719, in-8, v. br.

1244. Le même. *Paris, Ruault*, 1778, in-8, demi-rel. dos de mar. rouge.

Critique des fables de Lamotte. Peu commun. (M. de L.)

1245. Le Cercle, par Poinsinet. *Paris, Duchesne*, 1771, in-12, cart. non rog.

1246. Comédies, 21 pièces, in-8, broché, de 1785 à 1818, dont 5 sur la Révolution, savoir : les Dangers de l'opinion, — l'Ami des lois, — les Femmes politiques, — Malice pour malice, — le Hâbleur, ou le Chevalier d'industrie, — la Veuve du républicain, etc.

1247. La Passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ, tragédie en trois actes et en vaudevilles. *A Jérusalem, an* .... in-18, fig. br.

1248. Charles II, ou le Labyrinthe de Wodstork, comédie, par Al. Duval. *Paris, Barba*, 1828, in-8, cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur à M. Auger.

1249. La Mort de Bucéphale, tragédie pour rire, par M. Rousseau (de Toulouse). *Toulouse, Broulhiet*, 1786, in-8.

1250. Agnès de Chaillot, parodie d'Inès de Castro, par MM. Legrand et Dominique. *Dijon, Defay*, 1777, in-8.

XIII. POETES DRAMATIQUES ÉTRANGERS.

1251. Aminta, fav. bosc. di Torq. Tasso. *Parigi, Prault*, 1745, in-12, v. ant. tr. dor.

1252. Aminta, favola boscareccia di T. Tasso. *Paris, Prault*, 1745, in-18, v. r.

1253. Aminta, fav. bosc. di Torq. Tasso. *Paris, Renouard*, 1800, in-18, v. f. fil. dent. tr. dor. pap. vél.

1254. Aminta, fav. bosc. di Torq. Tasso. *Parigi, Nepveu*, 1813, gr. in-18, dos de cuir de Russie, non rog. pap. vél.

Très-belles gravures et cinq vignettes.

1255. Aminta, di Torq. Tasso. *Parigi, Lefèvre*, 1819, in-32, dos de mar. rose, non rog.

1256. Aminta, favola pastorale di T. Tasso. *Orléans, Jacob*, 1785, in-32 (*Rel. Cazin.*)

Faisant suite à la collection Cazin.

1257. Il Pastor fido del Guarini, con le Rime dello stesso. 1639, in-18, mar. n. orn. à froid, fil. tr. dor. fig.

1258. Il Pastor fido, colle Rime. *Lipsia, Loeve*, 1750, in-8, fig. v. rac.

1259. Le Berger fidèle, trad. de l'it. de Guarini en vers français en regard. *Cologne, Pierre Marteau*, 1686, in-18, vél.

1260. Filli di Sciro, del Bonarelli. *Firenze, Conti*, 1819, gr. in-18, fig. dos de cuir de R., n. rogn.

1261. Le Tre più celebri Pastorali italiane, cioè Aminta, il Pastor fido, Filli di Sciro. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1787, in-8, cart. non rog.

1262. Tragedie di Vittorio Alfieri, fig. *Firenze, Molini*, 1821, in-18, 2 vol. v. ant. (*Ledoux.*)

1263. Vita di Vittorio Alfieri, scritta da esso. *Firenze, Molini*, 1822, in-18, v. ant. fil. (*Ledoux.*)

Ces trois volumes reliés de même.

1264. La Merope, traged. del S. March. Scip. Maffei. *Venezia, Tommarini*, 1714, pet. in-12, v. rac.

1265. La Molinara, dram. gioc. (la Meunière, op. bouff.). *Paris, A. Garnier*, 1809, in-8, cart.

1266. Les Principes de la morale et du goût, en deux poëmes, traduit de l'anglois de Pope, par l'abbé du Resnel. *Paris, Briasson*, 1737, in-8, v. rac.

1267. Tre nuove tragedie di Silvio Pellico. *Torino, Bocca*, 1832.

1268. Tommaso Moro, traged. di Silvio Pellico. *Parigi, Baudry*, 1834, in-12.

1269. Théâtre de Schiller, trad. nouv. par X. Marmier. *Paris, Charpentier*, 1840, 2 vol. format anglais.

1270. Comedias de Moratin, publicadas con el nombre de Inarco Celenio. *Paris, Baudry*, 1821, in-12, 2 vol. cart. non rog.

1271. Comedia famosa, las Mocedades del Cid, de Guillem de Castro, primera y segunda parte. *En Valencia, Tomas de Orga*, 1796, in-4, dos en cuir de Russie, non rog.

Deux pièces devenues rares, même en Espagne. (M. de L.)

1272. Stockdale's edition of Shakspeare vith explanatory notes. *London*, 1784, gr. in-8, v. j.

1273. Cato, a tragedy by J. Addison, with remarks by M. Inchbald. *London and Paris, Barrois*, 1816, in-18.

1274. A Vol. cont. : Hamlet of Shakspeare. — Macbeth of Shakspeare. — Venice preserved, of th. Otway. In-18, cart. non rog.

XIV. FABULISTES. — RECUEILS DE FABLES ET D'APOLOGUES.

1275. Contes et Fables indiennes de Bidpaï et de Lockman. *Paris, Nyon*, 1778, in-8, 3 vol. veau racine.

1276. Fables de Loqman, trad. de l'arabe par J.-J. Marcel. *Paris, impr. de la répub., an II*, 1803, in-18, dos de v. rose, non rog.

1277. Un second exempl.

1278. Fables d'Esope, Phrygien, illustrées de discours moraux, philosophiques et politiques, nouvelle édit., avec des réflexions morales, par Baudoin. *Amsterdam*, 1750, in-12, frontisp. jolies, fig. dans le texte, v. br.

1279. Les Fables d'Esope. *Rouen et Paris, Barbou, an XII*, 1804, in-12, v. rac. fil. fig.

1280. Un second exempl. *Delalain*, 1807, cart.

1281. Fabulæ centum ex ant. auct. delect. a G. Faerno. *Romæ*, *V. Luchinus*, in-4, fig. demi-rel.

Première édition, rare et recherchée. Les dessins des planches sont attribués au Titien. (M. de L.)

1282. Faerni Fabulæ notis illustratæ opera Boinvilliers. *Parisiis, Pougens*, 1802, in-8.

1283. Cent Fables choisies, etc., de Faerne, trad. en vers par Perrault. *Londres, Danes,* 1743, in-4, v. rac.

1284. Fables de la Fontaine, avec le comment. de Coste. *Paris, Libraires associés*, 1785, pet. in-12, v. ant. tr. dor.

Charmante édition, imprimée chez Didot.

1285. Un second exempl. v. rac.

1286. Un troisième, *bien conservé.*

1287. Les mêmes. *Paris*, *Brocas*, 1757, pet. in-12, 2 vol. v. rac.

1288. Psyché, poëme, par le même, pour servir de suite aux Fables. *Paris, Moutard*, 1769, in-18, v. racine.

1289. Fables de Lamotte. *Paris, Grég. Dupuis*, 1719, in-12, v. b.

1290. Un second exempl. v. b.

Avec une critique de ces fables ajoutée. Exemplaire de l'abbé Terray. (Note de M. de Latour.)

1291. Fables nouvelles, par Richer. *Paris*, *Barrois*, 1748, pet. in-12, v. fauve, tr. dor. fil.

1292. Un second exemplaire, v. ant.

1293. Un troisième, rel.

1294. Les mêmes. *Ganeau*, 1729, in-12, v. b.

Première édition.

1295. Fables nouvelles, par l'abbé Aubert. *Paris*, *Duchesne*, 1761, in-18, v. rac.

1296. Un second exemplaire.

1297. Un second exemplaire.

1298. Fables nouvelles div. en VI livres (par Barbe). *Paris, Brocas*, 1762, in-18, v. rac.

1299. Fables et Contes philosophiques. par M. Barbe. *Paris, Delalain*, 1771, in-18, cart. non rog.

1300. Fables nouvelles, par Pesselier. *Paris, Prault*, 1748, in-8, v. rac.

Avec un envoi de l'auteur.

1301. Fables de Groselier. 1^er^ recueil. *Paris, Desaint et Saillart*, 1760. — 2^e^ recueil. *Paris*, 1768, pet. in-12, 2 vol. v.

1302. Les mêmes, v. éc.

1303. Fables, Contes et Epîtres, par M. l'abbé Lemonnier. *Paris, Jombert*, 1773, in-12, cart. non rogné.

1304. Les mêmes. Tirées in-8, avec une gravure qui n'est pas dans l'in-12.

1305. Fables et Contes (par Rivery). *Paris, Duchesne*, 1754, in-12, dos de mar. r. non rog.

1306. Fables de M. de Florian. *Paris, Didot l'aîné*, 1792, in-18, cart. non rog.

1307. Un exemplaire sur papier vélin, dos de mar. n. non rog.

Ces trois exemplaires de la première édition ont tous de belles épreuves du portrait et des gravures. (M. de L.)

1308. Fables de Florian. *Paris, Nepveu*, 1821, pap. vél. fig. avant la lettre, portrait ajouté, gr. in-18, cuir de Russie plein, fil. et orn. à froid, non rogné.

Avec une lettre autographe inédite de Florian.

1309. Francisci Josephi Desbillons Fabulæ Æsopiæ. *Parisiis, Barbou*, 1778, in-12, rel. des Barbou, v. rac. fil. tr. dor.

1310. Fables nouvelles, suiv. de poés. fugit., par

M. le Bailly. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-18, v. ant. orn. à froid.

1311. Fables de M. A.-F. le Bailly. *Paris*, *Chaumerot*, 1811, in-12, dos de mar. r. pap. vél. fig. non rogné.

1312. Fables nouvelles de M. le Bailly. *Paris*, *Lenormant*, 1813, in-12, dos de mar. rouge, non rogné.

Avec un envoi de l'auteur.

1313. Fables nouvelles de Ginguené. *Paris*, *Michaud frères*, 1810, gr. in-18, dos de v. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1314. Fables inédites du même. *Paris*, *Michaud*, 1814, gr. in-18, même rel. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1315. Fables, par M. Arnauld. *Paris*, *Chaumerot*, 1812, in-12, dans un étui de mar. r.

Avec un envoi de l'auteur.

1316. Fables d'Antoine Vitalis. *Paris*, *Dupont*, *an III*, in-12, dos de mar. r. non rog. pap. vél.

1317. Un second exempl. cartonné.

1318. Les mêmes. 2^e^ édit. rev. et augment. *Paris*, *Dupont*, *an V*-1796, in-8.

1319. Essai de Fables nouvelles dédiées au roi par Didot fils aîné. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, in-12, pap. vél. dos de mar. r. non rog.

Volume imprimé avec grand soin. (M. de L.)

1320. Un second exemplaire, v. fauve, tr. dor.

1321. Apologues, par Dutremblay. *Paris*, *Perronneau*, 1810, dos de v. rose, non rog.

Avec un envoi de l'auteur, qui est un descendant de la Fontaine.

1322. Fables nouvelles en vers, par madame Joliveau. *Paris*, *Jeannet et Cottelle*, 1814, in-18, dos en v. rose, non rog.

Avec un envoi de madame Joliveau.

1323. Apologues (par M. Creuzé de Lesser). *Paris, imprim. de Jules Didot*, 1825, in-18, pap. vél. br.

Ce volume, tiré à un petit nombre d'exemplaires, n'a pas été mis en vente. (M. de L.)

1324. Fables du ch. Coupé de Saint-Donat. *Paris, Rousselon,* 1825, in-12, cart. non rog.

1325. Fables nouvelles, dédiées à madame la duchesse d'Angoulême, par Jauffret. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, fig. cart. non rog.

1326. Fables, par le baron de Stassart. *Bruxelles, Lanosie*, 1837, in-12, dos de mar. rouge, non rogné.

Avec un envoi de l'auteur.

1327. Fables populaires par P. Lachambeaudie. *Paris*, 1841, in-18, cart. non rog.

1328. Fables, par Pierre Lachambeaudie. *Paris, Perrotin*, 1844, in-12.

1329. Fables, by John Gay. *Paris, Renouard*, 1800, in-12, demi-rel. dos en v.

1330. Favole e novelle del dottore Pignotti. *Nissa*, 1787, in-12, demi-rel. dos de v.

1331. Fabulas literarias de D. Th. de Iriarte. *Madrid, en la imprenta real*, 1802, in-18.

1332. Fables poétiques de Pierre-Abraham Janin. *Limoges, Bargeas,* 1823, in-12, cart. non rog.

Tirées en grande partie des fables d'Yriarte. (M. de L.)

1333. Traduction en vers des mêmes, par Charles Brunet. *Paris, Ledoyen*, 1838, in-12, br.

Avec un envoi.

XV. CONTES ET NOUVELLES EN PROSE ET EN VERS.

1334. Il Decamerone di messer Giovanni Boccaccio (del 1527). *Londra, per Tommaldedlin*, 1725, in-4, v. rac. fil.

Une des éditions les plus recherchées de Boccace. (M. de L.)

1335. Il Decameron di messer Giovanni Boccacio, citadino fiorentino, si come lo diedero alle stampe gli frat. Giunti l'anno 1527. *In Amsterdamo*, 1605, pet. in-12, v. f.

Une des meilleures, des mieux exécutées, des plus rares éditions du Décaméron. Voir le *Manuel*.

1336. La prima e la secunda cena di Anton francesco Grazzini, detto il Lasca. *Londra, Nourle*, 1756, in-12, cart. non rog.

Belle édition.

1337. Les Cent Nouvelles nouvelles. *Cologne, Pierre Gaillard*, 1786, in-12, 4 vol. en 2.

Avec les cent figures dessinées par Hooge.

1338. Les Mille et une Nuits, contes arabes, trad. en françois par M. Galland. *Paris, la Comp. des libr.*, 1765, in-12, 6 vol. v. rac.

1339. Les Mille et un Jours, contes persans, trad. en françois, par M. Petis de la Croix. *Paris, Comp. des libr.*, 1766, in-12, 5 vol. v. éc.

1340. Les Mille et un Quarts d'heure, contes tartares (par Gueulette). *Paris, Libraires associés*, 1753, fig. in-12, 3 vol. v. porph.

1341. Les Contes des génies, trad. du persan en anglois, par sir Ch. Morell. fig. *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1766, in-12, 3 vol. dos de mar. r. non rog.

1342. Les mêmes. *Amsterdam*, 1782, v. éc.

1343. Contes des fées, par Ch. Perrault. *Paris, Fournier*, 1782, in-12, fig. v. f. fil.

1344. Un second exempl. v. rac.

1345. Le Prince des Aigues-Marines et le Prince invisible, contes. *Paris, Coustellier*, 1744, pet. in-12, v. f.

1346. Les Contes des fées, par M^me^ D**** (d'Aulnoy). *Paris, Comp. des lib.*, 1742, 4 vol. in-12, bas.

1347. Contes moraux et nouv. idylles de MM. D... (Diderot) et Gessner. *Zurich, Gessner*, 1772, in-12, v. f.

1348. Contes moraux, par Marmontel. *La Haye*, 2 vol. 1761, le 3e vol. 1766, in-12, 3 vol. en deux, v. rac.

1349. Les mêmes. *Paris, Gomery*, 1801, 3 vol. in-12, demi-rel.

1350. Nouveaux Contes moraux. 1801, 2 vol. in-12, demi-rel.

1351. Mélanges posthumes de Marmontel, un vol. cont. les deux derniers contes. *Paris, Chrourt*, 1806, in-12, bas. rac.

1352. La Reine de Golconde, conte. *S. l.*, 1761, in-12, vign. demi-rel.

Première édition.

1353. Contes et autres poésies, etc., par J.-F. Guichard. *Paris, Suret*, 1802, 1 vol. in-12, v. dor. sur tr.

1354. Contes en vers, de F. Nogaret. *Paris, le Petit, an VI*, in-8, 2 vol. cart. en un.

Avec un envoi de l'auteur.

1355. Les Compères et les Bambins, du même. *Paris, Pigoreau*, 1807, pet. in-12, cart.

Avec un envoi.

1356. Nouvelles genevoises, par M. Topffer, *Paris, Charpentier*, 1842, form. angl.

1357. Contes historiques, par Musset-Pathay. *Paris, Desoer*, 1826.

XVI. ROMANCES, CHANSONS.

1358. Le Cid, romances espagnoles, par M. Creuzé de Lesser. *Paris, Delaunay*, 1814, in-18.

1359. Recueil de romances historiq., tendres et

burl., avec les airs notés, par D. L*** (de Lusse). *Paris*, 1767 à 1774, 2 vol. pet. in-8, fig. v. rac.

1360. Les A-Propos de société, ou Chansons de M. L**** (Laujon). *Paris*, *Duchesne*, 1776, 2 vol. — Les A-Propos de la folie (par le même). *Ibid.*, 1776; les 3 vol. pet. in-8, v. rac.

1361. Romances et poésies div., par Coupigny. *Paris*, *de Launay*, in-18, avec la musique.

1362. L'Ombre de Florian, ou Recueil de romances. *Paris*, *Tessier*, *an III*, in-18, fig.

Petit recueil, où il se trouve une chanson patriotique de Florian que je n'ai pas vue ailleurs, et dont le manuscrit a été vendu cette année (1849) salle Silvestre. (M. de L.)

1363. Chansonnier du bon vieux temps, romances, chansons et vaudevilles, 1809-10, 2 vol. fig. — Les Goguettes du bon vieux temps, 1810, fig.; ens. 3 vol. in-18, fig. br.

1364. Le Chansonnier du bon vieux temps. *Paris*, *de Launay*, 1809-1810, 2 vol. in-18.

1365. Les Goguettes du bon vieux temps. *Paphos*, 1810, in-18.

1366. Nouvelle Anthologie, ou Choix de chansons anciennes et nouvelles publ. par Castel. *Paris*, *Lebigre*, 1832, in-32, br.

1367. Recueil de chansons manuscrites du XVIII^e^ siècle; un vol. in-12, tr. dor.

1368. Recueil de chansons choisies; 2^e^ édition, rev., cor. et augm. *Paris*, *Simon Bernard*, 1698, in-12, 2 vol. en un, v. rac.

L'édition des chansons de Coulanges la plus complète.

1369. Chansons choisies de M. de Coulanges. *Paris*, *Walleyre*, 1754, in-12, v. rac.

1370. Romances et Chansons, par M. le comte de Ségur. *Paris*, *Eymery*, 1820, in-18, v. rac. fil. (*Titre grav.*, *fig.*)

1371. Chansons joyeuses. *Paris et Londres, s. d.*, texte et musique grav., in-12. — Macédoine, ou Poésies et Chansons, 1819, in-18. — Romances et Poëmes de Coupigny, 2 vol. fig. — Chansons, par trois royalistes non fanatiques, 1823; ens. 5 vol. in-18, br.

1372. Etrennes de Polymnie, recueil de chansons, romances, vaudevilles, etc., 1785 à 1789, 5 vol. in-18, rel. — Etrennes lyriques, 1789, 1 vol. — Etrennes d'Apollon, 1790-91, 2 vol.; ensemble 8 vol. in-18, rel. et br.

1373. La Lyre de la raison pour la célébration des fêtes décadaires. *Paris, Dufort, II^e année répub.*, in-18, dos de mar. vert, non rogné.

1374. Nouveau Chansonnier patriote, dédié aux martyrs de la Révolution (Marat, Barra, Pelletier et Chalier). *Lille et Paris, Barba, an II*, in-18, dos de mar. r. non rog.

1375. Recueil de chants philosophiques, civiques et moraux, à l'usage des fêtes nation. et décadaires. *Paris, Chemin, an VII*, in-12, mar. r. fil. et orn. à froid, tr. dor.

1376. Chansons, par trois royalistes non fanatiques. 1823, in-8.

1377. Chansons complètes sur la Restauration (recueil factice). 25 pièces en 1 vol. cart. non rogné.

1378. Chansons morales et autres, par P.-J. de Béranger. *Paris, A. Eymery*, 1816, in-18, v. r. tr. dor.

Première édition des chansons de Béranger.

1379. Chansons, par M. J.-P. de Béranger. *Paris, march. de nouv.* — Chansons nouvelles, du même. *Paris, march. de nouv.* — Chansons inédites, du même. *Paris, Baudouin frères*, 1821-1825-1828, 4 vol. gr. in-18. (*Editions originales.*) — Supplé-

ment aux Chansons de Béranger. *Sans lieu ni date*, in-18, broch. de 20 pages. — Autre Suppl. *Bruxelles*, 1830, in-32. — Chansons nouvelles et dernières. *Paris*, *Perrotin*, 1833. — Chansons dédiées à la Fayette. 1831, in-8. — Procès fait aux Chansons de P.-J. de Béranger. *Paris, march. de nouv.*, 1821, gr. in-18.

1380. OEuvres complètes de Béranger. *Paris*, *Perrotin*, 1841, form. angl.

1381. Chansons inédites de Béranger. 1828, in-18. — Procès fait aux Chansons de Béranger. 1821, in-18; ensemble 2 vol. in-18, br.

1382. Chansons et Poésies de Désaugiers, édit. elzévirienne. *Paris, Garnier frères*, 1842, form. angl.

1383. La Muse populaire de Pierre Dupont. *Garnier*, 1851, in-18, br.

XVII. ROMANS.

I. ROMANS GRECS, ETC.

1384. Lettre de M. Huet à M. de Segrais : de l'Origine des romans. *Paris*, *Cramoisy*, 1678, in-12, v. b.

1385. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. *Paris, Hérit. Cramoisy*, 1717, in-12, v. b.

Édition qui a précédé immédiatement celle du Régent. Curieuse à plusieurs égards. (M. de L.)

1386. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de Longus par Jacq. Amyot), 1718. (*Paris*, *Quillau*, 1717), pet. in-8, figures dites du Régent, mar. r. tr. dor.

Reliure de Derome. Exemplaire de la plus belle conservation et de la plus grande pureté. De ceux qui avaient été conservés dans le cabinet de M. de Cangé, désignés par le papier des gardes. (M. de L.)

1387. Les mêmes. 1745 (avec les notes de Lancelot et les fig. de 1731), in-12, v. br.

1388. Les mêmes, édition Cazin. *Genève*, 1777, in-18, cart.

Avec une assez jolie gravure au frontispice. (M. de L.)

1389. Les mêmes, sous le titre suivant : les Pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction d'Amyot, revue, corrigée, complétée (le fameux fragment de Florence), refaite en grande partie par Paul-Louis Courier. *Paris*, *Alex. Corréard*, 1821, in-8, cart. non rogn.

1390. Les Amours de Daphnis et Chloé, trad. (par Mulot). *A Mitylène*, 1783, in-16, cart. non rogné. (*Cazin.*)

1391. Les Amours pastorales tr. d'Amyot. *Renouard*, 1803, in-8, br.

1392. Amours de Théagènes et de Chariclée, histoire éthiopique (par Héliodore, trad. du grec par Fontanes). *Londres* (*Paris*), *Coustelier*, 1743, pet. in-8, fig. 2 vol. cart. non rog.

1393. Histoire des Amours de Chéréas et de Callirrhoé, trad. du grec (de Chariton), avec des remarques, par Larcher. *Paris*, *Ganeau*, 1763, in-12, 2 vol. v. rac.

1394. Collection des romans grecs, trad. en français avec des notes par MM. Courier, Larcher et autres hellénistes. *Paris*, *Merlin*, 1822, in-16.

Il est à craindre que cette collection, si bien conçue et si bien exécutée jusqu'ici, ne soit pas continuée. Il devait y avoir quinze volumes; les douze publiés contiennent : *Aventures d'amour*, *Théagène et Chariclée*, *Daphnis et Chloé*, *Abrocome et Anthia*, *Chéréas et Callirhoé*, *la Luciade*, *Rhodanthe et Dosiclée*, *Hismen et Hisménias*. (Note de M. de Latour.)

1395. Les Amours d'Ismène et d'Isménias (imité du grec d'Eustathe par Beauchamp). *La Haye*, 1743, in-12, fig. dos de mar. r. non rog.

1396. Apuleio, dell' Asino d' oro, traslato da messer

Agnolo Firenzuolo di latino in lingua toscana. *Parigi, Nic. Pissot*, 1781, in-8, v. éc.

1397. Jo. Barclaii Argenis cum clave. *Lugd. Bat., ex off. Elzevir.*, 1630, pet. in-12, vél.

Avec une longue note manuscrite d'un ami de l'abbé Barclai, fils de l'auteur. (M. de L.)

1398. In-Kiao-Li, ou les Deux Cousines, roman chinois, trad. par M. Abel de Rémusat. *Paris, Moutardier*, 1826, 4 vol. in-12, fig. br.

2. ROMANS FRANÇAIS.

1399. Tarsis et Zélie. *Paris, Thomas Jolly*, 1666, pet. in-8, 6 vol. v. éc. fil.

De la bibliothèque du marquis d'Étampes (provenant de celle de madame du Deffant).

1400. Le Romant royal (par la princesse de Conty). *Paris, G. Loyson*, 1621, in-8, bas.

1401. Les Illustres Infortunés. *Cologne, P. Marteau*, 1695, in-12, v. rac.

1402. Dom Sébastien, roi de Portugal. (*Holl., au Querendo*), 1680, pet. in-12, vél.

1403. Roman comique de Scarron. *Amsterdam, la Comp.*, 1758, 2 vol. in-12, bas.

1404. Le Roman bourgeois, ouvrage comique, par Furetière. *Paris*, 1666, 1 vol. in-8, fig. v. br.

1405. La Princesse de Clèves. *Paris, Libraires associés*, 1764, pet. in-12, v. rac. tr. dor.

1406. Lettres sur le sujet de la Princesse de Clèves (par M. de Valincour). *Château-Gaillard*, 1678, pet. in-12, v. f. (*Armes.*)

1407. Conversations sur la critique de la Princesse de Clèves (par Barbier d'Aucourt). *Lyon, Amaulry*, 1779, pet. in-12, v. f. (*Armes.*)

1408. Autre. *Paris, Libr. associés*, 1752, 1 vol. in-12.

1409. Œuvres complètes de Mesdames de la Fayette, de Tencin et de Fontaine. *Paris, Moutardier*, 1825, 5 vol. in-8, fig. cart. non rog.

1410. Histoire de Gil Blas de Santillane, par M. Lesage. *Paris, Lib. associés*, 1747, 4 vol. in-12, fig. v. rac.

1411. Le même. *Comp. des lib.*, 1771, 4 vol. in-12, v. rac. (*Ex. de Roucher.*)

1412. Le Diable boiteux, par le même. *Paris, veuve Barbin*, 1707, in-12, v. br. (2e *édit.*)

1413. Le même, augm. d'un vol. *Paris, Prault*, 1737, 2 vol. in-12, fig. v. rac.

1414. La Valise trouvée, par le même. *Maestricht, Edme Dufour*, 1779, fig. v. rac.

1415. Mémoires et Aventures d'un homme de qualité (par l'abbé Prévost). *Amsterdam, la Comp.*, 1738, in-12, 6 vol. rel. en 3, v. rac.

1416. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut (par le même). *La Comp.*, 1753, 2 vol. in-12, v. rac.

Figures et papier de Hollande, édition peu commune et recherchée. (M. de L.)

1417. Mémoires et Aventures d'un homme de qualité, 5 vol. (*Le* 5e *cont. Manon Lescaut.*)

1418. Campagnes philosophiques (par l'abbé Prévost). *Amsterdam, Desbordes*, 1741, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

1419. Suite de l'Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. *Vict. Lecou*, 1847.

On a cru, dit l'éditeur lui-même, reconnaître dans cette suite non pas le style de Prévost, mais celui de Chauderlos de Laclos. (M. de L.)

1420. Les Voyages de Cyrus, par M. Ramsay. *Amsterdam, Covens et Mortier*, 1728, in-12, 2 vol. en un, v. ant. orn. à froid. (*Anc. reliure.*)

1421. Romans de Boursault. *Paris*, *Lebreton*, 1739, 2 vol. in-12, v. rac.

1422. Les Aventures, ou Mémoires de la vie d'Henriette-Sylvie de Molière. *Amsterdam*, 1733, 2 part. en 1 vol. in-12, v. br.

1423. Mysis et Glaucé (par l'abbé Séran de Latour). *Genève*, 1748.

1424. Miseys, ou le Visage qui prédit. *Troyes*, 1745, in-18, v. rac.

Attribué au cardinal de Bernis.

1425. Giphantie. *La Haye*, *Dan. Monnier*, 1761, in-12, v. rac.

1426. Conversations d'Emilie (par madame de la Live, d'Epinay). *Leipzig*, 1774, in-12, v. br.

1427. Lettres de Thérèse ***, ou Mémoires d'une jeune demoiselle de province, etc. (par Bridard de la Garde). *Amsterdam*, *la Comp.*, 1752, in-12, v. b.

1428. Histoire d'Hippolyte, comte de Douglas, par madame d'Aulnoy. *Amsterdam*, *l'Honoré Châtelain*, 1740, in-12, 2 vol. en un, fig. v. ant. orn. à froid, tr. dor.

1429. Le même. *Paris*, *Valleyre*, 1757, in-12, 2 vol. en un, v. rac.

1430. Le Comte de Warwick, par madame d'Aulnoy. *Paris*, *Comp. des lib.*, 1740, 2 vol. in-12, v. rac.

1431. Mémoires de Versorand. *Amsterdam*, 3 vol. in-12, v. rac.

1432. La Vie de Marianne, par M. de Marivaux. *Amsterdam*, *la Comp.*, 1745, in-12, 4 vol. en 2, bas.

1433. Un second exempl. 4 vol. bas. tr. dor.

1434. Les Confessions du comte de *** (par Duclos). *Amsterdam*, 1742, in-12, v. rac.

Première édition.

1435. Histoire de madame de Luz (par le même). *La Haye, Pierre de Hondt*, 1741, 2 vol. in-12, v. f.

Première édition.

1436. Acajou et Zirphile, conte (par le même). *A Minutie*, 1744, in-12, v. rac.

Avec les planches sur lesquelles a été fait ce roman.

1437. Lettres d'Aspasie (par Méhégan). *Amsterdam*, 1756, in-12, bar.

1438. La Nouvelle Héloïse, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1791, 6 vol. in-12, v. rac.

Première édition, avec les nouvelles figures et la nouvelle préface ajoutées.

1439. Collection des planches faites pour la Nouv. Héloïse. Cart. non rog.

1440. La Nouvelle Préface.

1441. La Nouvelle Héloïse, etc. *Paris, Duchesne*, 1764, 4 vol. in-12, fig. v. rac.

Nouvelle édition, avec deux ou trois nouvelles figures.

1442. L'Esprit de Julie, ou Extrait de la Nouvelle Héloïse, par M. Forme. 1763, in-12, v. marbr.

1443. Sylvie (par Wattelet). *Londres*, 1743, in-12, fig. v. rac.

1444. Thémidore (par Dancourt). *La Haye, la Compagn.*, in-12, bas.

1445. Le Vicomte de Barjac (par le marquis de Luchet). *Dublin, Wilson*, 1784, 2 vol. in-18 en 1. (*Edit. et rel. Cazin.*)

1446. Olinde, par le même. *Londres*, 1784. In-18. (*Ed. et rel. Cazin.*)

1447. Un deuxième exempl. cart. non rogné.

1448. Dolbreuse, par M. Loesel de Tréogate. *Paris, Belin*, 1785, in-8, 2 vol.

1449. Le Tombeau philosophique. *Amsterdam*, 1751, in-12, bas.

1450. Le Cousin de Mahomet. *Constantinople*, 2 vol. in-12 en 1, fig. rac.

1451. Œuvres de Mme Riccoboni, contenant en div. édit: Miss Jenny. — Le Marquis de Crécy. — Juliette Catesby. — Lettres de la C. de Sancerre. — Pièces détach. — Hist. de Christine, etc. — Fanny Buller. — Lettres de mylord Rivers. — Lettres de Vallière. — Amélie, trad. de Fielding. — Le Nouv. Théâtre, aug. 13 vol. in-12, v. rac.

1452. Istoria di miss Jenny, trad. arbit. del S. Carl. Goldoni. *Venezia, Ant. Curti*, 1791, 2 vol. in-8, en 1 cart. n. rogn.

1453. Un second exemplaire de Juliette Catesby, des Lettres de la comtesse et de Miss Jenny.

1454. Zélie dans le désert, par Mme D'... (d'Aubenton). *Paris, an III*, 4 vol. in-18, fig.

1455. Caroline de Lichtfield, par Mme de*** (de Montolieu). *Londres et Paris, Buisson*, 1786, 2 vol. in-12, v. marbr.

1456. Un deuxième exemplaire.

1457. Vie du chevalier de Faublas, par Louvet. *Paris, l'auteur*, 1796, 8 vol. in-18, fig. demi-rel. bas.

1458. Lolotte et Fanfan, par Ducray-Duminil. *Paris, le Prieur, an III*, 4 vol. in-18, fig., en 2 bas.

Type de la singulière manière de l'auteur et de l'époque. (M. de Latour.)

1459. Les Liaisons dangereuses, par C. de Laclos. *Paris, Parmentier*, 1823, 2 vol. in-12, fig. dos. de v. non rog.

1460. Œuvres complètes de Mme Cottin. *Paris, Ladrange*, 1823, 9 vol. in-18.

1461. Adèle de Sénange (par Mme de Flahaut, depuis Mme de Souza). *Paris, Maradan*, 1798, 2 v. in-12, v. rose, orn. à froid, tr. dor.

1462. Un second exemplaire, cart. non rogné.

1463. La Dot de Suzette (par Fiévée). *Paris, Maradan, an VI*, in-12, mar. r. fil et dent. à froid, tr. dor.

1464. La même. In-18, v. et fil.

1465. La même, nouvelle édit. *Paris, Lequien*, in-32, cart. non rogn.

1466. Frédéric (par le même). *Paris, Maradan, an VIII*, 3 vol. in-18, dos de v. b. non rog.

1467. Irons-nous à Paris? ou la Famille du Jura, par Lemontey. *Paris, Déterville, an XIII* (1804), in-12, br.

1468. Paul et Virginie, par Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre, figures. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1789, in-18, mar. r. dent. tr. dor. (*Simier.*)

Première et charmante édition, devenue peu commune et restée fort recherchée. (M. de L.)

1469. Un second exempl. rel. en vél. tr. dor.

1470. Un troisième, broché.

1471. Paul et Virginie, par J.-H. B. de Saint-Pierre, très-belles figures. *Paris, Didot l'aîné*, 1806, in-4, cart. (*Bradel.*)

Cette magnifique édition, sur papier vélin, s'est vendue fort cher. Mon exemplaire porte sur le titre un envoi signé de Bernardin de Saint-Pierre. (M. de L.)

1472. Paul et Virginie, suiv. de la Chaumière indienne, du Café de Surate, etc. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1823, in-8, fig. grand pap. vél. avant la lettre, dos en cuir de Russie, non rog.

Les dessins ont été faits à Paris et gravés en Angleterre. En portefeuille les gravures et les eaux-fortes tirées en Angleterre même, in-folio et sur papier de Chine. (M. de L.)

1473. Paul et Virginie, avec une notice inédite sur la Vie de Bernardin de Saint Pierre, écrite par lui-même. *Paris, Lefèvre*, 1828, in-12, grand pap.

vél. avec les eaux-fortes et les fig. avant et après la lettre, rel. en mar. r. plein non rogné.

1474. Paul et Virginie. — La Chaumière indienne. *Paris*, *Curmer*, 1838, gr. in-8, cuir de Russie, plein, non rogn.

Portraits, figures, vignettes à toutes les pages : le monument peut-être le plus étonnant de la presse et de la gravure françaises. A cet exemplaire de choix on a joint deux pages de l'écriture de Bernardin de Saint-Pierre, certifiées par Aimé-Martin. (M. de L.)

1475. Paolo e Virginia, versione ital. di J.-F.-C. Blanvillain. *Venezia*, *Baglioni*, 1791, in-12, cart. n. rogn.

1476. Etude littéraire sur la partie histor. du roman de Paul et Virginie, par Lemontey. *Paris*, *A. André*, 1824, in-8.

1477. La Chaumière indienne, par Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, *imprimerie de Monsieur*, 1791, in-18, mar. vert, tr. dor.

Première édition.

1478. La même. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1807, in-18, v. f. tr. dor.

1479. La même. *Paris*, *Lefèvre*, 1828, in-12, gr. pap. vél. fig. avant et après la lettre, eaux-fortes, etc. mar. rouge, plein, non rogné.

1480. La Tribu indienne, par le citoyen L. B. (Lucien Bonaparte). *Paris*, *Honnest*, *an VII*, 2 vol. in-12, v. rose, tr. dor.

Avec un envoi de l'auteur.

1481. Recueil des œuvres de Mme Fanny Beauharnais. Romans, poëmes, etc. *An IX*, rel. en 1 vol. in-8, cart. non rog.

1482. Atala, par François-Auguste Chateaubriand. *Paris*, *Migneret*, 1801, in-18, dos de mar. r. non rogné.

Première édition.

1483. Observations crit. sur Atala, par l'abbé Morellet. *Paris*, *Donné*, *an IX*, in-18, rel. de l'Atala.

1484. Atala, 2^e^ édit. *Paris, Migneret, an IX* (1801), in-18, v. ant. fil. à froid, tr. dor.

Édition entièrement conforme à la première. (M. de L.)

1485. Atala, par M. de Chateaubriand, 3^e^ édit. *Paris, Migneret, an IX.* — Observat. crit. de l'abbé Morellet. *Paris, Donné, an IX*, 1 seul vol. in-18, v. f. fil. et orn. à fr. tr. dor.

1486. La même, 5^e^ édit. *Paris, Migneret, an X* (1801), in-18, dos de mar. r. non rogn.

1487. Atala, René, par M. de Chateaubriand, figures. *Paris, Lenormant*, 1805, in-12, dos de mar. r. non rogné.

Douzième édition, entièrement revue, et que l'auteur déclare être la seule *Atala* qu'il reconnaîtra à l'avenir. (M. de L.)

1488. Atala, René, par Chateaubriand, 1805, in-18, cart. n. rog. — Aventures du dernier Abencerage, par le même. *Londres*, 1826, cart. n. rog.

1489. Alala, parodie d'Atala (par Breton). *Au grand village* (*Paris, Gueffier*), in-18, demi-rel.

1490. Valérie (par Mme de Krudener). *Paris, Levrault, an XII* (1804), papier vél. in-8, 2 vol. dos de mar. r. non rogn.

1491. Adolphe, par Benjamin Constant. *Paris, Charpentier*, 1839, form. ang.

1492. Obermann, par Sénancourt. *Paris, Charpentier*, 1840, f. angl.

1493. Joséphine, ou Souvenir d'une relâche à l'île de Juan Fernandez. *Paris, Urb. Canel*, 1825, in-18, dos de mar. r. non rog.

1494. Werthérie, par Perrin. *Paris, Louis*, 1792, 2 vol. in-18, fig. v.

1495. La même, nouv. édit. avec une lettre de Florian. *Paris, Louis, an II*, 1 v. v. gr. tr. d.

1496. Ourika (par Mme la duchesse de Duras). *Pa-*

ris, *Ladvocat*, 1834, in-12, pap. vél. dos de mar. r. non rogn.

1497. Eveline (par Félix Bodin). *Paris*, *Ladvocat*, 1824, in-12, pap. vél. dos de mar. r. non rogné.

Fait en sorte de lutte avec *Ourika*. (M. de L.)

1498. Estelle, de Florian, trad. en ital., par Rostelli, avec le texte en regard. *Lyon*, *Aimé de Laroche*, 2 vol. in-12.

Les romances ont été traduites sur les mêmes airs.

1499. Martial, roman pastoral imité d'Estelle par J.-J. Bruguière. *Paris*, *imp. des sc. et arts*, *an III*, 3 vol. in-18 en 1, v. mar. tr. dor.

1500. Voyage au hasard, par Joseph Pain. *Paris*, *veuve Péronneau*, 1819, 2 vol. in-12, cart. n. rog.

1501. Marie de Courtenay, par Mme*** (Mme Sirey, née du Saillant). *Paris*, *de Launay*, in-18, in-12, b.

1502. Thérèse Aubert, par Ch. Nodier. *Paris*, *Ladvocat*, in-12, cart. non rogn.

1503. Les Dernières Aventures du jeune Dolban. *Paris*, *Techener*, 1829, in-12, dos de mar. r. non rogn.

1504. Voyage autour de ma chambre, par le C. X*** (Xavier de Maistre). *Paris*, *Dufort*, *an IV* (1796), in-18, v. ant. tr. dor.

Première édition de Paris.

1505. Le même, suivi du Lépreux de la cité d'Aoste. *Paris*, *Delaunay*, in-18, v. ant. tr. dor.

Avec la préface du comte Joseph.

1506. OEuvres complètes de M. le comte de Maistre. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1828, 2 vol. in-8.

1507. Les mêmes. *Paris*, *Charpentier*, 1842, form. angl.

1508. Les Rebelles sous Charles V, par le vicomte d'Arlincourt. *Paris*, *Levasseur*, 1832, 6 vol. in-12 en 3, fig. dos en v. non rog.

Avec un autographe.

1509. Manuscrit de l'ancienne abbaye de Saint-Julien à Brioude, publ. par Aug. Trognon. *Paris, Brière*, 1825, in-8, cart. non rog.

1510. L'Idée fixe, par M. Vatout. *Paris, Dupont*, 1830, 2 vol. in-8.

Avec un envoi.

1511. Volupté, par M. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier*, 1840, form. angl.

1512. Les Quatre Fils d'Aymon, histoire héroïque. *Paris, Lugan*, 1827, 2 vol. in-32, dos de v. vert, non rog.

1513. Bassompierre en Espagne, par Manuel Dupeyré. *Bruxelles*, 1857, in-12, br.

3. ROMANS ÉTRANGERS.

1514. Histoire de Clarisse Harlowe, par Richardson, trad. de l'anglois par l'abbé Prévost, fig. *Paris, les associés*, 1766, in-12, 13 vol. rel. en 6 v. éc.

1515. Histoire de Tom Jones, trad. de l'anglois de Fielding, par M. de la Place, avec les estampes de Gravelot. *Londres et Paris, Rollin fils*, 1751, in-12, 4 vol. v. rac.

1516. The Monk, a romance in three v. by M. G. Lewis. *Paris*, 1807.

1517. Les Mystères d'Udolphe, par Anne Radcliffe, traduit de l'anglois (par madame Victorine de Chatenay), fig. *Paris, Maradan*, 1797, in-12, 4 vol. demi-rel.

1518. Louise, ou la Chaumière dans les marais, trad. de l'anglois. *Londres et Paris, Buisson*, 1787, in-12, 2 vol. v. olive, fil. et orn. à froid.

1519. Un second exemplaire broché.

1520. Luisa ó la cabana en el valle, traducida por D. G. Cl. J. C. T. *Salamanca, Francisco de Toxar*, 1797, in-12, 2 vol en 1 v. b. fil. et orn. à froid.

1521. Noches lugubres, por el coronel d. José Cadalso. *Burdeos*, 1818, in-18, v. violet, dor. sur tr.

1522. The Vicar of Wakefield, by Goldsmith. *London*, *Thomas Legg*, 1825, in-12, pap. vél. with plates, dos en cuir de Russie, non rogné.

1523. Le Ministre de Wakefield d'Oliv. Goldsmith, traduct. nouvelle par E*** A*** (M. Aignan). *Paris*, *Louis*, 1803, in-12, fig. dos de v. non rog.

1524. Le même, trad. par Ch. Nodier, avec le texte. *Paris*, *Bourquelot*, 1838, gr. in-8, cart. (*Edit. illustrée.*)

Il paraît certain que cette traduction est de mademoiselle Lesourd, sœur du critique des *Débats*. (M. de L.)

1525. OEuvres de Walter Scott, trad. de l'anglois par M. Defauconpret, avec vignettes et gravures, cartes de lieux, etc. *Paris*, *Furne*, 1835 et 1836, in-8, 30 vol. cart. n. rog.

1526. OEuvres de Cooper, trad. par le même, avec figures. *Furne*, 1835 et années suiv. 20 vol. in-8, cart. non rog.

1527. Passions du jeune Werther. *Paris*, *Le Prieur*, 1793, in-18, v. ant. tr. dor.

1528. Werther, trad. de l'allemand par M. de Sévelinges, nouv. édit. ornée de gravures, pap. vél. *Paris*, *Dentu*, 1825, in-12, dos de mar. r. non rogné.

1529. Werther, par Gœthe, trad. par P. Leroux, suivi d'Hermann et Dorothée, de Gœthe, trad. par X. Marmier. *Paris*, *Charpentier*, 1839, form. angl.

1530. Lettres de Charlotte pendant sa liaison avec Werther, trad. de l'anglois. *Londres et Paris*, *Royer*, 1787, grand in-18, pap. vél. cart. n. rog.

1531. Bianca Capello, roman dramatique imité de l'allemand par M. Rauquil-Lieutaud. *Paris*, *Didot*

l'aîné, 1790, in-12, 2 vol. mar. rouge, fil. tr. dor. pap. vél.

1532. Alcibiade enfant, jeune homme, homme fait et vieillard (imité de l'allemand du prof. Meissner par Rauquil-Lieutaud), fig. *Paris, Bossange, Masson et Besson*, an III, in-18, 4 vol. v. ant. orn. à froid.

1533. Ultime Lettere di Jacopo Ortis. *Italia*, in-12, mar. vert.

1534. Les Fiancés, par Manzoni, trad. par Rey-Dusseuil. *Paris, Charpentier*, 1840, form. angl.

1535. La Fiammette amoureuse de Boccace (avec le texte en regard). *Paris, l'Angelier*, 1610, in-12, v. fauve, fil.

Date un peu effacée, probablement 1609, indiquée par M. Brunet. (M. de L.)

1536. El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra, nueva edicion, corregida por la real Academia española. *Madrid, por don Joaquin Ibarra*, 1780, in-4, 4 vol. rel. espagn. tr. dor.

Très-bel exemplaire de cette magnifique édition, la plus belle connue. (M. de L.)

1537. Vida y hechos del ingen. cab. D. Quixote de la Mancha, comp. par Mig. de Cervantes Saavedra. *En Madrid, Padilla*, 1764, in-8, 2 vol. fig.

1538. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, fig. *Paris, Baudry*, 1835, in-8, dos de v. non rogné.

1539. Novelas ejemplares de Cervantes. *Paris, Baudry*, 1835, in-8, dos de v. non rogné.

1540. Novelas exemplares de Miguel de Cervantes Saavedra. *Brusselas, Huberto Antonio*, 1625, 1 vol. in-8, vélin.

1541. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. par Filleau de Saint-Martin, avec un Essai sur la vie et les ouvrages de Cervantes

par M. Auger, fig. *Paris, de Lonchamps*, 1825, in-8, demi-rel. v. non rogné.

1542. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol de Mich. de Cervantes. *Paris*, 1754, 6 vol. in-12, fig. v. rac. — Nouvelles Aventures de l'admirable Don Quichotte de la Manche, composées par Alonso-Fernandez de Avellaneda, trad. en français. *Paris*, 1738, 2 vol. in-12, v. marb. fil.

1543. L'ingénieux chevalier Don Quichotte de la Manche, par Cervantes, traduction nouvelle par (Furne). *Paris, Furne*, 1858, 2 vol. in-8, pap. vél. cavalier, fig. cart. en toile, non rogné.

4. VOYAGES IMAGINAIRES ET ROMANESQUES.

1544. The Life and surprizing adventure of Robinson Crusoe. *Dublin, P. Byrne*, 1789, in-12, bas.

1545. La Vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoë, trad. de l'anglois (de Daniel de Foë), par van Effen, fig. *Amsterdam, l'Honoré et Chatelain*, 1720-1721, in-12, 3 vol. v. b.

Édition rare et recherchée.

1546. Les mêmes. *Amsterdam, van Harrevelt*, 1770, in-12, 3 vol. demi-rel. (mêmes figures.)

1547. Réflex. sér. et importantes de Robinson Crusoë, trad. de l'anglais, avec figures, 2 vol. en 1 in-12. *Amsterdam, Honoré et Chatelain*, 1722.

1548. Gulliver's Travels, by Jonathan Swift. *Paris, Renouard*, 1823, in-12, 2 vol. pap. vélin, fig. dos de mar. non rog.

1549. Voyages du capitaine Gulliver en divers pays éloignés. *La Haye, Gasse*, 1727, in-12, 2 vol. v. rac. fig.

1550. Les mêmes, trad. de l'abbé Desfontaines. *La Haye, Jean Swart*, 1762, in-12, 3 vol. v. rac. fig.

1551. Un second exemplaire en 1 seul vol. v. rac. fil. tr. dor.

1552. Le Nouveau Gulliver (par l'abbé Desfontaines). *Paris, veuve Clouzyer*, 1730, in-12, 2 vol. en 1, v. b.

1553. A sentimental Journey and letters of L. Sterne. *London*, *Th. Tegg*, 1823, in-12, dos en cuir de Russie, non rogné.

1554. Le même, édit. stéréot. *P. Didot*, 1800, in-12, pap. vél. cart. non rogné.

1555. Voyage sentimental de Sterne, trad. par P. Crassous, avec des notes. *Paris*, *Didot*, 1801, in-18, 3 vol.

1556. Voyage pittoresque et sentimental dans plusieurs des provinces occid. de la France (par le maréchal Brune). *Londres et Paris*, *Letellier*, 1788. — Relation d'un voyage philosophique, par M. de Bock, 1784, in-8, demi-rel.

1557. Le Voyage du maréchal Brune (toujours anonyme), nouv. édit. *Paris*, *Guillaume*, 1806, in-18, fig. dos de m. cit. non rog.

1558. Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer et par terre, et retour de Saint-Cloud à Paris par terre. *Paris*, 1751, in-12, bas.

1559. Mon Odyssée, ou Journal de mon retour de Saintonge, poëme à Chloé. *La Haye*, 1760, petit in-8, 4 jolies gravures, demi-rel. v. f.

1560. Les Voyages de Kang-Hi, ou Nouvelles Lettres chinoises, par M. de Levis. *Paris*, 1810, 2 vol. in-12, br.

Avec envoi autographe de l'auteur.

XVIII. FACÉTIES, DISSERTATIONS ENJOUÉES, TRAITÉS SINGULIERS.

1561. Encomium Moriæ (Stultitiæ laus) Erasm. *Amstelodami*, *H. Wetstein*, 1685, in-18, vél.

1562. L'Apothéose de Claude, empereur, trad. de Sénèque avec des notes, par (le P. Spiridion Poupart). *Paris*, 1708, in-12, v. br.

1563. L'Éloge de la Folie, trad. du latin d'Érasme, par Gueudeville. *Berlin*, 1761, in-12, cart. n. rog.

1564. OEuvres de François Rabelais, fig. sur papier de Chine seul. *Paris, Desoer*, 1820, in-18, 3 vol. dos de cuir de Russie, non rog.

Édition elzévirienne fort estimée. Peu commune. (M. de L.)

1565. Les mêmes, nouv. édit. augm. avec des notes explicatives, etc., par le bibliophile Jacob. *Paris, Charpentier*, 1840, form. angl.

1566. Des Matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage, par Ch. Nodier. *Paris, Techener*, 1835, in-8, pap. vél. br.

1567. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais (Gargantua), par Jacq.-Ch. Brunet. *Paris, Potier*, 1852, grand in-8, papier vergé, br.

1568. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie, par Naudet. *Amsterdam, Bernard*, 1712, in-12, v. b.

Exemplaire d'Anquetil-Duperron, avec une note de sa main.

1569. Les Chats (par Moncrif), fig. *Paris, Quillau*, 1727, in-8, v. marb.

Avec un envoi de l'auteur.

1570. Histoire des rats (par M. de Segrais), fig. *Ratopolis*, 1727, in-8, v. marb.

1571. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant. *Amsterdam*, 1758, petit in-12, v. rac.

1572. Le Faut mourir, par M. Jacques Jacques. *Rouen, Maurry*, 1670, in-12, vél.

Rare.

1573. Le Moyen de parvenir. *Londres*, 1786, in-18, 3 vol. bas.

1574. Les Étrennes de la Saint-Jean. *Troyes, veuve Oudot*, 1751, in-12, v. rac.

1575. Les Filles femmes et les Femmes filles. 1751, in-12, v. rac.

1576. L'Art de péter, essai théori-physique et méthodique. *En Westphalie, Florent*, 1776, in-12, v. rac. fig.

1577. Le Grand Mystère, ou l'Art de méditer sur la garde-robe, par l'ingén. docteur Swift. *La Haye*, 1729, 1 vol. in-12, v. fauve.

1578. Aneries révolutionnaires. *Paris, Capelle, an X*, in-18, cart. non rog.

1579. Physiologie du goût, etc. par M. Brillat-Savarin. *Paris, Just. Tessier*, 1834, in-8, 2 vol. cart. non rog.

1580. Le même. *Charpentier*, 1842, form. angl.

1581. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. *Aux États Calotins, de l'impr. Calotine*, 1752, pet. in-12, 4 part. en 2 vol. v. fauve.

1582. Recueil de brevets sur la Calotte. 1 vol. in-4, rel. v. br.

Manuscrit du milieu du XVIII^e^ siècle, avec un dessin satirique sur le titre.

1583. Almanach des gourmands. 1803. — Gastronomania, ou Recueil curieux et amusant. 1809. Ens. 2 vol. 18 fig. br.

XIX. SATIRES, INVECTIVES, ETC.

1584. Lucien, traduit par Belin de Ballu. *Paris, Lefèvre*, 1841, form. angl.

1585. Pétrone latin et françois, traduct. latine suiv. le manusc. trouvé à Belgrade en 1688 (par Nodot). 1709, in-12, 2 vol. v. f. avec fig.

1586. Joannis Barclaii Satyricon partes quinque cum clavi. *Amstel., ex offic. Elisei Wegerstraeten*, 1654, pet. in-12, vél.

1587. Description de l'isle des Hermaphrodites, pour servir de supplément au Journal de Henri III. *Cologne, hérit. de Herman Demen,* 1724, in-8, v. broché.

1588. Satyre Ménippée, de la vertu du Catholicon d'Espagne, augm. de notes par Verger et d'un Commentaire par Ch. Nodier, fig. *Paris, de Langle,* 1824, in-8, 2 vol. dos de cuir de Russie, non rog. pap. vél.

1589. La même avec commentaire, par Ch. Labitte. *Paris, Charpentier*, 1841, form. angl.

1590. Recueil général de toutes les chansons mazarinistes. *Paris,* 1649, pet. in-4, dos en vél.

1591. Le Courrier burlesque de la guerre de Paris. *Paris,* 1650, première et deuxième partie, pet. in-4, dos en vél.

On a réimprimé la première partie à la suite des Mémoires de Retz. La seconde est rare. (M. de L.)

1592. Il Corriere svaligiato. *Villafranca, Giovanni Gibaldo*, 1644. — Baccienata, overo Baltarella, per le api barberine, 1644. — Dialogo tra due gentiluomini acanzi. — La Disgratia del comte d'Olivares. In-18, v. b. fil.

1593. Pluton maltôtier, nouvelle galante, fig. *Cologne, l'Enclume*, 1708, *à la Sphère*, pet. in-12, v. broché.

1594. La Monarchie des Solipses, trad. de l'original latin de Melchior Inchofer de la Comp. de Jésus, avec des remarques. *Amsterdam*, *Hernan Nytwers,* 1722, in-12, v. fauve.

1595. Les Enluminures du fameux Almanach des Jésuites. *S. l. n. d.* — Lettre à une personne de condition et Réponse (par Lemaistre de Sacy). In-8, v. j.

1596. Les Aventures du baron de Fæneste, par Th.-Ag. d'Aubigné, avec sa vie, par lui-même. *Cologne, les héritiers de P. Marteau,* 1729, pet. in-8, v. racine.

1597. L'Ancien Bâtard protecteur du Nouveau, ou Prostitution de la reine (d'Angleterre) pour la protection du prince de Galles, trad. de l'anglois. *S. l. n. d.* in-18, 1702, fig.

Extrêmement rare. (M. de L.)

1598. Histoire amoureuse des Gaules, par Bussy-Rabutin. *Cologne, P. Marteau,* 1722, in-12, v. rac. (Armes).

1599. Amours des dames illustres de la France sous le règne de Louis XIV. *Cologne, P. Marteau, s. d.,* lat. in-12, v. f. figures.

1600. Lettres persanes (par Montesquieu). *Cologne, P. Marteau,* 1721, in-18, 2 vol. v. b.

Prèmière édition. Exemplaire de Gueulette, avec quelques notes présumées de sa main. (M. de L.)

1601. Les Soupers de Daphené (*sic*) et les Dortoirs de Lacédémone. *Oxford,* 1740, in-12, mar. r. tr. dor.

Avec la clef. Rare.

1602. Cymbalum mundi, ou Dialogues satiriques sur différents sujets, par Bonavent. Despériers, avec une lettre sur cet ouvrage, par Prosper Marchand. *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1753, in-12, v. rac.

Peu commun.

1603. Jean danse mieux que Pierre, Pierre danse mieux que Jean, ils dansent bien tous les deux. *A Tetonville,* 1719, in-12, v. a. (*Rel. fatiguée.*)

1604. Les Princesses malabares, ou le Célibat philosophique (par Lenglet-Dufresnoy). *Amsterdam, la Comp.,* 1735, in-12, v. b.

1605. Critique de la charlatanerie. *Paris, V^e^ Mergé,* 1726, in-12, v. b.

1606. Histoire de P. de Montmaur, par de Sallengre, fig. *La Haye, Vanlom*, 1715, pet. in-8, 2 vol. en 1, vélin.

1607. Pièces échappées au feu. *A Plaisance*, 1717, in-12, vél. fil.

Bel exemplaire.

1608. Chef-d'œuvre d'un inconnu, par M. le docteur Chrysostome Mathanasius (Saint-Hyacinthe, S' Gravesende, Sallengre, Prosper Marchand, etc.). *Lausanne, Marc-Mich. Bousquet*, 1758, in-12, 2 tomes en 1 vol. v. rac.

1609. Le même. *La Haye*, 1728, in-12, v. rac.

1610. Taxe de la chancellerie romaine, ou la Banque du pape. *Rome, à la Tiare*, 1744, in-12, v. rac. figures.

1611. A Tale of a tub (by Swift), fig. *London, Ch. Bathurs*, 1760, in-8, v. j.

1612. Le Conte du Tonneau, par le docteur Swift. *La Haye, Henri Schemleer*, 1757, 3 vol. v. rac.

1613. Le Poëte sans fard (par Gacon). *S. l.*, 1701, fig. in-12, v. j.

Avec un envoi en latin de la main de Gacon.

1614. Le Sauvage en contradiction, conte moral. *Londres, Nourse*, 1764. — Le Sauvage hors de condition, tragédie allégorico-barbaresque. *Impr. à Londres, débité à Paris et lu à La Haye, s. d.* in-12, bar.

1615. Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. *Amsterdam, Jan Henry*, 1697, in-12, mar. vert, tr. dor.

1616. Galanteries des rois de France (par Sauval). *Cologne, P. Marteau, s. d.*, in-18, 3 vol. dor. en 2 vol. non rog. fig.

1617. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse. *Berlin, la Comp.*, 1759, in-18, v. f. fil.

1618. Odes Philippiques (par Lagrange). *S. l. n. d.* (les 4 prem. odes), in-18, bas.

1619. Autre édit., avec des notes de M. de Lescure. *Paris*, 1858, in-12, br.

1620. Petites lettres sur de grands philosophes (par Palissot). *Paris*, 1757, in-12, v. rac.

1621. Les mêmes, dans un volume qui contient en outre la Lettre sur les aveugles, les Mémoires pour servir à l'histoire des Cacouacs, et l'Aléthophile, premier essai de la Harpe. In-12, v. m.

1622. Lettre sur les aveugles, à l'usage de ceux qui voient, par (d'Alembert). 1749. — Nouveaux Mémoires pour servir à l'histoire des Cacouacs. 1757. — L'Aléthophile, ou l'Ami de la vérité. 1758, ens. 1 vol. in-12, v. marb.

1623. Candide, ou l'Optimisme (par Voltaire). 1759, in-12, cart. non rog.

Première édition.

1624. Théorie du paradoxe (par Morellet). *Amsterdam*, 1775. — Théorie du libelle (par Linguet). *Amsterdam*, 1775. — Réponse sérieuse à M. L*** (par Morellet). In-12, v. rac.

Avec quelques annotations du temps à la main.

1625. Les mêmes, moins la Réponse sérieuse. Cart. non rog.

Avec un envoi de l'abbé Morellet à M. de Vaines.

1626. Les mêmes. 2 vol. séparés.

1627. Le Petit Prophète de Bœhmischbroda (par Grimm). In-8, v. f. orn. à froid, tr. dor.

Première édition.

1628. La Wasprie, ou l'Ami Wasp (par Lebrun). *Berne*, 1761, in-12, v. b. dent. à froid.

1629. L'Ane littéraire, ou les Aneries de Maître Aliboron dit Fr... *Paris*, 1761, in-12, dent. à froid.

1630. Histoire secrète de la Cour de Berlin (par Mirabeau). 1789, in-8, demi rel. non-rog. 2 vol.

L'arrêt de condamnation du parlement ajouté.

1631. Un second exemplaire cart. non rog.

Avec quelques corrections de la main de l'auteur.

1632. Histoire des Sévarambes, peuples qui habitent une partie du troisième continent appelé la Terre-Australe. *Amsterdam*, 1716, 2 vol. fig. v. br.

1633. Les Quand, notes utiles (en lettres rouges). *Genève*, in-12, rel.

1634. Le Grelot, ou les Etc. Ouvrage dédié à Moi. 1762, in-12, v. rac. fil.

1635. Le Portefeuille du R. F. Gillet. *Madrid*, 1769, in-12, bas.

1636. Un volume, contenant, outre le Colporteur, plusieurs pièces de Chevrier. In-12, v. rac.

Avec une longue note de Jourgniac de Saint-Méard et sa signature.

1637. Un second exemplaire.

1638. Les Ridicules du siècle, par le même. *Londres*, 1752, pet. in-12, v. rac.

1639. Les Trois Mots, satires par Baour-Lormian. *An VIII*, in-8, v. ant. non rog. — Musarion, 1784, pap. vél. non rog. — Épîtres de Chénier, etc. In-8, non rog.

1640. L'Espion dévalisé (par Baudouin?). *Londres*, 1782, in-8 v. rac.

1641. Le Petit Almanach de nos grands hommes (par Rivarol et autres). 1788, pet. in-12.

1642. Dictionnaire néologique, etc., par l'abbé Desfontaines, Pantalon Phœbus par Bel. 1726, in-12, v. f. (*Armes.*)

1643. Satires, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé ou suivi la Révolution (par Camille Desmoulins), l'an 1[er] de la Liberté. In-8 de 32 pages, br.

Rare.

1644. Les Folies du siècle, roman philosophique par M. de Lourdoueix, deuxième édition, ornée de 7 gravures. *Paris*, *Pillet*, 1818, in-8, dos en v. non rogné.

Avec un envoi de l'auteur. C'est dans cet ouvrage que M. de L. a produit, pour la première fois, la charge de M. de la Jobardière.

1645. Le même. In-8, br. fig.

1646. Manuscrit de 1905, par Gabriel Fictor (M. A. Jal). *Paris*, *Ambroise Dupont*, 1827, in-12, 2 vol. dos de v. non rog.

XX. DIALOGUES, EMBLÈMES, ANA, ETC.

1647. Desid. Erasmi Roterod. Colloquia, nunc emendata, etc. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1655, pet. in-12, v. b.

1648. Desid. Erasmi Selecta Colloquia. *Parisiis, Nyon*, 1742, in-18, mar. vert, tr. dor.

1649. Traduction des Colloques choisis, avec le texte. *Lyon*, *Perisse*, 1768, in-12, bas.

1650. Manière de bien penser dans les ouvrages de l'esprit, dialogues (par le P. Bouhours). *Paris*, *V^e^ Cramoisy*, 1688, in-12, v. b.

Exemplaire de l'abbé Mably, avec sa signature.

1651. Le même. *Paris*, *Guill. Desprey*, 1756, in-12, v. rac.

1652. Pensées ingénieuses des anciens et des modernes (par le même). *Paris*, *G. Desprey*, 1758, in-12, v. rac.

1653. Un second exempl. v. rac.

1654. Dialogues des morts, anciens et modernes, avec quelques fables, composez pour l'éducation d'un prince, par Fénelon. *Paris*, 1721, 2 vol. in-12, v. marb.

1655. Les mêmes. Nouvelle édit., 1783, in-12, bas.

1656. Entretiens d'Ariste et d'Eugène. *Paris, V^e de Saulne*, 1737, in-12, v. rac.

1657. Les mêmes. V. rac.

1658. Les Emblèmes d'amour divin et humain ensemble, expliqués par des vers françois, par un père capucin. *Paris, Pierre Mariette, s. d.*, in-12, v. ant. tr. dor.

1659. Jugement de Pluton sur les deux parties des Nouveaux Dialogues des morts (de Fontenelle). *Paris*, 1784, in-12, v. br.

Avec la signature de Vertot.

1660. Parallèle des anciens et des modernes, par M. Perrault. *Amsterdam, G. Galley*, 1693, in-12, 2 vol. en 1, v. b.

1661. Bolæana, ou Bons Mots de M. Boileau, par M. de Monchernay. *Amsterdam, l'Honoré*, 1742, in-12, v. rac.

1662. La Vie et les Bons Mots de M. de Santeuil (dit dans les édit. qui ont suivi *Santoliana*). *Cologne, l'Enclume*, 1742, in-12, v. rac.

1663. Santoliana, ouvrage qui contient la Vie et les bons mots de Santeuil. *Paris*, 1764, in-12, v. marb.

1664. Scaligeriana, editio altera. *Coloniæ Agrippinæ, apud Gerbrandum Scagem*, 1667, in-12, v. b.

1665. Autre exemplaire, 1666.

Exemplaire de Pock.

1666. Perroniana et Thuana. *Coloniæ Agrippinæ, apud Gerbrandum Scagem*, 1691, in-12, v. j.

1667. Valesiana, ou les Pensées critiques, historiques et morales, et les Poésies latines de M. de Valois. *Paris, Florentin et Pierre de Laulne*, 1693, in-12, v. rac. in-12.

1668. Naudæana et Patiniana, ou Singularités remarquables prises des Conversations de MM. Naudé et Patin. *Paris, Florentin et Pierre de Laulne*, 1701, in-12, v. j.

1669. Menagiana, ou les Bons Mots et remarques critiques, historiques, morales et d'érudition de M. Ménage, troisième édition. *Paris, Florentin de Laulne,* 1715, in-12, 4 vol. v. j.

Édition de la Monnoye, avec les cartons.

1670. Le même, 2e édition, 1694, 1 vol. in-12.

1671. Fureteriana, ou les Bons Mots et les remarques de Furetière. *Brusselles,* 1696, in-12, v. br.

1672. Carpenteriana, ou Recueil des pensées historiques, critiques, morales et des bons mots de M. Charpentier. *Paris, F. Morisset,* 1741, in-12, v. rac.

1673. Sorberiana, sive Excerpta ex ore Sorbière. *Tolosæ,* 1694, in-12, v. marb.

1674. Longueruana, ou Recueil de pensées, de discours et de conversations de Longuerue. *Berlin,* 1754, 2 part. en 1 vol. v. marb.

XXI. PHILOLOGIE. — CRITIQUE.

1675. Les Beaux-Arts réduits à un principe (par l'abbé Batteux). *Paris, Durand,* 1716, in-12, veau jaune.

1676. Essais sur divers sujets de littérature et de morale, par l'abbé Trublet. *Paris, Briasson,* 1741, in-12, v. rac.

Avec un *ex dono* de l'auteur.

1677. Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire (par l'abbé Guénée). *Versailles, Lebel,* 1817, in-8, cart. non rog.

1678. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture, par l'abbé Dubos. *Paris, Mariette,* 1733, in-12, 3 vol. v. b.

Avec un envoi signé de l'abbé Dubos.

1679. Lettres hollandoises anti-poétiques de made-

moiselle Hooghart, avec la réponse de madame***. *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1755, in-12, bas.

Ouvrage curieux et très-rare, équivalant à un manuscrit. (Note d'un premier possesseur.)

1680. La Télémacomanie, ou la Critique du roman intitulé les Aventures de Télémaque (par Faydet). *Eleuthéropole, Pierre Philalèthe*, 1700, in-12, v.

1681. Sentiments de Cléante sur les entretiens d'Ariste et Eugène, par M. Barbier d'Aucour. *Paris, G. Desprez*, 1748, in-12, v. rac.

1682. Les mêmes. *Assoc.*, 1776, v. rac.

1683. Remarques de grammaire sur Racine, par l'abbé d'Olivet. *Paris, Gondouin*, 1738. — Racine vengé. *Avignon*. 1739. — Lettres de l'abbé d'Olivet au présent Bouhier. *Paris, Didot*, 1738, in-12, v. marb.

1684. Remarques sur la langue françoise, par l'abbé d'Olivet (Rem. sur Racine, Essais de grammaire, Prosodie). *Paris, Barbou*, 1771, in-12, v. rac.

1685. Œuvres diverses de l'abbé Gédouyn. *Paris, De Bure*, 1745, in-12, v. rac.

1686. De l'Universalité de la langue françoise, par Rivarol. *Berlin et Paris*, 1784, in-8, demi-rel.

Avec un envoi de l'auteur.

1687. Consiglio ad un giovane poeta del Sig. Sherlock, in-12, vél.

1688. Observations sur les poëtes italiens, ou Réponse à M. Sherlock. *Londres et Paris, Esprit*, 1780, in-8, dem.-rel.

1689. Examen critique du poëme de la Pitié. *Dabin, an XI* (1803). — Point de pitié pour la Pitié. *Paris*, 1803, in-8, fig. cart. non rog.

1690. Critique littéraire, par C. Fl. (M. Cuvillier-Fleury. *Paris, Everat*, 1835, in-8.

Avec un envoi de l'auteur.

1691. Portraits politiques et révolutionnaires, par

Cuvillier-Fleury. 2e édition. *Paris*, 1852, 2 vol. in-12, br. — Du même. Etudes historiques et littéraires. *M. Lévy*, 1854. 2 vol. in-12, br. — Du même. Nouv. Etudes hist. et litt. *M. Lévy*, 1855, 1 vol. in-12, br. — Du même. Dernières Etudes hist. et litt. *Paris, M. Lévy*, 1859, 2 vol. in-12, br. — Du même. Voyages et Voyageurs. *Paris, M. Lévy*, 1854, 1 vol. in-12, br.

Tous ces ouvrages sont avec envois.

1692. El Buscapié, opusc. inéd. de Cervantes, *Cadix, Revista medica*, 1848, in-12.

XXII. POLYGRAPHES.

1. POLYGRAPHES FRANÇAIS.

1693. Collection des œuvres de Balzac, contenant : OEuvres diverses. *Paris, Thomas Jolly*, 1664. — Lettres choisies. *Amsterdam, les Elzevirs*, 1678. — Aristippe, ou de la Cour. *Amsterdam, Daniel Elzevir*, 1664. — Lettres à Conrart. *Paris, Louis Billaine*, 1677. — Les Entretiens. *Paris, Augustin Courbé*, 1660. — Le Prince. *Paris, Augustin Courbé*, 1661. — Apologie pour M. de Balzac (par F. Ogier, crue par quelques-uns de Balzac). *Paris, Thomas Jolly*, 1663. En tout 10 vol. pet. in-12. v. b.

1694. Les OEuvres de M. Sarrazin. *Nic. Legros*, 1816, in-12, v. br.

1695. Les mêmes. *Paris, veuve Cramoisy*, 1694, in-12, vél.

1696. OEuvres de M. de Brébeuf. *Paris, Loyson*, 1664, in-12, 2 vol. v. marb.

1697. OEuvres de Cyrano de Bergerac. *Amst., J. Desbordes* (*Paris*), 1710, pet. in-12, fig. 2 vol. v. rac.

1698. OEuvres de Scarron, nouv. édit. *Amsterdam*,

Wetstein, 1752, pet. in-12, fig. 7 vol. dos de cuir de Russie, non rog.

La plus complète et la plus jolie édition des œuvres de Scarron. Exemplaire de choix. (M. de L.)

1699. OEuvres de Saint-Evremond, avec la Vie de l'auteur, par Desmaizeaux, nouv. édit. *S. l.*, 1753, pet. in-12, 12 vol. v. rac.

1700. Ouvrages de prose et de poésie des sieurs Maucroix et de la Fontaine. *Paris, Claude Barbin*, 1685, in-12, v. marb.

1701. OEuvres posth. de la Fontaine (publ. par madame Ulrich). *Paris, G. de Luynes*, 1696, in-12, v. marb.

1702. OEuvres de la Fontaine, nouv. édit. rev. et accompagnée de notes, par M. Walckenaer. *Paris, Lefèvre*, 1822, in-8, 6 vol. v. rose, orn. à froid, tr. dor. fig.

1703. Histoire de la vie et des ouvrages de la Fontaine, par M. Walckenaer, fig. 3e édit. *Paris, Nepveu*, 1824, in-8.

1704. OEuvres complètes de la Fontaine, 30 vignettes. *Paris, Sautelet*, 1826, in-8, un seul vol. cart.

1705. Collection des OEuvres de Bussy-Rabutin, savoir : les Mémoires, 3 vol. 1712. — Le Discours à ses enfants, 1694. — L'Histoire amoureuse des Gaules, 4 vol., 1740. — Lettres et nouv. lettres, 7 vol. — Lettres d'Héloïse et Abélard, 2 vol. — Histoire de Louis XIV. En tout : 18 vol. in-12, demi-rel.

1706. Suppl. aux Mém., 8 Lett., 2 vol. en un, v. b. 1775.

1707. OEuvres de M. l'abbé de Maucroix. *Paris, Caillot*, 1726, in-12, bas.

1708. Pellisson. Lettres historiques. *Paris, François Didot*, 1739, 3 vol. — Histoire de Louis XIV.

Paris, Rollin, 1749, 3 vol. — OEuvres diverses. *Paris, Didot*, 1735, 3 vol. — Histoire de l'Académie françoise, continuée par l'abbé d'Olivet. *Paris, Coignard*, 1743, 2 vol. — Traité de l'Eucharistie. *Paris, Anisson*, 1694. — Paraphrase des Institutions de l'emp. Justinien. *Paris, la Comp.*, 1764. — Prières sur les épîtres et sur les évangiles. *Paris, Hérissant*, 1766. — Prières au saint Sacrement de l'autel. *Paris, Hérissant*, 1768. — Réflexions sur les différends de la religion, 4 parties. En tout, 19 vol. de div. reliures, mais toutes d'une belle conservation.

La collection la plus complète que j'aie vue des différents ouvrages de Pellisson, dont quelques-uns sont fort difficiles à rencontrer.

1709. OEuvres compl. de la Rochefoucauld. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, br.

Papier vélin de cette remarquable édition, faite par un membre de la famille. (M. de L.)

1710. OEuvres compl. de la Bruyère, de la Rochefoucauld et de Vauvenargues. *Paris, Belin*, 1848, in-8, dos de v. non rogné.

1711. OEuvres de l'abbé Saint-Réal, fig. et vign. *Amsterdam, F. l'Honoré*, 1740, in-12, 6 vol. v. j. tr. dor.

La plus jolie édition de Saint-Réal. (M. de L.)

1712. Les mêmes. *Paris, les Assoc.*, 1757, pet. in-12, 8 vol. cart. par Borch, non rog.

1713. OEuvres du comte Antoine Hamilton. *Paris, Belin*, 1818, in-8, dos en v. non rog.

1714. Le même. OEuvres complètes. *Paris, Renouard*, 1813, 5 vol. in-18, br.

1715. OEuvres de Fontenelle. *Paris, Saillant*, 1767, in-12, 11 vol. v. rac. fig. — Douzième vol. Mém.

Bel exemplaire.

1716. Les mêmes. *Paris, Belin*, 1818, in-8, 3 vol. dos en v. non rog.

1717. OEuvres de Houdart de Lamotte. *Paris*, *Prault*, 1754, in-12, 10 tomes formant 11 vol. v. rac.

1718. OEuvres de Boindin. *Paris*, *Prault*, 1753, in-12, 2 vol. en un, v. rac.

1719. Un second exemplaire, v. éc. 2 vol.

1720. Le Mémoire de Boindin sur les couplets attr. à J.-B. Rousseau, avec le fac-simile. *Bruxelles*, *Foppens*, 1752, pet. in-12, bas.

1721. OEuvres de Moncrif. *Paris*, *Brunet*, 1751. — Fables, par le même. *Londres*, 1751. — Poésies div. *Londres*, 1751, in-18, fig. mus. 3 vol. veau racine.

Avec un envoi de l'auteur. — Ce qui est sous la rubrique de Londres ne se trouve pas dans tous les exemplaires. (M. de L.)

1722. OEuvres de Moncrif, nouv. édit. *Veuve Regnard*, 1768, in-12, 4 vol. fig.

Cette édition contient quelques pièces qui ne sont pas dans la précédente, et la précédente en contient de plus remarquables qui manquent dans celle-ci. (Note de M. de Latour.)

1723. OEuvres de Montesquieu. *Londres*, *Nourse*, 1767, in-4, 3 vol. v. rac.

Exemplaire de Jourgniac de Saint-Méard.

1724. Les mêmes. *Paris*, *Belin*, 1817, in-8, 2 vol. dos en v. non rog.

1725. OEuvres complètes de Montesquieu, édit. collat. sur les textes originaux (avec des variantes), par M. Ravenel. *Paris*, *De Bure*, 1834, in-8 à 2 col. broché, double portr.

1726. OEuvres complètes de Voltaire. *Paris*, *Desoer*, 1817, in-8, 12 vol. cart. par Bradel, en 24 part. non rogné. — Table analytique faite pour cette édition et form. le 13e vol., par M. Goujon. *Paris*, *Desoer*, 1819, in-8, cart. en col. — Lettre de l'éditeur à MM. les vicaires généraux de Paris sur le dernier mandement (par M. Auger). *Paris*, *Desoer*, 1817, in-8. — Le Mandement des

vicaires généraux, in-8. — Pièces inédites de Voltaire. *Paris*, *de Launay*, 1818. — Lettres inédites de Voltaire à madame Duchâtelet. *Paris*, *Lefèvre*, 1818. — Lettres inédites de Voltaire. *Paris*, *Mongie*, 1821. — Lettres inéd. de Voltaire. *Paris*, *Renouard*, 1822. — Correspondance inéd. de Voltaire avec M. Hennin. *Paris*, *Merlin*, 1825. — Correspondance inéd. de Voltaire avec M. de Brosses, publ. par Th. Froisset. *Paris*, *Levasseur*, 1836. — Vie privée de Voltaire et de madame Duchâtelet, suivie de 50 lettres inéd. en vers et en prose, par madame de Grafigny. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1820.

Tous ces recueils, cartonnés en six volumes et d'une manière conforme à l'édition de Desoer, forment un complément nécessaire à toutes, bien que M. Beuchot n'en ait admis qu'un choix dans la sienne. (M. de L.)

1727. OEuvres complètes de Voltaire. *Paris*, *Sautelet*, 1827, in-8, 3 vol. cartonnés à la Bradel, non rognés.

Édition admirablement exécutée, et curieuse par ses caractères elzéviriens. (Note de M. de Latour.)

1728. OEuvres diverses de M. J.-J. Rousseau, de Genève. *Amsterdam*, *la Compagnie*, 1761, in-12, 2 vol. bas.

1729. OEuvres complètes de J.-J. Rousseau, avec des éclaircissements et des notes historiques par M. Auguis, fig. *Paris*, *Dalibon*, 1824, 27 vol. — OEuvres inédites de J.-J. Rousseau. *Paris*, *Peytieux*, 1825. — Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau, par M. Musset-Pathay. *Paris*, *Dupont*, 1827, in-8, pap. vél. 30 vol. cartonnés par Bradel, non rognés.

Cette édition, sur papier cavalier vélin, avec une suite de magnifiques gravures sur papier de Chine, par les meilleurs artistes, Forster, Laugier, etc., d'après les dessins de Devéria, est incontestablement la plus belle qui existe des œuvres de J.-J. Rousseau. (M. de L.)

1730. OEuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris*, *Belin*, 1817, in-8, 8 vol. dos de veau, non rog.

— OEuvres inédites de J.-J. Rousseau, par M. Musset-Pathay. *Paris*, *Dupont*, 1825, in-8, 2 vol. rel. comme ci-dessus. — Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau, par M. Musset-Pathay. *Paris*, *Brière*, 1822, in-8, 2 vol. rel. comme ci-dessus.

1731. OEuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris*, *Sautelet*, 1826, in-8, dos en v. non rog. un seul volume.

1732. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau, par M. Musset-Pathay. *Paris*, *Pelissier*, 1821, in-8, 2 vol. cart.

1733. De mes Rapports avec J.-J. Rousseau. In-8.

1734. Testament de J.-J. Rousseau, trouvé à Chambéry en 1820. *Paris*, *Baudouin frères*, 1820, in-8.

1735. Exposé succinct de la contest. élev. entre M. Hume et M. Rousseau. *Londres*, 1766 (par M. Suard). Plaidoyer pour et contre J.-J. Rousseau et le D^r^ H. Cellier. 1768, in-12, v. rac. à compart.

1736. Observations sur les correspondances en général, et sur celle de J.-J. Rousseau en particulier, par M. Musset-Pathay.

Avec un envoi de l'auteur.

1737. Lettre de M. Stanislas Girardin à M. Musset-Pathay sur la mort de J.-J. Rousseau, et Réponse à M. M.-P. In-8, cart. non rog.

1738. Lettre séparée de M. de G., réponse séparée avec un envoi.

1739. Fac-simile de l'écriture de Voltaire et de celle de J.-J. Rousseau. *Paris*, 1817, in-12, cartonné.

1740. Un second exemplaire, br.

1741. Recueil de différentes pièces sur J.-J. Rousseau. In-8, cart. non rog.

1742. Un second recueil, in-8, demi-rel.

1743. Un troisième recueil sur Voltaire et sur J.-J. Rousseau, in-8, demi-rel.

1744. Lettres sur les ouvrages et le caractère de J.-J. Rousseau (par madame de Staël). *S. l.*, 1768, in-12, cart. non rog.

Avec un envoi.

1745. Réponse à ces Lettres (par le marquis de Champrenetz). *Genève*, 1789, in-8.

Avec un envoi.

1746. Relation, ou Notice des derniers jours de J.-J. Rousseau, par M. Lebegue de Presle. *Londres*, *White*, 1778, in-8, v. v.

1747. OEuvres de d'Alembert. *Paris*, *Belin*, 1821, in-8, 5 vol. dos en v. non rog.

1748. OEuvres de Diderot. *Paris*, *Belin*, 1818 (prosat.). Supplément aux œuvres de Diderot. *Paris*, *Belin*, 1819. — OEuvres inéd. de Diderot. *Paris*, *Brière*, 1821. En tout, 8 vol. in-8, dos de v. non rogné.

1749. OEuvres de Duclos. *Paris*, *Belin*, 1821, in-8, 3 vol. rel. comme ci-dessus.

1750. OEuvres de Marmontel. *Paris*, *Belin*, 1819, in-18, 7 vol. — OEuvres posth. *Paris*, *Verdière*, 1820, les 8 rel. comme ci-dessus.

1751. OEuvres de Thomas. *Paris*, *Belin*, 1819, in-8, 2 vol. dos de veau non rog.

1752. OEuvres de Barthélemy. *Paris*, *Belin*, 1821, in-8, 4 vol. dos de v. non rog. — Atlas pour les œuvres complètes. Même édition, même reliure.

La seule édition complète qui ait été faite des œuvres de l'abbé Barthélemy; le seul atlas qui, outre ce qui se rattache au Voyage d'Anacharsis, contienne les planches fort curieuses des différents mémoires scientifiques de l'auteur. (Note de M. de Latour.)

1753. Recueil de quelques ouvrages de M. Watelet. *Paris*, *Prault*, 1784, in-8, v. r.

1754. OEuvres complètes de Beaumarchais. *Paris, Furne*, 1835, 1 vol. grand in-8 à 2 col. fig. cart. (*Bradel*).

1755. OEuvres complètes de madame de Grafigny. 1 vol. in-8, cart. *Paris, Briand*, 1821.

1756. Lettres d'une Péruvienne, par (madame de Grafigny). *S. l. n. d.*, in-18, v. marb.

1757. Lettres d'Aza, ou d'un Péruvien, conclusion des Lettres péruviennes. 1749, *s. l.*, in-18, rel. en v. antique. *Très-bel exemplaire.*

1758. Voltaire et madame Duchâtelet, par la même. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820.

1759. OEuvres de Dumarsais. *Paris, Pougin*, 1797, an V, in-8, 7 vol. cart. par *Bradel.*

1760. OEuvres complètes de M. de Saint-Foix, fig. *Paris, veuve Duchesne*, 1778, in-8, 7 vol. veau fauve, fil.

1761. OEuvres complètes de Florian. *Paris, Briand*, 1823, in-8, 13 vol. dos en veau rose, non rog.

1762. Les mêmes. Diff. édit., diff. formats, 29 vol. cart. non rog.

1763. Toutes les éditions originales de Florian, imp. chez Didot de 1784 à 1792, et les OEuvres posthumes de 1797 à 1824, avec toutes les gravures. in-18, 19 vol. dont quelques-uns pap. vél. 30^{me} volume.

Partie de ces volumes sont reliés, partie cart. non rogn., partie brochés, mais tous de choix. (M. de L.)

1764. Lettres de Florian, publ. par M. Boissy d'Anglas à la suite du vol. des Mélanges de l'édit. Renouard.

1765. OEuvres de Florian. *Londres et Paris*, 1786 à 1824, 19 vol. in-12, cart. (*Bradel.*)

1766. OEuvres complètes de Florian. *Paris*, 1826, 14 vol. in-8, pap. vél. fig. br.

1767. Un vol. in-8, contenant toutes les gravures de Florian tirées dans ce format.

Charmant recueil.

1768. OEuvres de Rulhière. *Paris, Ménard et Desenne*, 1819, in-8, 6 vol. v. violet, fil. à froid.

1769. OEuvres de Rulhière. *Paris, Colnet*, in-8, *s. d.*, v. rac.

1770. OEuvres complètes de Rivarol. *Paris, Léopold Collin*, 1808, in-8, 5 vol. portr. brochés.

1771. OEuvres de Reyrac. *Paris, Desessarts*, an VII, in-8, cart. non rog.

1772. Collection de toutes les OEuvres de Boufflers, éditions se complétant les unes par les autres. — Les OEuvres, 2 vol.—*Briand*, 1813, avec 16 grav. et le portrait. — Les mêmes, 2 vol. *Furne*, 1827. — Le Libre Arbitre. *Buisson*, 1808. — OEuvres posth. *Louis*, 1816. — Poésies trad. de l'anglois par MM. de Boufflers et Esménard, 1808. — Deux Discours sur la vertu et sur la littérature. *Berlin*, 1797 et 98. — Eloge de M. de Beauveau. *Déterville*, 1805. — Essai sur les gens de lettres. — Deux Rapports et un Discours faits par le ch^r de Boufflers à l'Assemblée constituante. Le tout in-8, broché.

1773. Un second exempl. du Libre Arbitre, avec un envoi signé, veau violet, fil. dor. sur tr.

1774. OEuvres badines et morales de Jacques Cazotte. *Paris, Bastien*, 1816 et 1817, in-8, 4 vol. dos en v. non rog.

1775. OEuvres complètes de Bernardin de Saint-Pierre, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par L. Aimé-Martin. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 12 vol. dos en veau vert non rogné, fig.

Belles figures. Exemplaire de choix.

1776. Correspondance de Bernardin de Saint-Pierre,

précédée d'un suppl. aux Mém. de sa vie et suivie d'une nouv. édit. de ses Mém., in-8, 4 vol. rel. conf.

1777. La Vérité, etc. (réponse de Didot à M. Aimé-Martin). *Paris, Lelong*, 1821, in-8.

Avec un envoi.

1778. OEuvres complètes de Chamfort. *Paris, Maradan*, 1812, in-8, demi-rel. 2 vol.

1779. OEuvres de M.-J. Chénier, avec une notice par M. Arnault. *Paris, Guillaume,* 1826, in-8, 5 vol. — OEuvres posthumes du même, avec une notice par M. Daunou. *Ibid.*, 1824, in-8, 3 vol. — OEuvres d'André Chénier, avec une notice par M. de Latouche, 2 vol. *Ibid.*, 1826, in-8. Les 10 vol. formant une seule collect. et rel. d'une manière conforme, dos de veau non rog.

Bel exemplaire.

1780. OEuvres complètes d'André Chénier, les Poésies. *Charpentier,* 1840; les OEuvres en prose. *Ch. Gosselin*, 1840. 2 vol. form. angl.

1781. OEuvres complètes de M. le vicomte de Chateaubriand. *Paris, Ladvocat*, 1826. in-8, 31 vol. (avec une suite de gravures).

1782. Essai sur la littérat. angl. *Paris, Furne,* 1836, in-8, 2 vol. — Le Paradis perdu, trad. par M. de Chateaubriand. *Paris, Furne*, 1836, 2 vol.

1783. Congrès de Vérone. *Paris, Delloye*, 1838, in-8, 2 vol.

1784. Vie de Rancé. *Paris, Delloye,* 1844, in-8 (deuxième édit.). La première sans les corrections.

1785. Les Mémoires d'outre-tombe, par M. de Chateaubriand. *Paris, Penaud frères*, 1849-1850, 12 vol. in-8.

1786. Chateaubriand et son temps, par M. le comte de Marcellus. *Paris*, 1855, 1 vol. in-8, br.

1787. Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'empire, par Sainte-Beuve. *Paris*, 1862, 2 vol. in-12, br.

1788. OEuvres de M. de Fontanes, recueillies pour la première fois. *Paris*, *Hachette*, 1839, in-8, 2 vol. br.

1789. OEuvres littéraires de M. Jay. *Paris*, *Moutardier*, 1831, in-8, 4 vol. cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1790. Bibliothèque elzévirienne de M. Jannet : les Quinze Joyes de mariage, 1 vol. br. — La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, 1 vol. br. — Les Caquets de l'accouchée, cart. angl. — Les Evangiles des quenouilles, 1 vol. cart. angl. — Histoire amoureuse des Gaules, 3 vol. cart. angl. — OEuvres de Théophile, 2 vol. cart. angl. — OEuvres de M. Amar, 2 vol. cart. angl. — Le Livre de l'internelle consolation, 1 vol. cart. angl. — OEuvres choisies de Sénecé, 1 vol. cart. angl. — OEuvres posthumes du même, 1 vol. cart. angl. — Mémoires de madame de Courcelles, 1 vol. cart. angl. — Mémoires de madame de la Guette, 1 vol. cart. angl. — OEuvres complètes de Fr. Villon, 1 vol. cart. angl. En tout 18 vol.

Ce numéro pourra être divisé.

2. POLYGRAPHES ÉTRANGERS.

1791. Tutte le Opere di Niccolò Machiavelli. 1550 (*Firenze*), in-4, vél.

Bel exemplaire de cette édition estimée. (Note de M. de L.)

1792. Opere inedite. *Londres*, 1760, in-4, dos en vél. non rogné.

1793. Opere inedite. *Amsterdam*, 1763, in-4, 2 vol. en 1, dos en vél. non rogné.

1794. Œuvres complètes de Gessner. *Orléans, Rouzeau-Montaut,* 1783, petit in-12, 3 vol. v. éc.

1795. Les mêmes. *Paris, Aimé Payen*, 1826, in-32, 4 vol. dos de mar. r. non rog. fig. et pap. vél.

1796. Daphnis, ou le Premier Navigateur, tr. par Huber. *Paris, Vincent*, 1764, 1 vol. in-12, v. f. (*Aux armes de la Rochefoucauld.*)

1797. Prose di Silvio Pellico. *Firenze, Lemonnier*, 1851, 1 vol. in-12, br.

XXIII. ÉPISTOLAIRES.

1798. C. Plinii Secundi Epistolæ et Panegyricus, editio recens. N. Lallemand. *Paris*, 1749.

1799. Les Lettres de Pline le Jeune (trad. par de Sacy). *Paris, Associés*, 1760, pet. in-12, 2 vol. cart. non rog.

1800. Les mêmes. *Paris, Brocar*, 1773, petit in-12, 2 vol. v. rac.

1801. Lettres d'Héloïse et d'Abeilard. *Paris, J. Bossange*, 1821, in-32, 2 vol. en 1, dos de v. n. rog.

1802. Les Lettres de Rabelais, avec des observ. hist. par M. de Sainte-Marthe. *Brusselle* (sic), *F. Koppens*, 1710, in-12, v. jasp.

1803. Lettres d'une religieuse portugaise, augm. de plusieurs nouv. lettres. *Londres, Leyffert*, 1760, pet. in-12, 2 vol. v. rac.

1804. Lettres portugaises (les lettres ci-dessus), avec les imitations en vers. *Paris, de Lance*, 1807, in-12, v. bleu, tr. dor. (*Thouvenin jeune.*)

1805. Œuvres de M. de Voiture, nouv. édit. (recueillies par Pinchesne). *Paris, Billaine*, 1663, in-12, v. b.

1806. Les mêmes. *Paris*, 1677, in-12, v. b.

1807. Lettres choisies de feu M. Guy-Patin. *La Haye, van Bulderen*, 1707, in-12, 3 vol. v. b. — Nouvelles Lettres de feu M. Guy-Patin. *Amsterdam*, 1718, in-12, rel. en collect. avec les 3 vol. précédents, 2 vol. — Nouveau Recueil de lettres choisies de feu M. Guy-Patin. *Rotterdam*, 1695, in-12, rel. en 1 seul. — Esprit de Guy-Patin, in-12, v. marb. En tout 8 vol. rel. en 7.

Les tomes IV et V de l'édition de 1725 qui, ainsi que le dit M. Brunet, complètent les trois volumes ci-dessus, de 1707, sont une copie littérale de ces deux derniers volumes de 1695, tomés aussi dans le temps IV et V pour faire suite aux trois premiers publiés en 1692. Ce complément est, en effet, d'autant plus indispensable qu'il remonte à 1630, tandis que les trois volumes primitifs partent seulement de 1645. Mais rien ne dispense des lettres tirées du cabinet de M. Charles Spon, les plus intéressantes de toutes : les deux volumes ci-dessus. *Amsterdam*, 1718. (Note de M. de Latour.)

1808. Lettres familières de MM. Boileau et Brossette. *Lyon, François de Lorriot*, 1770, in-12, 3 vol. bas.

Avec un envoi de l'éditeur, Cicéron Rival.

1809. Lettres de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, à madame la comtesse de Grignan, sa fille, in-12, 2 vol. rel. en 1, v. j. *S. l.*, 1726.

Édition originale.

1810. Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, avec trois portraits et trois fac-simile. *Paris, Blaise*, 1818, in-12, 12 vol. dos en v. ant. non rogné. — Lettres inédites de madame de Sévigné. *Paris, Bossange et Masson*, 1819, avec une généalogie ascend. de madame de Sévigné, in-12, rel. comme ci-dessus. — Mémoires de M. de Coulanges, suivis de lettres inédites de madame de Sévigné, de son fils, etc., avec plusieurs portraits et plusieurs fac-simile. *Paris, Blaise*, 1820, in-12, rel. conform. aux 13 vol. précédents. — Lettres inédites de madame de Sévigné, etc., avec portraits, vues et fac-simile. *Paris, Blaise*, 1827. — Vingt portraits pour les édit. de madame de Sévigné. *Blaise*, 1818, in-12, cart. non rogné. — Cinq lettres de madame de Grignan et

une de l'abbé de Coulanges (feuilles d'une Revue), in-12, cart. non rog. — Tablettes de voyage, par madame de Monmerqué, suiv. de lettres de madame de Sévigné, etc. *Paris*, *Ledoyen*, 1851, in-12, br. En tout 17 vol. in-12.

1811. Recueil de lettres choisies pour servir de suite aux lettres de madame de Sévigné. *Paris*, *Rollin*, 1751, in-12, v. rac.

Réunion fort curieuse de lettres du cardinal de Retz, du duc de la Rochefoucauld, de madame de Coulanges, etc. (Note de M. de Latour.)

1812. Lettres nouvelles de madame de Sévigné et de madame de Simiane, sa petite-fille. *Paris*, *Lacombe*, 1773, in-12, v. rac.

Éditées par la Harpe.

1813. Choix moral de lettres de madame de Sévigné (par M. Victor Hugo). *Paris*, *Bouland*, 1824, in-12, 3 vol. cart. non rog.

1814. Lettres de madame de Sévigné à sa fille et à ses amis, édition mise en ordre par Grouville. *Paris*, 1806, 11 vol. in-12. — Lettres inédites de madame de Sévigné. *Paris*, 1819, 1 vol. — Lettres inédites de madame de Sévigné, etc., avec portraits, vues et fac-simile. *Paris*, 1827. En tout 13 vol. br.

1815. Mémoires de Coulanges, suivis de lettres inédites de madame de Sévigné, publiés par Monmerqué. *Paris*, 1820, in-12, br.

1816. Lettres de madame de Maintenon. *Nancy*, *Daillaud*, 1753, in-12, 2 vol. en 1, v. rac.

1817. Correspondance complète de madame la duchesse d'Orléans, publiée par G. Brunet. *Charpentier*, 1855, 2 vol. in-18, br.

1818. Lettres de madame la marquise de Villars. *Paris*, *Lambert*, 1759, in-12, v. rac.

1819. Lettres familières du présid. de Montesquieu. *Florence*, 1767, in-12, v. marb.

1820. Recueil de lettres de mademoiselle de Launai (depuis madame de Staal). *Paris, Bernard*, an IX, in-12, 2 vol. cart. non rog.

1821. Lettres de mademoiselle Aïssé, avec des notes de Voltaire, nouv. édit. corr. et augm. du portrait de l'auteur. *Lausanne, J. Mouret, et Paris, Lagrange*, 1788, petit in-12, v. b.

1822. Les mêmes, cinquième édition, revue et annot. par M. Ravenel, avec une notice par M. Sainte-Beuve et les portraits (très-fidèles) de mademoiselle Aïssé et du chev. d'Aydie. *Paris, Gerdès*, 1846, form. angl.

1823. Lettres inédites de madame la marquise du Châtelet, 1706, in-12, br.

1824. Lettres nouvelles de Boursault. *Paris, Lebreton*, 1738, in-12, 3 vol. v. marb.

1825. Lettres de J.-B. Rousseau sur différ. sujets de littérature. *Genève, Barrillot*, 1750, pet. in-12, 5 vol. v. rac.

1826. Un second exemplaire, même condition.

1827. Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes. *Paris, Garnery*, 1792, in-8, 4 vol. dos de m. non rog.

1828. Lettres du même à Champfort. *Paris*, an V, in-8, br.

1829. Recueil de lettres, etc. In-8, br.

1830. Correspondance inédite de Clément XIV et Carlo Bertinazzi. *Paris*, 1829, 2 tomes en 1 vol. in-18, cart. non rog.

1831. Correspondance inédite de l'abbé Galiani avec madame d'Epinay, le baron d'Holbach, Grimm, etc. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1818, in-8, 2 vol.

1832. Recueil de lettres de la famille de Gessner (et de Gessner lui-même). *Paris, Levrault*, 1801, in-12, 2 vol. en 1, v. m.

Recueil intéressant et peu commun.

1833. Un autre, cart. non rogné.

1834. Correspondance originale et inédite de J.-J. Rousseau avec madame Latour de Franqueville et M. Dupeyron. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1803, 3 vol. in-18, br.

Cette publication contient les lettres fort remarquables de madame de Latour, qu'on ne trouve pas dans les œuvres de Rousseau. (Note de M. de Latour.)

1835. L'Espion anglais, ou Correspondance secrète entre deux milords. *Londres*, 1784, 10 vol. in-12 rel. en 7 vol. v. marb.

XXIV. MÉLANGES. — RECUEILS.

1836. Pièces fugitives d'hist. et de littérature anciennes et modernes (attrib. à Duperrier). *Paris*, 1704, in-12, v. marb.

Rare.

1837. Les Histoires tragiques de notre temps, par François de Rosset, nouv. édit. *Lyon*, *veuve Barret*, 1742, in-8, v. rac.

Livre assez rare. Cet exemplaire porte la signature de Chardon de la Rochette.

1838. Entretiens sur divers sujets d'histoire, de littérature et de religion, par (Lacroze). *Cologne*, 1740, in-12, v. br.

1839. Opuscules sur divers sujets, du Père Bouhours. 1684, 1 v. bas.

1840. Recueil d'opuscules littéraires, avec un discours de Louis XIV à M. le Dauphin. *Amsterdam*, 1767, in-12, v. marb.

1841. Recueil de pièces de J.-J. Rousseau; — de brochures sur Diderot (cart. non rog.), sur Rabelais, Bayle et l'Encyclopédie, etc., 4 vol. in-8, rel. ou cart.

1842. Pièces originales concernant l'excommunication projetée de J.-J. Rousseau. 1765, in-12, v.

marb. — Plaidoyer pour et contre Rousseau et le doct. Hume, et autres pièces. 1768, in-12, v. marb.

1843. Trois vol. in-12 contenant différentes pièces par Voltaire, et pour et contre Voltaire, publiées de 1745 à 1770, rel.

1844. Tableau philosophique de l'esprit de Voltaire, par l'abbé Sabatier de Castres. *Genève*, 1771, in-12, bas.

1845. Mon Séjour auprès de Voltaire, et Lettres inédites, par Colini, 1807, in-8, br. — Lettres inédites de Voltaire, adressées à madame de Lutzelbourg. 1812, in-8, br. — Lettres secrètes de Voltaire. *Genève*, 1765, in-8, br.; ens. 3 vol. in-8, br.

1846. Pièces inédites de Voltaire, imprimées d'après les originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. *Paris*, *Didot*, 1820, 1 vol. in-8, pap. vél. cart. n. rog.

1847. Eloges des académiciens de l'Académie des sciences, par Condorcet. *Paris*, *hôtel de Thou*, 1773, in-12, v. b.

Avec la signature de l'abbé de Lamennais.

1848. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie (par d'Alembert). *Amsterdam*, *Chatelain*, 1763, 5 vol. in-12, v. rac.

1849. Eloges lus à l'Acad. fr. par le même. *Paris*, *Panckoucke*, 1779, in-12, v. rac.

Avec envoi autographe de d'Alembert.

1850. Sur la Destruction des jésuites, par le même. 1765, in-12, v. rac.

1851. Aux Mânes de Louis XV et des grands hommes qui ont vécu sous son règne (par Gudin). *Deux-Ponts*, 1776, 2 vol. in-8 en 1, v. rac.

1852. Passe-Temps des mousquetaires en tout temps. In-12, demi-rel.

1853. Œuvres inédites de M. le président Hénault. *Paris, Hubert*, 1806, in-8, cart. non rogné.

1854. Souvenirs de Félicie L*** (par Mme de Genlis). *Paris, Lecointe et Durey*, 1827. — Suite, les mêmes, in-12, 2 vol. cart.

Avec le portrait de madame de Genlis à vingt-cinq ans et à quatre-vingts ans et un fac-simile de son écriture ajoutés.

1855. Précis de la conduite de Mme de Genlis, depuis la révolution (par elle-même). *Hambourg, s. d.* (1796), *Paris, Cérioux*, in-12, cart. non rogné.

Six portraits ajoutés.

1856. Mémoires authentiques sur les comtes Struensée et Brandt. *Londres*, 1789, in-8, demi-rel.

Exemplaire du marquis d'Estampes. Avec une note manuscrite qui n'est pas sans intérêt sur l'auteur de ce livre. (Note de M. de Latour.)

1857. Un vol. conten. un grand nombre de pièces plus ou moins remarquables : de Gresset l'Ecole de Salerne en vers, la Judith de Boyer, Faerne traduit par Perrault, etc. In-12, rel. en parch.

1858. Recueil d'opuscules littéraires (publié par l'abbé d'Olivet). *Amsterdam, Harrewelt*, 1767, in-12, v. rac.

Très-bel exemplaire de ce curieux recueil.

1859. Un second exemplaire.

1860. Dictionnaire néolog. à l'usage des beaux esprits du siècle (par l'abbé Desfontaines), avec l'éloge histor. de Pantalon Phœbus (par Bayle), 1726, in-12, v. fauv.

1861. Un vol. in-8, cont. le poëme de la Grâce, les Enluminures du jeu de la constitution et autres pièces du même sujet.

1862. Recueil de ces Messieurs (par Caylus, Maurepas, Duclos et autres). *Amsterdam, frères Wetstein*, 1745, in-12, v. r.

1863. Recueil de ces dames (par Chevrier). *Bruxelles, la Comp.*, 1745, in-12, v. marb.

1864. Les Divertissements de Sceaux, Trévoux, etc. *Paris, Et. Ganeau*, 1712, in-12, v. rac.

1865. Suite des Div., etc. *Paris, Et. Ganeau*, 1725, in-12, v. r.

1866. Discours prononcés dans l'Acad. fr. à la récept. de M. Thomas. — Fragments des Institutions pour le prince royal de***. — Lettres chérokéesiennes, in-12, demi-rel.

1867. Mélange de prose et de poésie, par Marmontel. 1787, in-12, demi-rel.

1868. Différentes pièces de Fontanes, Boissy d'Anglas, Lally-Tollendal, etc. In-8, demi-rel.

Exemplaire de l'abbé Morellet, avec une note de sa main.

1869. Recueil de diverses pièces réunies en 1 vol. in-12, v. rac.

Parmi ces pièces : la Voix du prêtre, sur laquelle M. Barbier cite la note manuscrite suivante de l'abbé Sépher : *par l'abbé Constantin, qui a disparu pour ce libelle très-vif contre les évêques.* Rare. (M. de L.)

1870. La Voix du prêtre. *Utrecht*, 1750. — Lettre sur les derniers discours prononcés à l'Académie franç. — Parallèle de la Henriade et du Lutrin.— Une dénonciation à l'Acad. fr. de l'histoire de Louis XI, par Duclos, 1746. — Lettre sur le Testament polit. du card. de Richelieu, 1750, in-12.

1871. La Voix du prêtre, avec d'autres pamphlets (lettre d'un abbé provençal). 1 v. in-12, v. m.

1872. Lettres inédites de Buffon, J.-J. Rousseau, Voltaire, Piron, etc., avec des fac-simile, adressées à l'Acad. de Dijon. *Paris, Delaunay, et Dijon, Goulard-Marin*, 1819. — Lettres de Fitz Osborne, par W. Melmoth, trad. de l'anglais. *Paris, Desoer*, 1820, in-8, demi-rel.

1873. OEuvres mêlées du comte Alexandre de Tilly. *Berlin et Paris*, 1803, in-8, br.

1874. Un vol. conten. la Réponse aux Lettres écrites

de la montagne, publiée sous le titre de Sentiments des citoyens. — La Profession de foi philosophique (par Borde), quelques pamphlets de Voltaire et autres, etc. In-8, v. éc.

1875. Gasp. Bartholini Tham. fil. de tibiis veterum. *Amstelodami, Henr. Wetstenius,* CIↃIↃCLxxxIX, in-18, demi-rel.

1876. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers, rassemblées en 2 vol. *La Haye,* 1714, in-12, v. br.

1877. Tablettes d'un curieux. *Bruxelles, Dujardin,* 1789, in-12, dor. en v. non rog.

1878. Morceaux choisis du Rambler, trad. par M. Boulard. *Paris, Lottin,* 1785, in-12.

1879. Un vol. in-8, cont. des pièces de divers auteurs, notamment de Mme du Boccage, de Caraccioli et de Gilbert. Demi-rel. dos en v.

1880. Histoire admirable du Juif errant, avec la complainte. *Limoges, Chapoulaud,* in-12, cart.

1881. I Romani nella Grecia, par M. Barzoni. *London, Rivington,* 1797, in-12, br.

Avec une notice manuscrite contenant l'histoire assez intéressante de ce pamphlet devenu très-rare. (Note de M. de Latour.)

1882. OEuvres diverses du vicomte J.-A. de Ségur. *Paris, Dalibon,* in-8, mar. rouge, coins, demi-rel.

1883. L'Esprit des poésies de La Motte. *Paris, Lottin,* 1767, pet. in-12, v. rac.

Ce recueil est assez estimé à cause des Prélimin., œuvre d'Hérissant. (Note de M. de Latour.)

1884. An Essay upon the civil wars of France, and also upon the epick poetry, etc., by M. de Voltaire. *London, Sam. Jalasson,* 1727, in-12, v. rac.

Swift's Letters, etc. London, Tooke, 1712. Opuscules écrits en anglais et publiés en Angleterre par Voltaire, dont il est souvent question dans sa correspondance. On a relié à la suite une lettre de Swift.

1885. Les Iniquités découvertes, ou Recueil de pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès

de Damiens, par Grosley. *Londres*, 1760, in-12, v. rac.

1886. De mes Rapports avec J.-J. Rousseau, par J. Dusaulx. *Paris, Didot jeune, an VI* (1798), in-8.

Avec un envoi de la main de l'auteur.

1887. Très-humble réponse à très-haut, très puiss. seigneur P.-Aug. Caron ou Carillon, dit de Beaumarchais, etc., par la chevalière d'Eon. *Londres*, in-8.

Avec des additions et des corrections de la main de l'auteur.

1888. Paris, Versailles et les provinces. *Paris, Nicolle*, 1811, in-8, 2 vol. br.

1889. Le Tribunal d'Apollon, ou Jugement de tous les auteurs vivants, etc. *Paris, Marchand, an VIII*, 2 vol. in-18, demi-rel.

1890. Mes Moments de loisir à l'Hermitage d'Emile, par Grétry neveu. *Paris, Flamand*, 1811, in-18, v. marb. tr. dor.

1891. Un vol. de pièces plus ou moins rares. In-12, v. rac.

Avec des indications et une table de la main de J.-J. Rousseau.

1892. Essais en vers et en prose, par Rouget de Lisle. *Paris, Didot*, 1796, in-8, dor. en v. non rogné.

Avec un portrait ajouté, et une chanson inédite de la main de Rouget de Lisle, certifiée par madame A. Tastu.

1893. Rouget de l'Isle, sa biographie, sa correspondance et ses œuvres inédites, publiées dans le journal *le Siècle*, en mai 1848. Le tout compris dans 22 numéros de ce journal, pliés et formant 1 v. in-4.

Ces documents, réunis par M. de Latour, sont suivis d'une note de sa main.

1894. Lettres de L.-B. Lauraguais à Mlle (de Condorcet). *Paris, Buisson*, 1802, in-8, cart.

1895. J.-J. Rousseau à J.-F. de Montillet, archev. de Lyon (pseudon., par Firmin de la Croix). In-12.

1896. The Night-Thought of Torq. Tasso, translated from the italian by M***. *Paris*, *Galignani*, 1828, in-18.

1897. Différents ouvrages de Cerutti, politiques ou purement littéraires. In-8, cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

1898. Erotika Biblia (par Mirabeau). *Rome*, 1783, in-8, cart.

1899. Un vol. conten. div. pièces. In-12, bas.

1900. Description du Parnasse françois, exécuté en bronze, par Titon du Tillet. *Paris, veuve Ribou*, 1727, in-12, v. ant. orn. à froid, tr. dor.

Avec des corrections de la main de l'auteur.

1901. Les Ruines, par Volney. *Paris*, *Bossange frères*, 1822, fig. in-18, vél. blanc, n. rog.

1902. Etienne de la Boétie, par L. Feugère. *Paris*, *Labitte*, 1845, in-8.

1903. OEuvres de Ch. Chaisneau. *S. l. ni d.*, in-12, cart. non rog.

1904. Choix de petits romans imités de l'allemand, etc., par Nic. de Bonneville. *Paris*, *Théoph. Barrois*, 1786, in-12, cart. non rogn.

1905. Les Charmes de l'enfance, par L.-F. Jauffret. *Paris*, *Perlet*, 1793, in-18, fig. v. viol. orn.

Avec le portrait de l'auteur.

1906. Les mêmes, nouv. édit. *Paris*, 1794, in-8, fig. v. ant. fil. orn.

1907. Les mêmes, nouv. édit. *Paris*, *Didot*, 1796, 2 v. in-18, fig.

1908. Raison-Folie, par E. L. (Lemontey). *Paris*, *Deterville*, 1801, cart.

1909. Un vol. conten. div. pièces, entre autres : No-

tice sur Préville, par Dazincourt.— Epître à Bonaparte, par Beauroche. —Les Dangers de l'athéisme, par le même.— Fin du procès des Deux Gendres, par M. Hoffman. — Traduct. du XX^e^ chant de la Jérusalem, par M. Pavée de Vandeuvre. — L'intér. de la France, à l'ég. de la traite des nègres, par Simonde de Sismondi, etc. In-8, dos en v. n. rog.

Le tout avec envois des auteurs.

1910. Recherches historiques et critiques sur l'Homme au masque de fer, par le citoyen Roux-Fazillac. *Paris, Valade, an IX.* (*Exempl. corrigé de la main de l'auteur.*) — Des Conflits de la juridiction de l'Ordinaire, etc. (par l'abbé Aimé Guillon. *Paris, Gauthier frères,* 1824 (avec une note autographe). — La Prise des Annonciades. — Mon Siècle, par L. Damin. — Portraits du jour, satire.— Réflexions d'un protestant.—Le Cimetière de campagne, trad. de Gray par Fayolle, et suivi d'une traduction en vers italiens corr. au crayon par le traducteur français; une traduction par Charrin. — La Nouvelle Chartreuse, par Vigée, épreuve corrigée par l'auteur. — Mylord Go, tableau impromptu, par madame Cavanach, avec de nombreuses corrections à la main par l'auteur. In-8, cart. non rog.

1911. Mélanges de politique et de littérature (par M. Oger). *Paris,* 1818, in-8.

1912. Mélanges d'opuscules, tant en prose qu'en vers, littéraires, politiques, etc. In-8, cart. (*Bradel.*)

1913. Un volume contenant principalement bon nombre de pièces de Révellière-Lépeaux sur le culte, les fêtes nationales, etc. In-8, demi-rel.

1914. Réponse aux attaques dirigées contre M. de Chateaubriand, par Damaze de Raymond. *Paris, Lenormant,* 1812, in-8, cart. (*Bradel.*)

1915. Différentes pièces de MM. Constant Hilbey, A. Pommier, de Montlaur, etc. In-8, demi-rel.

1916. Lettres et Pensées du maréchal prince de Ligne, publiées par madame de Staël. *Paris, Paschoud*, 1809, in-8, cart.

1917. Un volume contenant les cinq satires de Despazes, trois satires de L. Damin, etc., avec une copie manuscrite des critiques, des anecdotes, des lettres relatives à ces divers écrits, publiées par les journaux du temps. In-8, bas.

1918. Opuscules de Félix Faulcon, 89, 90 et 91 pièces composées en différents temps et en différents lieux, réunies par ce titre commun, sous la date de 1791, et adressées à un M. Guyot par un envoi de quelques vers, et avec un adieu, aussi en vers autographes, à la famille Guyot. In-8, v. marb.

1919. Mélanges législatifs, historiques et politiques, par Félix Faulcon. *Paris, Henrichs*, 1801, 3 vol. in-8 en 1 vol. demi-rel.

Avec une lettre autographe.

1920. Quinze pièces de vers ou de prose de différents auteurs, parmi lesquels MM. Luce de Lancival, Desayes, Laya, Drouineau, et mesdames de Salm, Dufresnoy, etc., pièces portant toutes des envois, des corrections et des lettres autographes. In-8, dos de veau, non rogné.

1921. Pensées et Souvenirs historiques et contemporains, par Michel Palmieri de Micciche. *Paris, l'auteur*, 1830, 2 vol. in-8, br.

1922. OEuvres de Prosper Mérimée. *Paris, Charpentier*, 1842, 3 vol. form. angl.

1923. La Bruyère et la Rochefoucauld, madame de la Fayette et madame de Longueville, etc., par M. Sainte-Beuve. *Paris, H. Fournier*, 1842, form. angl. cuir de Russie plein, non rogné.

Tiré à petit nombre pour des amis. Avec un envoi de l'auteur.

1924. Paroles d'un croyant, par M. l'abbé de Lamennais. *Paris, Eug. Renduel*, 1834, in-8, br.

1925. Gaspard de la Nuit, fantaisies, par L. Bertrand, avec une notice de Sainte-Beuve. *Paris, Labitte*, 1842, in-8, br.

1926. Un volume contenant : Vie de Cagliostro, Défense de Louis XVI, Relation du siége de Lyon. In-8, demi-rel. dos en veau.

1927. Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette. *Londres*, 1789, in-8, v. v.

Infamies sur la reine. (M. de L.)

1928. Les Troubadours modernes, ou Amusements littéraires de l'armée de Condé. *Constance*, 1797, in-8, cart. (*Bradel.*)

1929. Instruction générale sur le service des postes. *Paris, Impr. royale*, 1832, 4 vol. br.

Tirée grand in-folio sur papier vélin : destinée seulement aux princes et autres sommités.

1930. Convention avec l'Angleterre pour les communications postales (en anglais et en français). *Paris, Impr. royale*, 1843, in-fol. v. violet.

1931. Du Service des postes et de la Taxation des lettres au moyen d'un timbre (par M. Piron, administrateur des postes). *Paris, Fournier*, 1838, in-8.

1932. Histoire de l'Académie françoise (le 1^er^ volume par Pellisson, le 2^e^ par l'abbé d'Olivet). *Paris, J.-B. Coignard*, 1830, 2 vol. in-12, v. b. fil.

Avec le sigil. en or du monastère des Feuillants.

1933. Histoire de la littérature française, etc., par E. Géruzez. *Paris, Delalain*, 1852, in-8.

HISTOIRE.

I. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DE L'HISTOIRE.

1934. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de la Scienza nuova de J.-B. Vico, par Jules Michelet. *Paris, J. Renouard*, 1827, in-8.

Avec un envoi de l'auteur.

1935. Études littéraires et morales sur les historiens latins, par M. Laurentie. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1822, 2 vol. in-8, bas.

Exemplaire non cartonné, où se trouve la singulière méprise du *roi feretrius*. Du reste, bon ouvrage. (Note de M. de Latour.)

II. GÉOGRAPHIE.

1936. Méthode abrégée et facile pour apprendre la géographie (dite de Crozat) (par l'abbé Lefrançois). *Paris, les Associés*, 1770, in-12, v. rac.

1937. Dictionnaire géographique portatif, par M. Vosgien. *Paris, Didot*, 1749, pet. in-8, v. rac.

1938. Dictionnaire géographique universel de Vosgien, mis au niveau de la science moderne par V. Parisot. *Paris, Baudouin*, 1830, avec un suppl. in-8, v. rac.

1939. Géographie de Virgile, par M. Helliez. *Paris, Brocas*, 1771, in-12, v. rac. carte.

1940. Un second exemplaire. Carte.

1941. Cosmographie raisonnée, par André. *Paris, Hocquart*, 1839, in-4, mar. vert.

III. VOYAGES.

1942. Itinéraire descriptif, par V. de Villiers, route de Paris en Espagne. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1823, in-8.

1943. Le même : Route de Paris à Versailles. — Le même : Route de Paris à Reims.

Avec un envoi de l'auteur.

1944. Voyage en Espagne, contenant plusieurs particularitez, avec une relation de l'Etat et gouvernement de cette monarchie. *Cologne, P. Marteau*, 1666, in-12, v. br.

1945. Journal d'un voyage à Siam, fait en 1685 et 1686, par l'abbé de Choisy. *Paris*, 1687, in-12, v. br.

1946. Anciens Mémoires de la Chine, touchant les honneurs que les Chinois rendent à Confucius et aux morts. *Paris*, 1700, in-12, v. br.

1947. Journal of the revolution's voyage, etc. Cook. *London*, *Newbery*, 1775, in-8, v. rac.

1948. Premier Voyage du capit. Cook, traduit de l'anglois. *Paris*, *Panckoucke*, 1774, in-8, 8 vol. en 4, bas.

1949. Deuxième Voyage de Cook. *Paris*, *hôtel de Thou*, 1778, 6 vol. in-8, bas.

1950. Troisième Voyage. *Paris, Moutard*, 1785, 3 vol. in-18, bas.

1951. Vie du capitaine Cook, trad. du D^r^ Kippis. *Paris*, 1789, in-8, v. rac.

1952. Journal du voyage de Michel Montaigne en Italie. *Rome et à Paris*, *le Jay*, 1774, 2 vol. in-12, v. rac.

1953. Voyage à l'Isle de France, par un officier du

roi (Bernardin de Saint-Pierre). *Amsterdam et Paris*, *Merlin*, 1773, 2 vol. in-8, fig. v. rac.

Premier ouvrage de Bernardin de Saint-Pierre.

1954. Voyage à Baréges, de Dussault. 2 vol. in-8, cart. n. r.

1955. Itinéraire de Paris à Jérusalem, et de Jérusalem à Paris, etc., par F.-Aug. de Chateaubriand; 3e édit. *Paris*, *Lenormant*, 1812, 3 vol. in-8, cart. (*Bradel.*)

1956. Essai historique sur le bailli de Suffren, par Hennequin. *Paris*, *Pétieux*, 1824. — Naufrage de la frégate *la Méduse*, par Savigny et Corréard. *Paris*, *de Launay*, 1817, in-8, bas.

1957. Souvenirs d'un voyageur en Asie (par M. Magon de Closdoré). *Paris*, *Nepveu*, 1822, in-8, cart.

Avec un envoi de l'auteur.

1958. Voyage en Silésie, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1807, in-18, br.

1959. Souvenirs de Paris en 1804, par Aug. Kotzebue, trad. de l'allemand (par Pixerécourt), avec des notes. *Paris*, *Barba*, *an XIII* (1805), 2 vol. in-12.

1960. Lettres sur l'Italie, par Dupaty. 1796, 2 vol. in-18, demi-rel. rel. en 1 vol. n. rog.

1961. Les mêmes, nouvelle édit. 1834, 1 vol. in-8, cart. n. rog.

1962. Nouvelle Description des environs de Paris, par Dulaure. *Paris*, 1787, 2 vol. in-18, demi-rel. bas.

1963. Souvenirs de voyages et d'études, par Saint-Marc Girardin. 2 vol. in-18, br.

IV. HISTOIRE UNIVERSELLE. — CHRONOLOGIE.

1964. Discours sur l'hist. univ., par Bossuet. *Paris, Cramoisy*, 1681, in-4, v. b.

Édition originale.

1965. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris, David*, 1752, 2 vol. in-12, v. rac.

1966. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris, Michel David*, 1703, in-12, v. j.

Bel exemplaire de la troisième édition, revue par l'auteur.

1967. Instruction sur l'histoire de France et romaine, par M. Le Ragois. *Paris, Pralard*, 1730, in-12, v. marb.

1968. Tableaux chronologiques de l'histoire moderne, par M. Michelet. *Paris, Dondey-Dupré*, 1826, in-8.

1969. Tableaux synchroniques de l'histoire moderne, par le même. *Paris, Louis Colas*, 1826, in-4 oblong.

1970. Un vol. cont. div. écrits de l'abbé Aimé Guillon sur quelques points historiques, avec des annot. de sa main. In-8, cart.

V. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1971. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis, fait par lui-même. *Paris, Chassériau*, 1821, in-18.

1972. Sulpicii Severi Opera omnia. *Amstelod., apud Elzev.*, 1665, in-8, v. éc.

Avec la signature de M. de Seignelay.

1973. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par Fleury. *Paris, Emery*, 1733, in-12, v. rac.

1974. Mœurs des Israélites et des chrétiens, par le même. *Paris, Hérissant*, 1760, in-12, v. marb.

1975. Histoire du luthéranisme, par le Père Louis de Maimbourg. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1723, pet. in-12, v. b.

Avec envoi.

1976. Histoire générale de l'Eglise pendant le XVIII^e^ siècle (par l'abbé Aimé Guillon). *Besançon, Gauthier*, 1823, in-8, cart.

Tome I^er^, le seul paru.

VI. HISTOIRE ANCIENNE, ROMAINE, ET DU BAS EMPIRE.

1977. La Cyropædie, ou Histoire de Cyrus, trad. de Xénophon, par Charpentier. *Paris, Sommaville*, 1659, pet. in-8, v. marb.

Avec la signature d'un la Rochefoucauld.

1978. La même. *La Haye, Isaac Vaillant*, 1717, in-12, 2 vol. rel. en un, v. jasp.

1979. La Retraite des Dix Mille, de Xénophon, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris, veuve Barbin*, 1706, in-12, v. marb.

1980. OEuvres complètes de Flav. Josèphe. *Paris, Desrez*, 1838, grand in-8. (*Edit. du Panthéon litt.*)

1981. C. Julii Cæsaris quæ exstant Opera. *Paris, Barbou*, 1755, 2 vol. in-12, fig. vél. non rogné.

Précieux exemplaire.

1982. C. J. Cæsaris quæ exstant. *Amstelodami, J. Wetstenius*, 1746, in-18, vél. non rogné.

1983. Les Commentaires de César, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris, Gosselin*, 1699, 2 vol. in-12, v. rac.

1984. C. Cornelius Tacitus. *Amstelædami, J. Blaeu*, 1649, in-12, v. b.

Joli exemplaire, de la plus belle conservation.

1985. C. Cornelii Taciti quæ exstant Opera. *Paris, Barbou*, 1760, 3 vol. in-12, fig. cart. non rogné.

Très-rare en feuilles de cette date.

1986. Tacito volgarizzato da Bernardo Davanzati. *Paris, Fayolle, an XII* (1804), 3 vol. in-12, v. fauv. tr. dor.

1987. OEuvres complètes de Tacite, trad. par Louandre. *Charpentier*, 1853, 2 vol. in-18, br.

1988. Quinte-Curce, de la Vie et des Actions d'Alexandre le Grand, trad. par Vaugelas. *Paris, Aug. Courbé*, 1659, in-4, v. m.

1989. Eutropii Breviarium. *Paris, Mérigot*, 1746, in-12, v. r. tr. dor.

1990. Caii Velleii Paterculi Historiæ romanæ. *Lut. Paris., Barbou*, 1754, in-12, fig. (*Rel. des Barbou.*)

Bel exemplaire.

1991. Caii Crispi Sallustii quæ exstant. *Parisiis, Didot*, 1801, in-18 (stéréot.), vélin, br.

Avec un envoi de Herhan.

1992. C. C. Sallustio, trad. da Vit. Alfieri. *Londra*, 1804, in-8, cart.

1993. L. Annæus Florus. *Lugd. Batav., Elzevir.*, 1638, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.

Très-bel exemplaire.

1994. Lucius Ann. Florus. *Parisiis, Simon Bernard*, 1672, in-32, v. m.

1995. Abrégé de l'Histoire romaine de Florus, traduct. de Coëffeteau. *Limoges, Barbou*, 1670, in-18, v. viol.

1996. Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des empires, etc., par M. Lacombe. *Paris, Hérissant*, 1757, in-12, v. r.

1997. Abr. chron. de l'histoire romaine (par Ph. Macquis). *Paris, Hérissant*, 1756, in-12, v. rac.

1998. OEuvres complètes de Rollin, accompagnées d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. *Paris, Firmin Didot*, 1821 à 1825, 30 vol. in-8, br. (*Atlas.*)

1999. Histoire des empereurs romains, par Crevier. *Paris, F. Didot*, 1824 à 1828, 9 vol. in-8, br.

Avec un atlas.

2000. Histoire du Bas-Empire, par Lebeau, nouv. édit., revue ent., corr. et augm. d'après les historiens, par M. de Saint-Martin, et pour les 9 derniers vol. par M. Brosset, son élève. *Paris, F. Didot,* 1824, 25 et an. suiv., 21 vol. in-8, br.

2001. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. *Amsterdam, Jacques Desbordes,* 1734, in-12, v. marb.

Première édition.

2002. Le même. *Paris, Clousier,* 1735, in-12, v. marb.

Première édition imprimée en France.

2003. Histoire des quatre Gordiens, prouvée et illustrée par les médailles (par l'abbé Dubos). *Paris, Pierre de l'Aulne,* 1695, in-12, v. marb.

2004. Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination, par Victor Duruy. *Paris, Hachette*, 1843, 2 vol. in-8.

2005. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine, par l'abbé de Vertot. *Paris, Humblot*, 1778, 3 vol. in-12, v. rac.

2006. Histoire des révolutions de l'empire romain, pour servir de suite à celle des Rév. de la rép., par Linguet. *Paris, Desaint*, 1766, 2 vol. in-12, v. rac.

VII. HISTOIRE MODERNE.

2007. Histoire des révolutions de Suède, par l'abbé de Vertot. *Paris, Guillyn,* 1768, in-12, 2 vol. v. rac.

2008. Histoire de la dernière révolution de Suède,

par Desmaisons. *Amsterdam et Paris*, *Moutard*, 1781, in-12, v. rac.

2009. Histoire de la Conjuration de Portugal. *Paris*, *Jean Boudot*, 1689, in-12, v. marb. fig.

Première édition des Révolutions de Portugal, publiées d'abord sous le premier titre, et avec une dédicace à madame la Dauphine supprimée depuis. (Note de M. de Latour.)

2010. Révolutions de Portugal, par l'abbé de Vertot. *Paris*, *Durand*, 1768, in-12, v. rac.

2011. Origine de la grandeur de la Cour de Rome. 1737, in-12, v. rac.

2012. Le même (manuscrit). In-12, v. fauve.

2013. Histoire des chevaliers hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, par l'abbé de Vertot. *Paris*, *Quillau*, 1727, in-12, 5 vol. v. marb.

2014. Vie de Marie Stuart, trad. de l'allemand de Gents, par M. Damaze de Raymond. *Paris*, *Rosa*, 1813, in-18, fig. v. f. tr. dor.

2015. Histoire brièvе de la succession de la couronne d'Angleterre, extraite des greffes, etc., trad. de l'anglois. 1688, pet. in-12, demi-rel. dos de mar. rouge.

2016. Règne de Richard III, par H. Walpole, traduit de l'anglois par Louis XVI. *Paris*, *Lerouge*, 1800, in-8, cart.

2017. Histoire des révolutions d'Angleterre, par le P. d'Orléans. *Paris*, *Dehansy*, 1767, in-12, 4 vol. v. rac.

2018. Histoire des révolutions d'Angleterre, pour servir de suite à celle du P. d'Orléans, par M. Hurpin. *Paris*, *Leelerc*, 1786, in-12, 2 vol. v. rac.

2019. Apologie de la reine Anne, par le docteur Swift, trad. de l'anglois. *Paris*, *Lejay*, 1769, in-12, demi-rel.

2020. Histoire des révolutions de Pologne, par l'abbé

Desfontaines. *Amsterdam, l'Honoré,* 1735, in-12, 2 vol. en 1, v. fauve.

2021. Histoire des révolutions de Corse, par l'abbé de Germanes. *Paris, Hérissant,* 1771, in-12, 3 vol. v. rac.

Avec les anciennes feuilles des passages supprimés par la censure, plus les cartons.

2022. Histoire des révolutions de Gênes (par Bréquigny). *Paris, Lyon,* 1750, in-12, 3 vol. veau racine.

2023. Abrégé de la révolution de l'Amérique angloise. *Hyverdon,* 1779, in-12, bas.

2024. Histoire de la ligue de Cambray, par l'abbé Dubos. *La Haye, Adrian Moetjens,* 1710, in-12, 2 vol. en 1, vél.

2025. Histoire des révolutions de Perse (par le P. Ducerceau). *Paris, Briasson,* 1742, in-12, 2 vol. v. rac.

2026. Histoire de Thamas Koulikan (par le même). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1741, in-12, veau racine.

2027. Conjuration de Rienzi, par le P. Ducerceau. *Paris, V^e^ Estienne,* 1733, in-12, v. f.

2028. Histoire du démêlé de Henri II, roi d'Angleterre, avec Thomas Becket, archevêque de Cantorbéry (par l'abbé Ét. Mignot). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1756, in-12, v. marbr.

2029. Dissertation sur les whigs et les torys, par Rapin Thoiras. *La Haye, Levier,* 1717, in-12, veau fauve.

2030. Un second exempl. v. b. portant sur le dos et sur les plats treize doubles LL couronnés.

2031. Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Chine, par le P. Louis Lecomte, de la Compagnie de Jésus. *Paris, Anisson,* 1696 à 1698, in-12, 3 vol. v. marbr. fig.

2032. Histoire du grand Tamerlan, par Sainctyon. *Paris*, 1687, in-12, v. br. *Armes.*

Exemplaire de l'évêque d'Avranches.

2033. Mémoires du baron de Tott sur les Turcs et les Tartares. *Maestrich*, *Dufour*, 1785, in-12, 4 vol. en 2, demi-rel.

2034. Révolution de l'empire ottoman, par M. de Chénier (le père de Marie-Joseph et d'André). *Paris*, *l'auteur*, 1789, in-8.

2035. Histoire de l'anarchie de Pologne, par Cl. Rulhière. *Paris*, *Desenne*, 1807, in-8, 4 vol. cart.

Première édition publiée par M. Daunou.

2036. Histoire, ou Anecdotes sur la révolution de Russie en 1762, par Rulhière. *Paris*, *Desenne*, 1797, in-8, cart. (*Bradel.*)

2037. Histoire de ce qui s'est passé pour l'établissement d'une régence en Angleterre en 1688 et 1689 (par M. Dutens). *London*, *Walter*, 1789, in-12, demi-rel. dos de c. de R.

2038. Histoire anecdotique de la reine Victoria, trad. de l'anglais par Peyrot. *Paris*, *l'auteur*, 1838, form. angl.

2039. Conjuration des Espagnols contre la République de Venise en l'année 1718 (par Saint-Réal). *Paris*, *Barbin*, 1674, pet. in-12, v. f. tr. dor.

Première édition, très-bel exemplaire.

2040. La même, avec le nom de l'auteur. *Paris*, *de l'impr. de Monsieur*, 1781, in-18, mar. rouge, orn. tr. dor.

2041. Un second exemplaire, v. f. tr. dor.

2042. Le même. *De l'imprim. de Monsieur*, 1788, grand in-18, v. b. orn. tr. dor.

2043. Squittinio della libertà veneta. *Mirandola*, 1619, in-12, demi-rel.

Livre fort rare, cité par Saint-Réal dans *la Conjuration ;* édition imprimée l'année même qui la suivit. (M. de L.)

2044. Examen de la liberté originaire de Venise. *Ratisbonne*, 1677, in-12, v. j. (*avec des armes*).

Traduction du Squittinio.

2045. Les Campagnes du roi (de Prusse). 1762, in-12, v. rac.

De la bibliothèque de la Malmaison.

2046. Il Sacco di Roma, dal Guicciardini. *Parigi, Billaine*, 1664, pet. in-12, bas.

2047. Histoire de Charles XII, roi de Suède, par M. de Voltaire. *S. l.* 1751, pet. in-12, v. rac.

2048. Hugonis Grotii... historiæ de Rebus Belgicis. *Amstel., Blaeu*, 1658, pet. in-12, vél.

2049. Exposicion de los hechos y maquinaciones que han preparado la usurpacion de la Corona de España, y los medios que el imperador de los Franceses ha puesto en obra para realizarla, por don Pedro Cevallos, primer secretario de Estado y del despacho de S. M. C. Fernando VII. *Madrid, en la imprenta real, año de* 1808, pet. in-4, demi-rel. dos en vél.

Exemplaire envoyé par l'auteur, don Pedro Cevallos, au comte de Miranda, et portant un envoi de plusieurs lignes de la main de don Pedro Cevallos. (Note de M. de L.)

2050. Précis historique sur la reine doña Isabelle, trad. de l'espagnol, par F. Amanton. *Paris*, 1849, in-8.

VIII. HISTOIRE DE FRANCE.

2051. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France (par le président Hénault). *Paris, Prault*, 1744, pet. in-8, v. j.

Première édition.

2052. Le même, 1749, avec le supplément in-12, v. ant.

2053. Le même, 1752, et le supplément, 2 vol. in-12, v. rac.

054. Histoire critique de l'établissement des François dans les Gaules, ouvr. inéd. du président Hénault. *Paris, Buisson*, 1801, in-8, 2 vol. en 1, cart. non rog.

2055. Motifs des guerres et des traités de paix de la France, par le cit. Anquetil. *Paris, Leguillier, an VI*, in-8, cart.

Avec un envoi de l'auteur.

2056. Précis de l'Hist. de France, par Michelet. *Paris, Hachette*, 1833, 1 vol. in-8, br. (*Avec envoi de l'auteur.*)

2057. Dialogue entre le maeustre et le manant (par Louis Morin, dit Cromé). 1594, in-12, v. ant. orn. tr. dor.

Édition originale de ce livre très-peu commun.

2058. Histoire critique de l'établ. de la monarchie française dans les Gaules, par l'abbé Dubos. *Amst., J. Wetstein*, 1735, 3 vol. in-12, v. r.

2059. Histoire de la mère et du fils, par Mézerai. *Amsterdam, Lesène*, 1730, pet. in-4, v. rac.

Bel exemplaire

2060. Histoire du règne de Charlemagne, par M. Labruère. *Paris, veuve Pissot*, 1745, 2 vol. in-12, v. rac.

De la bibliothèque de la Malmaison.

2061. Histoire de Louis XI, autrement dit la Chronique scandaleuse. *Impr. sur le vrai original*, 1620, pet. in-4, v. marbr.

2062. Histoire de Louis XI, par Duclos. *Paris, Prault*, 1745. — Et le 4^{e} vol. (Pièces justif.) *La Haye, Néaulme*, 1746, 4 vol. in-12, v. m.

2063. Traité historique de la mouvance de Bretagne (par l'abbé de Vertot). *Paris, Cot*, 1710, in-12, v. marbr.

2064. Histoire critique de l'établissement des Bre-

tons dans les Gaules, par l'abbé de Vertot. *Paris*, *Nyon*, 1730, 2 vol. in-12, v. marbr.

2065. La même. *Barrois*, 1720, 2 vol. in-12, v. b. tr. dor.

2066. NOTES ET DOCUMENTS relatifs à Jean, roi de France, et à sa captivité en Angleterre, signé H. d'Orléans. *Londres*, *impr. de Wittingham.*

Avec envoi de l'auteur. Tiré à très-petit nombre et extrait du *Philobiblion*, avec un portrait gravé du roi Jean, d'après une très-ancienne peinture du temps.

— NOUVEAUX DOCUMENTS relatifs à Jean, roi de France, avec une préface signée H. d'Orléans. In-8, br.

Extrait du *Philobiblion* et tiré à très-petit nombre. Avec envoi de l'auteur.

— Notes sur deux petites bibliothèques françaises du XV^e^ siècle, signées H. d'Orléans. *Londres*, in-8, br.

Avec envoi de l'auteur. Tiré à très-petit nombre et extrait du *Philobiblion.*

— INVENTAIRE DE TOUS LES MEUBLES DU CARDINAL MAZARIN, dressé en 1653, et publié (par Mgr le duc d'Aumale), d'après l'original conservé dans les Archives de Condé. *Londres*, *impr. de Wittingham et Wilkins*, 1861, 1 vol. in-8, cart. à l'anglaise.

— LETTRE DE GUILLAUME III, avec un mot d'avertissement signé H. d'Orléans. In-8, br.

Extrait du *Philobiblion* et tiré à très-petit nombre.

— LES ZOUAVES ET LES CHASSEURS A PIED, esquisses historiques. *Paris*, *Michel Lévy*, 1 vol. grand in-8, sur papier de Hollande.

Avec envoi de l'auteur.

— Les mêmes. In-8, br.

Tiré de la *Revue des Deux-Mondes.*

— ALESIA. Étude sur la septième campagne de César. In-8, br.

Tiré de la *Revue des Deux-Mondes.* — Avec envoi de l'auteur.

2067. Traité concernant l'Histoire de France, savoir : la Condamnation des Templiers, par M. Dupuy. *Paris*, *Martin*, 1700, in-12, v. marbr.

2068. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. *Paris*, *Belin*, 1779, in-12, v. rac.

2069. Histoire du roi Henri le Grand, composée par messire Hardouin de Péréfixe. *Paris*, *Louis Billière*, 1662, pet. in-12, v. rac.

2070. La même. *Paris*, *Gœtschy*, 1821, in-12, cart.

2071. Histoire en abrégé de Louis le Grand, par Bussy-Rabutin. *Paris*, *Florentin*, 1699, in-12, v. f.

Peu commun.

2072. Le Traité d'Utrecht, par M. Ch. Giraud, de l'Institut. *Paris*, *Plon*, 1847, in-8.

2073. Raoul, ou Rodolphe devenu roi de France, l'an 923 ; dissertation historique, par M. l'abbé Aimé Guillon de Montléon. *Paris*, *Dupont*, 1827, in-8, cart.

2074. Journal des choses mémorables advenues durant le règne de Henry III (par l'Estoile), nouvelle édit. augm. de pièces curieuses, enrichie de fig. et de notes. *Cologne*, *P. Marteau*, 1720, 4 vol. in-8, v. m.

2075. Journal du règne de Henry IV (par l'Estoile), avec des remarques et des pièces histor. du même temps. *La Haye, frères Vaillant*, 1741, 4 vol. pet. in-8, v. éc.

2076. Recueil de div. pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne*, *P. Marteau*, 1663, pet. in-12, v. marbr.

La première partie est le journal de l'Étoile, suivie de diverses satires du temps.

2077. Mémoires pour servir à l'histoire de France depuis 1589 jusqu'en 1611. *Cologne*, *Herman Demen*, 1719, 2 vol. pet. in-8, fig. v. b.

C'est le journal de l'Étoile, avec des augmentations. Édition fort recherchée. (M. de L.)

2078. Mémoires de Louis XIV, écrits par lui-même, publ. par M. Degain-Montagnac. *Paris, Garnery*, 1806, in-8, cart.

2079. Eloge historique du roi Louis XIV sur les conquêtes, depuis l'année 1672 jusqu'en 1678, par Racine et Boileau. *Amsterdam et Paris, Bleuet*, 1784, in-8. (*Avec des notes manuscr.*)

2080. Dialogues et Vie du duc de Bourgogne, père de Louis XV, par l'abbé Millot. *Besançon, Cabuchet,* 1816, in-8, pap. vél. dos de mar. r. n. rog.

2081. Annales françoises, depuis le commencement du règne de Louis XVI jusqu'aux états généraux, par M. Sallier. *Paris, Leriche*, 1813, in-8, dos de mar. non rogné.

2082. Maison de France, par M. de Chateaubriand. *Paris, Lenormant*, 1825, 2 vol. in-8, cart.

2083. Histoire des diables de Loudun, ou de la Possession des ursulines et de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier, etc. *Amsterdam, la Comp.* 1752, in-12, v. marbr.

2084. Usage des postes chez les anciens et chez les modernes. *Paris, de Latour*, 1730, in-12, v. marbr.

2085. Histoire maritime de France. *Paris, Andrieux*, 1841, 2 vol. in-12.

2086. Histoire des institutions mérovingiennes, par M. le Huérou. *Paris, Joubert*, 1842, in-8.

2087. Histoire des institutions carlovingiennes, par le même. *Paris, Joubert*, 1843, in-8.

2088. Notice sur M. le Huérou. *Paris, Joubert,* 1844 (portrait), in-8.

2089. Souvenirs des résidences royales de France, par M. Vatout. *Paris, Firmin Didot,* 1837 et suiv. 7 vol. in-8.

2090. Galeries histor. du palais de Versailles. *Paris, Impr. roy.*, 1839 et suiv. 9 vol. div. en 10.

J'ai acquis la certitude que bon nombre d'articles sont du roi Louis-Philippe. (M. de L.)

2091. Histoire du Béarn et du pays Basque, par M. Mazure. *Pau, Vignancourt,* 1839, in-8.

2092. Histoire de l'homme au masque de fer, accompagnée de pièces historiques et de fac-simile, par Delort. *Paris*, 1825, br.

IX. RÉVOLUTION.

2093. Compte-rendu de ce qui s'est passé au parlement, relativement à l'affaire du cardinal de Rohan, 1786, avec les pièces justificatives. In-12, v. marbr.

2094. Un vol. in-8, contenant div. pamphlets et pièces officielles, sorte de préliminaires de la révolution de 1789.

2095. Lettre du roi pour la convocation des états généraux. *Paris, de l'Impr. roy.*, 1789, in-4.

2096. Ouverture des états généraux, discours du roi, du garde des sceaux, etc. *Paris, Impr. roy.*, 1789, in-8. — Lettres des princes, de Pilnitz. — Procès du prince de Lambesc, 1790.

2097. Plaidoyer prononcé à l'audience du Châtelet de Paris, en 1790, par Desèze. 1790, in-8, br.

2098. La Galerie des états généraux (par de Luchet, Rivarol, Mirabeau et Choderlos de Laclos). 1789, in-8, 2 part. en 1 vol. demi-rel.

2099. La Galerie des dames françoises (pour servir de suite à la Galerie des étrangers), par de Luchet, de Laclos et autres. *Londres*, 1790, in-8, demi-rel.

2100. Supplément à la Galerie de l'Assemblée nationale. Octobre 1789, in-8, demi-rel.

2101. Les trois ouvrages réunis dans 1 seul vol. dos en v. non rogné.

2102. Journal politique national, par Sabatier. 1789, 3 séries en 1 vol. in-8, demi-rel. bas. (*Complet.*)

2103. Le danger des extrêmes, par (l'abbé Guillon). *An VIII*, in-12, fig. satirique, br.

2104. Journée du 6 octobre 1789, affaire complète de d'Orléans et Mirabeau. — Discours de Mirabeau sur la procédure du Châtelet, et autres pièces sur cette même journée, en 1 vol. in-8, demi-rel. v.

2105. Rapport de la procédure du Châtelet sur l'affaire des 5 et 6 octobre 1789, par Chabroud, avec les pièces justificatives. 1790, cart. (*Bradel.*)

2106. Procédure criminelle instruite au Châtelet sur les 5 et 6 octobre. *Paris*, *Baudouin*, 1790, 2 vol. in-8, cart. non rog.

2107. Rapport sur l'affaire des 5 et 6 octobre, par Chabroud, avec les pièces justificatives. *Paris, de l'Impr. nat.*, 1790, in-8, cart. non rog.

2108. Recueil de pièces et de pamphlets sur les 5 et 6 octobre. In-8, cart. non rog.

2109. Un second exempl. de la procédure et du rapport. Demi-rel.

2110. Autre recueil de pièces, discours, etc., sur la même affaire. In-8, demi-rel.

2111. Appel au tribunal de l'opinion publique du rapport de M. Chabroud, etc., par M. Mounier. *Genève*, 1790, in-8, dos en v. n. rog.

2112. Testament de mort du sieur Thomas de Favras, etc. In-8. — Justification de M. de Favras, prouvée par les faits et par la procédure. *Paris*, *H. Potier-Delille*, 1791, in-8, 2 vol. en 1, bas.

Tout ce qui se rattache à l'affaire du marquis de Favras, réuni et discuté par son frère, Mahy de Corméré, qui a signé les exemplaires. On y trouve la romance, tant chantée dans le temps : *Un Troubadour béarnais*, etc., avec le portrait de l'infortuné Favras. Volume intéressant. (M. de L.)

— Ouvrez-donc les yeux. *S. l. ni d.*, in-8.

Brochure qui, donnée par Favras à un ancien sous-officier des gar-

des-françaises, lui fut opposée comme un grief plus ou moins grave. Je la crois de lui.

Voyez : Suite d'Ouvrez donc les yeux. Critique de la brochure précédente. In-8. (M. de L.)

2113. Extrait du *Moniteur* de prairial, an VI, réimpression dirigée contre le caractère de Louis XVIII, et relative à l'affaire du marquis de Favras, etc., in-8.

2114. Qu'est-ce que le tiers état? (par Siéyès), 3e éd. 1789, in-8, bas.

Exemplaire de Chamfort avec sa signature.

2115. Principaux discours de Mirabeau à l'Assemblée nationale. In-8, bas.

2116. Liste des membres de la Société des amis de la Constitution, séante à Paris, à la maison dite des Jacobins Saint-Honoré. In-8, cart.

2117. Voyage à la Bastille, par Cubières. — Prières pour les aristocrates agonisants. — L'Attentat de Versailles, tragédie. — Les Faux Serments. — Et vingt numéros du journal périodique *le Jean-Bart.* In-8, bas.

2118. Un vol. ayant appartenu à l'abbé Morellet, et contenant, avec quelques indications de sa main, entre autres pièces, le compte rendu de Custine sur la séance de la nuit du 4 août 1789, une opinion de M. de Bouville et la lettre (de M. de Guibert) attribuée à l'abbé Raynal. In-8, demi-rel.

2119. Discours de la lanterne aux Parisiens. *En France, l'an 1er de la Liberté,* in-8, br.

Ce pamphlet fut publié d'abord anonyme ; mon exemplaire porte au titre le nom de l'auteur, *Camille Desmoulins,* écrit de sa main. (M. de L.)

2120. Almanach des députés à l'Assemblée nationale. 1790, in-12, cart. (*Bradel.*)

2121. La Cour plénière, 1788. — Le Lever de Baville. — La Journée des Dupes, 1790 (par Gorsas). In-8, v. éc.

2122. De l'Insurrection parisienne et de la prise de

la Bastille, par (Dussaulx). 1790, in-8 cart. n. r.— Mémoires sur la vie de Dussaulx, écrits par sa veuve. 1801, in-8, br.

2123. La Noblesse considérée sous ses divers rapports dans les assemblées générales et particulières de la nation, par M. Cherin. *Paris, Royez,* 1788. — Qu'est-ce que le tiers état? (par l'abbé Siéyès), 2e édition. 1789, in-8, v. rac.

2124. Mes Cahiers, par M. le marquis de V*** (de Villette). *Senlis,* 1789.— Lettres choisies de Charles de Villette, extraites de la Chronique de Paris. *Montargis,* 1790, in-8, v. éc. tr. dor.

2125. Lettres choisies de Charles Villette sur les principaux événements de la Révolution; portrait. *Paris, Clousier,* 1792, in-8, v. éc. fil. tr. dor.

2126. Les mêmes. 1792, in-8, br.

Avec un envoi.

2127. Lettre de Monsieur et de Monseig. le comte d'Artois au Roi leur frère, avec la déclaration signée à Pilnitz le 27 août 1791 par l'Empereur et le roi de Prusse. — Lettre au Roi par M. le prince de Condé, M. le duc de Bourbon, M. le duc d'Enghien. *Paris, Laurent,* in-8, cart.

2128. Lettre de Bergasse sur les états généraux, 1789, in-8, broch. — Réponse à Bergasse. 1789, in-8.— Protestation de Bergasse contre les assignats. 1790, in-8.— Lettre de Bergasse à ses commettants sur sa protestation. 1790, in-8. — Observations de Bergasse sur l'état des finances. 1791, in-8, br.— Réponse de Bergasse au mémoire de M. de Montesquiou sur les assignats. *Paris, Lallemand,* 1791, in-8.— Réplique de Bergasse à M. de Montesquiou. *Paris, Lallemand,* 1791, in-8, br. — Réflexions de Bergasse sur le projet de constitution. *Paris, Guerbart,* 1791, in-8, br.— Réflexions de Bergasse sur l'acte constitutionnel du sénat. 1814, in-8, br.— Essai sur la propriété, du même (Restitution

aux émigrés). *Paris, Egron*, 1821, in-8. (*Son procès pour cet ouvrage ajouté.*) — Discours et Fragments, par le même. *Paris, P. Gueffier*, 1808, in-8, demi-rel.

Avec envoi, de l'auteur.

2129. Réponse de M. Cerutti à l'abbé Dillon. *Paris, Desenne*, 1790, in-8.

Avec un envoi de l'auteur à Champfort.

2130. Almanach historique de la Révolution française, par Rabaut. *Paris, Onfroy, impr. de Didot*, 1792, fig. dos de veau, non rog.

2131. Almanach du Père Gérard pour l'année 1792, par Collot d'Herbois. *Paris, Buisson*, 1792, in-8, broché.

2132. Le même. *Auxerre*, bas.

2133. Almanach des prisons. *An III*, fig. — Abrégé chronologique de l'histoire de la Révolution. — Traités de Munster. — Mes Visites du jour de l'an. 1804, etc. 5 vol. in-18, br.

2134. Cousin Jacques (Beffroy de Reigny). Le club des Bonnes-Gens. 1791. — Histoire universelle. 1791. — La Petite Nanette. 1796. — Les Petites Poésies d'Ant. Jacques. 1792. 4 pièces in-8, br.

2135. Correspondance de L.-P.-J. d'Orléans avec Louis XVI, la reine, etc., 2e édition. *Paris, Marchand*, 1801, in-18, mar. r. tr. dor.

2136. Diverses pièces devenues historiques, de 1789 à 1814. In-8, cart. (*Bradel.*)

2137. Recueil de divers pamphlets, journaux et rapports, de 1789 à l'an XII. In-8, cart.

2138. Mémoires du marquis de Bouillé. *Paris, Librairie historique*, 1822, 2 vol. in-18, cart.

2139. Mémoires du général Dumouriez. *Paris, Librairie historique*, 1821, 2 vol. in-18, cart.

2140. Mémoires de l'abbé Morellet. *Paris*, *Ladvocat*, 1821, 2 vol. in-8, portrait, br.

2141. Lettres inédites du même, pour faire suite à ses mémoires. *Paris*, *Ladvocat*, 1822, in-8, br.

2142. Mon Agonie de trente-huit heures, par Jourgniac Saint-Méard, avec son portrait entouré de médaillons représentant les massacres de l'Abbaye. *Paris*, *Desenne*, 1793, in-8, cart.

2143. Le Livre rouge, ou Registre des dépenses secrètes de la cour. *Paris*, *Impr. nationale*, in-8, dos en veau, non rog.

2144. Le Procès de Louis XVI, ou Collection complète des opinions, discours et mémoires des membres de la Convention nationale sur les crimes de Louis XVI, avec des pièces justificatives et tous les appels nominaux. *Paris. Debarle, an III* (1795), 9 vol. in-8, demi-rel.

2145. Louis XVI, 8 pièces in-8, br., dont : Attentats et Crimes de Louis, — Avis à la Convention, — Appel nominal ; quelle peine sera infligée à Louis? — Défense de Louis XVI par Desèze, etc.

2146. Relation de la captivité de Monsieur, et de sa délivrance le 21 juin 1791, par le comte d'Avaray. 1823, in-8, portrait, pap. vél. br. — Vie de Louis XVIII. 1825, in-12, br.

2147. Journal de ce qui s'est passé au Temple, par Cléry. *Londres, l'auteur*, 1798, in-8, fig. demi-rel.

2148. Liste comparative des cinq appels nominaux faits dans les séances du 15 au 19 janvier 1793, sur le procès et le jugement de Louis XVI. *Paris*, 1793, in-8, cart. (*Bradel.*)

2149. Mémoires de l'abbé Edgeworth, traduits de l'anglais. *Paris*, *Gide*, 1815, in-8, cart.

Avec le portrait de l'auteur, ajouté.

2150. Lettres de l'abbé Edgeworth, trad. de l'anglais. *Paris*, *Eymery*, 1818, in-8, cart.

Avec le portrait de Louis XVI ajouté.

2151. Notice historique sur le procès de Marie-Antoinette et de Madame Elisabeth, par Chauveau-Lagarde. 1816, in-8, br.

2152. Un volume contenant la plupart des discours et des rapports de Robespierre, et commençant à son discours, couronné à Metz en 1784, sur les peines infamantes, où se trouve un éloge pompeux de Louis XVI. In-8, cart. non rogné.

2153. Eloge de Gresset (où se trouve encore celui du roi), par Robespierre. *Paris, Royez*, 1785, in-8, cart. non rogné.

2154. Vie secrète, politique et curieuse de Maximilien Robespierre. *Paris, Prévost, an II.*—Entretien du citoyen S. B., curé jacobin, avec un maître d'école. *Gap, Allier, an II.* 1 seul vol. cart. n. rog.

Le premier de ces deux pamphlets, imprimé sur une sorte de papier brouillard, est rare et curieux. (M. de L.)

2155. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la Révolution, par l'abbé Guillon de Montléon. *Paris, Baudouin frères*, 1824, 3 vol. in-8, fig. et portr. cart. (*Bradel.*)

2156. Sept numéros du Vieux Cordelier, par Camille Desmoulins, suivis de sa lettre à sa femme, datée de la prison du Luxembourg. — Lettre de Camille au général Dillon. *Paris, Migneret*, 1793, in-8, demi-rel.

2157. Un volume contenant un grand nombre de discours et de rapports, adressés à la Convention nationale depuis le mois de mai 1793 jusqu'au mois de thermidor an IV, notamment par Barrère, Grégoire, Saint-Just, Chénier, Barras et Robespierre. In-8, demi-rel. dos en veau.

2158. Un volume contenant plusieurs pièces historiques des plus notables, commençant, dans l'ordre des dates, par l'acte d'accusation des Girondins, présenté, au nom du Comité de sûreté générale, par Amar, et finissant au rapport de Boulay (de la

Meurthe), qui proposait le bannissement des nobles et anoblis, le 25 vendémiaire an VI. In-8, cart. non rogné. (*Bradel.*)

2159. Almanach des honnêtes gens. *Paris, les Marchands de nouveautés,* 1793, in-18, fig. cartonné, (*Bradel.*)

2160. Le même, 1799. In-8, cart.

2161. Étrennes des honnêtes gens. *Paris*, 1797, in-18, demi-rel.

2162. Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre et ses complices, par E.-B. Courtois. *Paris, Impr. nationale des lois, an III*, in-8, dos de veau, non rogné.

2163. Un second exemplaire. Demi-rel.

2164. Un volume contenant : Le dernier discours de Robespierre; — le second rapport de Courtois, an IV, sur thermidor an II; — la réponse des membres du Comité de salut public au rapport de Saladin ; — enfin le rapport de Chauvin sur sa mission dans la Vienne, la Haute-Vienne et la Creuse. In-8, demi-rel.

2165. Mémoires de Sénart (agent du gouv. révolut.). *Paris*, 1824, in-8, cart. (*Bradel.*)

2166. Un second exemplaire, pap. vél. cart. n. rog.

2167. Les Crimes de sept membres des anc. comités de salut public et de sûreté générale, ou Dénonciation formelle à la Conv. nat. contre Billaud-Varennes, Barrère, Collot d'Herbois, Vadier, Rouland, Amar et David, par Laurent Lecointre. *Paris, Maret*, in-8, demi-rel.

2168. Un second exemplaire cart. non rog.

2169. Rapport du rep. Saladin sur les anciens membres des comités. *Paris, Rondonneau*, an III. — Réponse des représ. dénoncés. — Réponse particulière de Barrère, in-8, demi-rel.

2170. Un second exemplaire du Rapport, dos en v. non rogné.

2171. Quelques Notices, récit de mes périls (Mémoires de Louvet). *Paris, Louvet*, an III, in-8.

Édition originale avec un envoi de Louvet à Ginguené.

2172. Mémoires de Louvet. *Paris, Lib. hist.*, 1821, in-18, 2 vol. cart.

2173. Appel à l'impartiale postérité, par la cit. Roland (ses anciens et ses nouv. mémoires). *Paris, Louvet*, an III, in-8, bas.

Avec les portraits de M. et Mme Roland ajoutés.

2174. Almanach des prisons. *Paris, Michel*, an III, in-18, fig.

2175. L'Anecdote du jour, ou Hist. de ma détention. *Paris*, 1797, in-8, cart.

2176. Tableau des prisons de Lyon en 1793, par Delandine. *Lyon, J. Daval*, 1797, in-12, demi-rel.

2177. Tableau histor. des événements révolut. depuis la fondation de la république, par Sylvain Maréchal. *Paris, Dufart*, an III, in-18, fig. br.

2178. Mémoires sur la révolution, ou Exposé de ma conduite, etc., par D.-J. Garat. *Paris, Smith*, an III, in-8, cart.

Avec quelques notes au crayon d'Aimé Martin.

2179. OEuvres diverses de Cerutti, ou Recueil de pièces composées avant et depuis la révolution. 1792, 2 forts vol. in-8, rel. bas.

2180. Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie, par M. de Pradt. 1815, in-8, demi-rel. non rog.

2181. Mémoire de Fréron sur les massacres du Midi. *Paris, Louvet*, an IV. — Réponse à ce mémoire, par Durand-Maillane. *Paris*, an IV. — Id. d'Isnard. *Paris, Dupont*, an IV, in-8, cart.

2182. Rapport et Projet de décret sur l'organisation

de la bibliothèque nationale, par M. Villar, an IV, in-8.

2183. Des Assassinats et des Vols politiques, par G.-Th. Raynal (par Servan), attribué dans le temps à Fontanes. *Paris, Debarle*, 1795, in-8.

2184. De la Force du gouvernement actuel de la France et de la nécessité de s'y rallier, par Benjamin Constant, 1796; et plusieurs autres pièces de Lanjuinais, Dussaulx, etc. In-8, demi-rel.

2185. Un vol. contenant : Questions importantes sur quelques opinions religieuses, par le citoyen Palissot, troisième édit. déd. aux théophilanthropes. *Paris*, *Aubous*, an VI. — De la poésie considérée dans ses rapports avec l'éduc. nat., par J.-B. Leclerc. *Paris, Jansen,* an VI. — Du Panthéon et d'un théâtre nat., par Reveillière-Lépeaux. — Réflexions sur le culte, etc., par le même. — Essai sur les fêtes nat., par le même, et Rapport à la Conv. du même. In-8, demi-rel.

2186. Le Tombeau de Jacques Molay, ou Hist. sec. des templiers, francs maçons, etc., et recherches sur leur influence dans la révolut. françoise, par Cadet-Gassicourt. *Paris, Desenne*, an V, in-18, fig.

2187. Un second exemplaire broché.

2188. Cinquante-trois pièces sur la révolution, réunies en 3 vol. in-8, rel., dont : Précis de la prise de la Bastille, par (Beffroy de Reigny), 1789. — Testament et réponse à la confession de madame de Polignac, 1789. — Intrigues politiques de madame de Staël sur le départ de Mesdames. — Les Vitres cassées du père Duchêne. — Mon Agonie de trente-huit heures, etc.

2189. Trois vol. in-8 rel. et cart., contenant environ cinquante pièces relatives à la révolution : Qu'est-ce que la nation? 1789. — Rapports de

Billaud et Barrère.— Correspondance de Lemaitre. — Réflexions de madame de Staël sur la paix, 1791. — Correspondance et considérations de Mallet-Dupan. — Des gouvernements qui conviennent à la France. — Diverses opinions au conseil des Cinq-Cents, écrits de Mehée, etc.

2190. Un vol. contenant un grand nombre de discours prononcés au conseil des Cinq-Cents et au conseil des Anciens sur la liberté de la presse, notamment par Garat, Chénier, Courtois, etc... la dénonciation de Marat contre Malouet, et quelques autres morceaux histor. In-8, demi-rel.

2191. Un vol. contenant beaucoup de pièces relatives aux élections de l'an VI, avec plusieurs notes manuscrites assez curieuses, par quelqu'un qui était alors fort avant dans les affaires publiques. In-8, demi-rel.

2192. Recueil de pièces contenues dans 4 vol. cart. non rog., sur la liberté de la presse sous la Restauration, sur les événements de juillet 1830, Journal de Cherbourg et autres pièces publiées depuis 1830.

2193. Déportation et Naufrage de J.-J. Aymé, ex-législateur. *Paris*, *Maradan*, *s. d.*, in-8, demi-rel.

2194. Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme, par l'abbé Barruel. *Hambourg*, 1798, 5 vol. in-8, cart. non rog.

2195. Journal de l'adjudant général Ramel, l'un des dép. à la Guyane après le 18 fructidor. *Londres*, 1799. — Anecdotes secrètes sur le 18 fruct., etc., faisant suite au Journal de Ramel. *Paris, Giguet*, in-8, bas.

2196. Relation du voyage de Mesdames, tantes du roi, en décembre 1798. *Paris*, 1816, in-8, br.

2197. Un vol. contenant un grand nombre de pièces, et entre autres : Eclaircissements donnés par le

citoyen Talleyrand à ses concitoyens, an VII. — Quelques explic. sur la rép. cisalpine, par C.-J. Trouvé. — Une ode du général Dupont sur la prise de Malte. — Compte rendu au Dir. exécutif, par Scherer, anc. ministre de la guerre, an VII. — Précis des opér. de l'armée d'Italie, par le même. — Procès-verbal de la séance du conseil des Cinq-Cents, le 19 brumaire an VIII, à Saint-Cloud. — Procès-verbal de la séance du conseil des Anciens, tenue le même jour à Saint-Cloud. *Saint-Cloud, imprim. nat.*, an VIII, in-8, dos de v. non rog.

2198. Précis des opérations de l'armée du Danube, par le général Jourdan. *Paris, Charles*, an VII, in-8, cart. non rog.

2199. Mémoires sur la campagne de 1796, par le même. *Paris, Magimel,* 1818, in-8, cart. non rog.

2200. Mémoires de S. A. R. le duc de Montpensier (pendant sa détention à Marseille). *Paris, Baudouin*, 1824, in-8, cart.

2201. Recueil de pièces historiques sur le Consulat, depuis le 18 brumaire an VIII jusqu'à l'affaire de Moreau. An XII, in-8, cart. non rog. (*Bradel.*)

2202. Papiers et Correspondances saisis par le gouvernement, 2 vol. dont le premier a pour titre : Conspiration angloise. *Paris, de l'imp. de la Répub.*, an IX, et le deuxième : Papiers saisis à Bareuth et à Mende. *Paris, imp. de la Répub.*, an X, in-8, 2 vol. dos de v. non rog.

Avec des notes manuscrites de Bretonnier, l'un des correspondants, alors détenu au Temple. (M. de L.)

2203. Alliance des jacobins de France avec le ministère anglois. *Paris, imp. de la Répub.*, an XII, in-8, dos de v. non rog.

2204. Mémoires de Montgaillard sur Pichegru. An XII, in-8, demi-rel.

2205. Mémoires secrets du même. *Paris*, an XII, in-8, demi-rel.

2206. De la France sous Bonaparte, par le même, 1804. — De la Restauration, etc., par le même, 1814, in-8, cart. (*Bradel.*)

Curieuses et odieuses contradictions. (M. de L.)

2207. Opinions, Rapports et Choix d'écrits politiques, par le prince Lebrun, avec portrait. *Paris, Bossange*, 1829, in-8.

2208. Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815. *Paris*, 1820, in-8, cart.

2209. Manuscrit de l'île d'Elbe. *Bruxelles*, 1825, in-8, cart.

2210. Rapport à l'Empereur par le duc d'Otrante, le 17 juin 1815. — Rapport au Roi par le duc d'Otrante, le 15 août suivant. — Deuxième rapport au Roi, le 25 août suivant. — Troisième rapport du duc d'Otrante, suivi du discours de démission des derniers ministres, le prince de Talleyrand portant la parole. *Paris*, 1815, in-8, cart. non rog.

2211. Divers écrits de Benjamin Constant, notamment ses mémoires sur les Cent-Jours. In-8, cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur.

2212. Troubles et Agitations du Gard en 1815, par M. le marquis d'Arbaut-Jouques. *Paris, Demonville*, 1818, in-8, cart.

Avec envoi.

2213. Un vol. contenant, entre autres écrits : Mémoire justificatif pour le comte Lanjuinais, 1815. — Proposition d'une loi d'amnistie faite par M. de la Bourdonnaye, 1815. — Précis des journées des 15, 16, 17 et 18 juin 1815, par Giraud. — Précis historique du voyage entrepris par S. M. Louis XVI,

de son arrestation à Varennes et de son retour à Paris, par le comte de Valory. In-8, bas.

2214. Un vol. contenant le Rapport fait au roi par le duc d'Otrante (en 1815), avec une réfutation. — Les Nouvelles Lettres provinciales. — De la Civilisation en France, par M. J.-B. Férat, et autres pièces in-8 cart. (*Bradel.*)

L'ouvrage de M. Férat, avec un envoi.

2215. Le Paysan et le Gentilhomme. *Paris, l'Huilier,* 1817. — Le XVI^e^ siècle en 1817, par le même (M. Chatelain). *Paris, Brissot-Thivars,* 1818, in-8, cart. (*Bradel.*)

2216. Relation d'un voyage à Bruxelles et Coblentz (1791). *Paris, Baudouin frères,* 1823, in-8.

Première édition de cet écrit du roi Louis XVIII.

2217. Relation des derniers événements de la captivité de Monsieur, frère du roi Louis XVI, et de sa délivrance par M. le comte d'Avaray, le 21 juin 1791, avec les portraits du prince et de M. d'Avaray. *Paris, Lenormant,* 1823, in-8, pap. vél.

Édition du voyage ci-dessus, modifiée dans le titre et avec d'autres corrections.

2218. Le même Voyage, suivi de poésies diverses. *Paris, Urbain Canel,* 1823, in-18, gr. pap. vélin, avec une charmante vignette à l'eau-forte et un demi-tirage.

Délicieux petit volume où se trouvent les poésies de Louis XVIII, publiées sous le nom du marquis de Fulvy. (M. de L.)

2219. Notice sur le manuscrit orig. de la relation des derniers événements, etc., par M. Eckart. *Paris, Michaud,* 1823, in-8, pap. vél.

2220. Correspondance et Ecrits politiques de S. M. Louis XVIII. *Paris, Rapilly,* 1824, in-18, gr. pap. vélin.

2221. Lettres d'Hartwel, correspondance politique

et privée de Louis XVIII. *Paris*, *Jules Lefèvre*, 1830, in-8.

La publication de cet ouvrage avait été arrêtée quelques années auparavant; l'impression terminée, il a paru après la révolution de juillet. (M. de L.)

2222. Un second exemplaire joint au Voyage, cart. (*Bradel.*)

2223. Récit des événements arrivés au Temple depuis le 13 août 1793 jusqu'à la mort du Dauphin Louis XVII. *Paris*, *Oudot*, 1823, in-8, pap. vél.

Ouvrage de madame la duchesse d'Angoulême.

2224. Fac-simile du testament de Louis XVI, avec une notice historique. *Paris*, *Oudot*, in-4.

2225. Fac-simile du testament de la reine. *Paris*, *Plancher*, 1816, in-4.

2226. Relation des événements qui sont arrivés à Thomas Martin, laboureur à Gallardon, etc. (par M. S..., ancien magistrat). *Paris*, *Hivert*, 1839, in-8, br.

2227. Discours de Camille Jordan, portrait et fac-simile. *Paris*, *Renouard*, 1836, in-8.

2228. Mémoires de madame la marquise de Larochejaquelein. *Paris*, *Michaud*, 1817, in-8, cart.

2229. Manuscrit venu de Sainte-Hélène. *Londres*, *Murray*, 1817, in-8, demi-rel.

2230. Mémoires de Fouché, duc d'Otrante. *Paris*, *Lerouge*, 1824, 2 vol. in-8.

2231. Le Plaidoyer de M. Berryer fils pour le S^r^ Lerouge contre les héritiers de Fouché.

2232. L'Ultra royaliste corrigé, par M. Jorand. *Paris*, 1818, in-8.

Avec un long envoi à Martainville.

2233. Carnot, Réponse à Bailleul. *An VI.* — Second Mémoire. 1799. — Exposé de sa conduite et Mémoire adressé au roi en 1814. 4 pièces, dont 1 vol. br.

2234. Anecdote du jour, ou Histoire de ma détention à la prison de la ***, en forme de mémoire justificatif. *Paris,* 1797, in-18, fig. pap. vél. cart. n. rog.

2235. Pièces et Documents relatifs à l'affaire Madier de Monjau. — Mélanges politiques sur le duc Decazes, etc. 2 vol. in-8, rel. et cart.

2236. Richer-Serisy au Directoire. *An VI,* in-8, br. — Eloge de Richer-Serisy, rédacteur de *l'Accusateur public,* 1817, et autres pièces sur le même, réunies en 1 vol. in-8, cart. n. rog.

2237. Environ 40 pièces in-8, br., relatives à la révolution, publiées de 1789 à 1800, dont plusieurs de Rœderer, Talleyrand, Almanach du Père Gérard, Discours, Rapports, Polémique, etc.

2238. Nouveaux Mémoires secrets pour servir à l'histoire de notre temps. *Paris,* 1829, in-8, br.

2239. Rapport de Saint-Just sur les 32 membres détenus en vertu du décret du 2 juin 1793. In-8, br.

2240. Rapport du citoyen Bénaben, ou Récit de ce qui s'est passé sur les deux rives de la Loire. *An III,* in-8, br.

2241. Causes secrètes de la révolution du 9 thermidor, avec la continuation et les mystères de la mère de Dieu dévoilés. — Notice sur Sieyès, avec portr., et l'Agonie de Saint-Lazare, par Dusaulchois; ens. 1 vol. in-8, demi-rel.

2242. Mémoires d'un détenu, pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre, par Riouf. *An III,* petit in-8, cart. n. rog.

Avec un envoi autographe de l'auteur.

2243. Réponse des membres des deux anciens comités de salut public et de sûreté générale aux imputations renouvelées contre eux. *An III.* —

Barrère à Dubois-Crancé. — Réplique de Dubois-Crancé à Barrère, etc. In-8, cart. n. rog.

2244. Réponse des membres de l'ancien comité de salut public aux pièces communiquées à la Commission des 21. In-8, cart. (*Bradel.*)

2245. Testament d'un électeur de Paris, par Beffroy de Reigny, aut. portr. — Frappez, mais écoutez, 1796; ens. 1 vol. in-8, demi-rel.

2246. Procès-verbal de la séance permanente du conseil des Cinq-Cents, des 18 au 23 fructidor an V, et autres pièces relatives à cette journée. *Paris, an V*, in-8, cart. (*Bradel.*)

2247. Sur les Journées du 18 fructidor an V et du 30 prairial, et autres pièces politiques publiées sous la Restauration, réunies en 1 vol. in-8, demi-rel. v. n. rog.

2248. Histoire de la société française pendant la Révolution, par J. et Ed. de Goncourt. *Paris, Dentu*, 1854, 1 vol. gr. in-8, br.

2249. Réflexions sur la Révolution de France, par Ed. Burke. *Londres* (1790), in-8, demi-rel. bas.

2250. Tableau de quelques circonstances de ma vie, précis de ma liaison avec mon frère Maugris, ouvrage posthume de Chabanon. 1795, in-8, bas.

2251. Environ 100 pièces sur l'Empire, 1815, et le gouvernement de la Restauration. In-8, br.

2252. De la France et de l'Europe sous le gouvernement de Napoléon, par Montgaillard. 1804. — De la Restauration de la monarchie des Bourbons, et du retour à l'ordre. 1814, in-8, cart. (*Bradel.*)

2253. La Révolution, l'Empire et la Restauration, 178 anecdotes historiques par Touchard-Lafosse. 1828, in-8, demi-rel.

2254. Politique de la Restauration, en 1822-23, par le comte de Marcellus. 1853, in-8, br. — Chateaubriand et son temps, par le même. 1859, in-8, br.

2255. Rapport fait à Sa Majesté Louis XVIII. *Londres*, 1796, in-8, bas.

2256. Quatre volumes contenant tous les mémoires, écrits, etc., publiés sur les affaires de Lyon en 1817, par MM. Fabvier, Canuel, Chabrol, Sainéville, etc. In-8, demi-rel.

2257. Un vol. cont. div. pièces, dont les Constitutions révolut., par Delbare, et plusieurs articles extraits de *la Gazette univ.* de Lyon. In-8, cart. (*Bradel.*)

2258. Un vol. contenant plusieurs pièces, parmi lesquelles : la Note secrète, — les Réflexions sur cette Note, par M. Azaïs, — le Mémoire de M. de Surzay contre M. Decazes, — la brochure sur l'amnistie accordée aux militaires qui avaient suivi le roi à Gand (par M. Pardessus), — un Extr. des Mém. du duc de Rovigo sur la mort de M. le duc d'Enghien, et des explications du comte Hullin sur le même sujet. In-8, dos de v. non rogné.

2259. Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de M. le duc de Berry, par M. de Chateaubriand. *Paris, le Normant*, 1820, in-8, cart.

2260. Projet de la proposition d'accusation contre M. le duc Decazes, par M. Clauzel de Coussergues; 4^{e} édit., augment. de plusieurs réponses et suivie de quelques autres écrits du même. In-8, dos de v. non rogné.

Avec un envoi de la main de l'auteur.

2261. Rapport à la Chambre des pairs sur Louvel, par M. de Bastard. *Lyon*, 1820, in-8, cart.

2262. Un vol. cont. : Mon Agonie de 38 heures, par J. Saint-Méard. — Ordre du jour, etc., pour servir de supplément à cet ouvrage, par le même. — Suppl. à ma corresp. minist., par le même. — Pétition présentée au duc de Bellune, par le même. — Les Aventures de la fille d'un roi (par

M. Vatout), complét. la Nièce d'un roi. — Les Gouvernements représentatifs au congrès de Troppau, par le même. — Les trente premières années de la vie d'Henri V (par M. Mazas). In-8, dos de v. non rogné.

Les pièces de M. Vatout portent des envois.

2263. Discours et Opinions de M. le baron Pasquier, ministre des affaires étrangères, depuis le 8 janvier 1821 jusqu'au 24 juillet de la même année. In-8, demi-rel.

2264. Un vol. conten. un grand nombre de discours prononcés par M. le marquis d'Herbouville, et un drame du même, intitulé : l'Emigré en 1794. In-8, dos de mar. r. non rogné.

2265. Plaidoyer de Marchangy dans la conspiration de La Rochelle. *Paris, Boucher,* 1822, in-8, cart. (*Bradel.*)

Avec un envoi de la main de l'auteur.

2266. Souvenirs de J.-N. Barba, ancien libraire au Palais-Royal. 1846, in-8, br.

X. MÉMOIRES PARTICULIERS RELATIFS A L'HISTOIRE DE FRANCE.

2267. Histoire et Chronique du très-chrestien roi Saint-Loys, neuvième du nom, par le S. de Joinville. *Jacques Chouel,* 1595, pet. in-12, orn. à froid, tr. dor.

Livre qui a un côté curieux. Ce n'est point la véritable histoire de Joinville, mais une sorte de roman fait d'après lui. Ancienne et charmante reliure. (M. de L.)

2268. Mémoires de Philippes de Commines. *Anvers, Martin Nutius,* 1597, pet. in-12, vél.

2269. Anecdotes de la cour de François Ier, par mademoiselle de Lussan. *Londres,* 1748, 3 vol. in-12, v. marb.

2270. Mémoires pour servir à l'Histoire de France, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans le royaume depuis 1515 jusqu'en 1611. *Cologne*, 1717, 2 vol. pet. in-8, fig. et portraits, rel. en v. br.

2271. Mémoires des sages économies d'Etat, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand (par Sully). *Amstelredam (sic), chez A. Lettrinosgraphe de Clearetimolée*, in-fol. v. br.

Édition originale dite des VVV verts.

2272. Mémoires de Th. Agrippa d'Aubigné, publiés pour la première fois par L. Lalanne. *Charpentier*, 1854, in-18, br.

2273. Mémoires de Philippes de Mornay, imprimés en 1626, pet. in-4, vél.

Avec la signature de Saumaise.

2274. Mémoires du cardinal de Retz. *Amsterdam, Frédéric Bernard*, 1731, 4 vol.—Mémoires de Guy Joly pour servir de suppl. à ceux du cardinal. *Amsterdam*, 1738, 2 vol. — Mémoires de la duchesse de Nemours. *Amsterd., Bernard*, 1738, les 7 vol. petit in-8, rel. mar. br. fil. tr. dor. (*Derome jeune.*)

Très-bel exemplaire de l'édition de ces mémoires, la plus chère et la plus recherchée. (Note de M. de L.)

2275. Les mêmes. *Genève, Fabry et Barrillot*, 1751, 7 vol. pet. in-12, v. éc.

2276. Les mêmes, avec les fragments restitués. *Paris, Heuguet*, 1842, 2 vol. form. angl.

2277. Mémoires de la minorité de Louis XIV, par le duc D. L. R. (Rochefoucauld). *Trévoux*, 1754, 2 vol. in-18, v. marb.

2278. Mémoires contenant ce qui s'est passé en France de 1608 à 1636. *Paris, Barbin*, 1685, in-12, v. br.

Mémoires connus sous le nom de Mémoires de Gaston, rédigés par Alg. de Martignac.

2279. Mémoires de Montrésor. *Cologne, J. Sambix*, 1663 et 1665, pet. in-12, 2 vol. v. br.

2280. Mémoires de Ch. Perrault, contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes sur le ministère Colbert. *Avignon*, 1759, in-12, v. marb. fil.

2281. Mémoires et Réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV, par L. M. D. L. F. (La Fare). 1716, in-12, v. br.

2282. Les mêmes. La première partie seulement. 1664, vél.

Exemplaire de madame d'Arcouville.

2283. Les mêmes. 1665, pet. in-12, 2 vol. v. f.

Exemplaire de madame la duchesse de Berri. (Avec les armes.)

2284. Mémoires du maréchal de Bassompierre. *Amsterdam, Hoogenhuysen*, 1692, pet. in-12, 2 vol. v. rac. fil.

2285. Les mêmes. *Amsterdam, la Comp.*, 1723, pet. in-12, 4 vol. v. jasp.

2286. Mémoires de M. L. D. D. N., contenant ce qui s'est passé en France pendant la guerre en 1662, avec les différents caractères des personnes. *Cologne*, 1719, in-12, v. br.

2287. Ambassades du maréchal de Bassompierre. *Cologne, Marteau*, 1668, pet. in-12, 2 vol. veau broché.

Exemplaire très-complet, de cette édition qui appartient à la collection des Elzeviers. Première reliure, de la plus belle conservation. (M. de L.)

2288. Remarques de M. le maréchal de Bassompierre sur les vies d'Henry IV et de Louis XIII, de Dupleix. *Paris, Bienfait*, 1665, in-12, veau jasp.

Assez rare.

2289. Un second exemplaire.

2290. Mémoires de M. de Courville, concernant les affaires auxquelles il a été employé par la cour de-

puis 1642 jusqu'en 1698. *Paris,* 1724, 2 vol. in-12, v. marb.

2291. Mémoires de la cour de France, pour les années 1688 et 1689, par madame de la Fayette. *Amsterdam*, 1771, in-12, v. gran.

2292. Nouveaux Mémoires du maréchal de Bassompierre, recueillis par le président Hénault. *Paris*, *an X*, *Locard*, in-8, cart.

2293. Mémoires du duc de Rohan, ensemble le Voyage du même. *Paris*, *la Comp.*, 1665, pet. in-12, 2 vol. vél.

2294. Les Mémoires seuls, édition Elzevir, 1646, pet. in-12, v. rac. fil.

2295. Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet. *La Haye*, 1767, in-12, cart. non rog.

2296. Mémoires de M. de La Rochefoucauld. *Cologne*, *Pierre Van Dyck*, 1662, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Rel. par Simier père.*)

Très-bel exemplaire d'un faux elzevier.

2297. Les mêmes. Même date, véritable elzevir, pet. in-12, v. f.

2298. Les mêmes, rev. sur le manuscrit et augmentés d'une première partie. *Paris*, *Renouard*, 1817, in-12, v. j. (*Thouvenin.*)

2299. Un deuxième exemplaire in-18, relié avec les Maximes, v. ant. fil. tr. mar.

2300. Un troisième exempl. 1710, rel. en veau brun.

2301. Mémoires de M. de la Porte, premier valet de chambre du roi Louis XIV. *Genève*, 1756, in-12, v. rac.

Livre aussi curieux que rarement cité. (M. de L.)

2302. La Conduite du duc d'Ormond pendant la campagne de 1712, tirée des Mémoires les plus

secrets et prouvée. *La Haye,* 1715, in-12, veau brun.

2303. Un second exemplaire.

2304. Mémoires de mademoiselle de Montpensier. *Londres*, 1746, pet. in-12, 7 vol. v. rac.

2305. Les mêmes, lacunes remplies, avec diff. pièces à la suite, notam. les Amours de Mademoiselle et de M. de Lauzun. *Maestricht*, 1776, in-12, 8 vol. v. rac.

2306. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, par madame de Motteville. *Amsterdam*, *F. Changuion*, 1783, in-12, 6 vol. cart. non rognés. (*Bradel.*)

2307. Mémoires de M. de Gourville. *Paris*, *Sarois,* 1782, in-12, 2 vol. cartonnés par Bradel, n. rog.

Bel exemplaire en papier de Hollande.

2308. Un second exempl. v. rac.

2309. Mémoires du comte de Brienne. *Amsterdam, Bernard,* 1719, in-12, 3 vol. v. j.

Exemplaire du président Hénault, n° 1491 de son catalogue.

2310. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV, par l'abbé de Choisy. *Utrecht, Van de Vater*, 1727, in-12, v. j.

2311. Journal du Voyage de Siam, par le même. *Paris*, *Mabre-Cramoisy*, 1787, in-12, v. j.

2312. Le même. *Trévoux*, 1741, in-12, v. rac.

2313. Relation de l'ambassade de M. le ch^{r} de Chaumont à la cour de Siam. *Paris*, *Arnoult Senense*, 1686, fig. in-12, v. j.

2314. Mémoires d'Arnaud d'Andilly. *Hambourg, Vanderhoux*, 1734, in-12, d. c. — Lettres du même. *Paris*, *Legras*, 1689, in-12, v. j.

2315. Mémoires de M. de la Fare. *Amsterdam*, *Bernard,* 1755, in-18, v. rac.

2316. Un second exemplaire.

2317. Les mêmes. *Rotterdam*, *Gaspard Fritsch*, 1716.

2318. Souvenirs de madame de Caylus. *Amsterdam*, *Robert*, 1770, in-8, v. rac.

2319. Souvenirs de madame de Caylus. *Amsterdam*, *Jean Robert*, 1770, in-8, *broché* (*in-puris*).

Deux exemplaires de la première édition, donnée par Voltaire, avec des notes.

2320. Les mêmes. *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey*, 1770, pet. in-8, v. ant. orn. dor. et à froid, tr. dor.

2321. Un second exemplaire, v. rac.

2322. Les mêmes, collationnés sur le manuscrit original, 4 portr. *Paris*, *Renouard*, 1806, in-18.

2323. Mémoires du président Hénault, recueillis par le baron Vignan. *Paris*, *Dentu*, 1855, in-8, cart. non rog.

2324. Fragments de lettres originales de madame Charlotte-Elisabeth de Bavière (la mère du Régent). *Paris*, *Maradan*, 1788, in-12, 2 vol. v. rac.

2325. Les mêmes, première édit. complète. *Paris*, *Paulin*, 1832, in-8, br.

2326. Œuvres complètes de Saint-Simon. *Strasbourg*, *Treuttel*, 1791, in-8, 13 vol.

Édition de Soulavie.

2327. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon, publiés sur le manuscrit original par le marquis de Saint-Simon. *Paris*, *Delloye*, 1843, 40 vol. in-12, 38 portraits.

2328. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, 2e édition. *Paris*, *Delloye*, 1840, in-12, 10 vol. 10 portr.

2329. Mémoires de M. D*** (Torcy), pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht. *La Haye*, 1757, 3 vol. in-12, v. marb.

2330. Mémoires de M. le duc de Choiseul, écrits par lui-même et imprimés sous ses yeux dans son cabinet à Chanteloux. *Chanteloux et Paris*, *Buisson*, 1790, in-8, 2 vol. en 1, v. rac.

2331. Autre. In-12, br. 1790.

2332. Mémoires sur la Bastille, par M. Linguet. *Londres*, 1783, fig. — Observ. sur l'Histoire de la Bastille, de Linguet. *Londres*, 1783. Ens. 1 v. in-8, bas.

2333. Mémoires de M. le duc de Lauzun (le général Biron). *Paris*, *Barrois aîné*, 1822, in-8, cart. (*Bradel.*)

2334. Mémoires du comte A. de Tilly. *Paris*, *Heideloff*, 1830, in-8, 3 vol.

2335. Mémoires du baron de Besenval. *Paris*, *Buisson*, 1805 et 1806, in-8, 4 vol. bas.

2336. Mémoires, ou Souvenirs et Anecdotes, par M. le comte de Ségur. *Paris*, *Eymery*, 1827, in-8, 3 vol. cart.

XI. MÉLANGES SUR L'HISTOIRE DE FRANCE.

2337. Almanach royal pour l'an 1789. *Paris*, *Debure*, in-8, mar. r. bas. — Almanach national pour l'an II, in-8, bas. — Almanach impérial pour l'an 1813. *Testu*, in-8, bas. — Almanach royal pour 1830. *Paris*, *Guyot*, in-8, bas. — Almanach royal pour 1847, In-8, bas.

2338. Le Véritable P. Joseph, capucin nommé au cardinalat, contenant l'Histoire anecdote du cardinal de Richelieu. *A Saint-Jean de Maurienne*, *Gaspard Buter*, 1750, in-12, 2 vol. v. rac.

2339. Mémoires d'Anne de Gonzague (par Sénac de Meilhan). *Londres et Paris*, *Prault*, 1789, in-8, v. j. portrait.

2340. La Nouvelle Méthode raisonnée du blason,

par le P. Menestrier. *Lyon, Bruyset*, 1750, in-12, v. rac.

2341. Le même. *Id.*, 1761, in-12, bas.

Rare.

2342. Mémoires de madame la marquise de Pompadour. *Liége*, 1766, in-12, 2 vol. en 1, v. rac.

A la suite de ce volume se trouvent quelques pièces de l'époque, tant imprimées que manuscrites, comme le Testament de madame de Pompadour. (M. de L.)

2343. Mémoires justificatifs de la comtesse de Valois de la Motte. *Imprimés à Londres*, 1789, in-8, cart. par *Bradel*. — Vie de Jeanne de Saint-Rémy de Valois. *Paris, Garnery, an I^er^*, in-8, 2 vol.

2344. Pièces intéressantes pour servir à l'histoire du XIX^e^ siècle. *Paris, Dentu*, 1821, in-8, cart. par *Bradel*.

2345. Manuscrit de l'ancienne abbaye de Saint-Jean, par le même. *Paris, Brière*, 1825, in-8, cart.

XII. ANTIQUITÉS.

2346. Réponse à la critique publiée par M. Guillet sur le Voyage de Grèce de Jacob Spon. *Lyon, Ant. Celier*, 1679, in-12, mar. vert, fil. tr. dor.

Avec un envoi de deux lignes au Père de la Chaise, signé de l'auteur.

2347. Dictionnaire abrégé d'antiquités, par Monchablan. *Paris, Desaint*, 1761, pet. in-12, v. rac.

2348. Le même. *V^e^ Desaint*, 1773, pet. in-12, v. rac.

2349. Description des monuments des différents âges conservés dans le département de la Haute-Vienne, par Allou. *Limoges*, 1821, in-4, cart. non rog.

XIII. BIOGRAPHIE.

I. BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

2350. Dictionnaire historique portatif, par l'abbé Ladvocat. *Paris, Didot,* 1755, in-8, 2 vol. v. rac.

2351. Biographie universelle ancienne et moderne, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud,* 1811 à 1828, in-8, 52 vol. veau racine.

Observations concernant la *Biographie universelle,* par M. Gence, réviseur de la Biographie. Avec un envoi à M. Villenave.

2352. Examen critique et complet des Dictionnaires historiques, par M. Barbier. *Paris, Baudouin,* 1820, in-8.

Le tome I^er^ seul a paru.

2353. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant le XVII^e^ siècle, par M. Perrault. *Paris, Dezallier,* 1701, in-12, 2 vol. en 1.

2354. La Gallerie des femmes fortes, par le P. Lemoyne. *Paris, Le Gras,* 1663, in-12, fig. veau br.

2355. Nécrologe de Port-Royal. *Amsterdam, Potgieter,* 1723, in-4, v. b. — Supplément à ce Nécrologe. 1735, *s. l.,* in-4, v. b.

2356. Histoire des deux Aspasies, par M. le comte de Bièvre. *Amsterdam, J. Wetstein,* 1737, in-8.

2357. Cornelii Nepotis excellentium imperatorum Vitæ, notis illust. ab Hermanno Ellenio. *Trajecti ad Rhenum, Van de Water,* 1705, in-12, vél.

Exemplaire de Mirabeau, n° 2805 de son catalogue, et passé de sa bibliothèque dans celle de M. Suard.

2358. Cornelius Nepos, traduct. nouv. avec le texte et des notes. *Paris, Barbou,* 1769, in-12, veau racine.

2359. Plinius, de Viris illustribus liber. — Suetonius, de Grammaticis liber. — Julius Obsequens, Prodigiorum liber. — *Paris, Rob. Estienne*, 1536.

2360. Les Hommes illustres de Pline le Jeune, traduction nouvelle par de Sacy. *Paris, Brocas*, 1776, pet. in-12, v. rac.

2361. Les Cinq Hommes, par J. Despaze. *Paris, Desenne*, 1796, in-18, mar. r. non rogné.

Très-rare. (M. de L.)

2362. Un deuxième exemplaire, cartonné.

2363. Biographie des Quarante de l'Académie française. *Paris*, 1826, in-8.

2364. Notices biographiques et Éloges de personnages célèbres. 16 pièces in-8, br.

2365. Galerie des Contemporains illustres, par un homme de rien (M. Louis de Loménie). *Paris*, 1840, 10 vol. in-12.

2. BIOGRAPHIE PARTICULIÈRE.

2366. La Vie de Socrate, par Charpentier. *Amsterdam*, 1699. — Les Choses mémorables de Socrate, par le même, 1657. Ensemble, 2 vol. in-12. v. jasp.

2367. La République des philosophes, ouvrage posthume de Fontenelle. *Genève*, 1768, in-12, v. jas.

2368. La Vie de Socrate par M. Charpentier. *Amsterdam, Etienne Roger*, 1699, pet. in-8, v. rac.

2369. Les Choses mémorables de Socrate, trad. du grec de Xénophon. *Paris, Sommaville*, 1657, in-12, bas.

2370. Vie de Mécène, avec des notes historiques, par Richer. *Paris, Chaubert*, 1746, in-12, v. br.

2371. Histoire de Mme Henriette, etc., par Mme de la Fayette. *Amsterdam*, *Bernard*, 1742, in-12. v. f.

Avec une glose manuscrite tirée de Bussy-Rabutin, Blot, etc.

2372. Mémoires de Mme de Staal. *Paris*, *Rozet*, 1767, 4 vol. in-12 en 2 v. r.

2373. La Vie de M. de Molière (par Grimarest). *Paris*, *Pierre Ribou*, 1705, in-12, v. j.

Portrait peint par Mignard, gravé par Audran.

2374. Les Confessions de J.-J. Rousseau, nouvelle édit., précédée d'une notice par G. Sand. *Paris*, *Charpentier*, 1841, form. angl.

2375. Réflexions sur les Confessions de J.-J. Rousseau, par M. Servan. *Paris*, 1783, in-12, v. éc. tr. dor.

2376. Notice sur la Vie et les ouvrages de Voltaire, par M. Auger. (Tiré du tome 49 de la *Biogr. univ.*) In-8, dos de v. non rog.

Avec un envoi de la main de l'auteur.

2377. La Vie de David Hume, écrite par lui-même. (Trad. par M. Suard.) *Londres*, 1777, in-12, br.

Opuscule fort recherché.

2378. Mémoires de Marmontel. *Paris*, 1804, 4 vol. in-12 en 2, v. rac.

2379. La Vie de Frédéric, baron de Trenck. (Trad. par le baron de B.) *Metz*, *de Villy*, 1787, in-12, 2 part. en 1 vol. v. f.

2380. Le même, trad. par Letourneur. *Berlin et Paris*, *Buisson*, 1788, 3 vol. in-12, fig. bas.

2381. Les Méditations du baron de Trenck, avec un précis histor. de ses malheurs, trad de l'all. *Paris*, *Leroy*, 1788, in-12.

2382. Précis historique de la Vie de M. de Bonnard. par M. Garat. *Paris*, *impr. de Monsieur*, 1785, in-18, mar. tr. dor.

Tiré à petit nombre et recherché.

2383. Un second exempl. v. gris.

2384. Le même. Édit. de 1787, avec des notes contre Mme de Genlis. Demi-rel.

2385. Mémoires historiques sur la Vie de M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIII^e siècle, par Garat. *Paris, Belin,* 1820, 2 vol. in-8, cart. non rog.

Avec un envoi de l'auteur à Barras.

2386. Histoire de la marquise de Gange, par M. de Fortia d'Urban (son parent). *Paris, Levrault,* 1810, in-12, v. marbr.

Avec un envoi de l'auteur.

2387. Mémoires pour servir à la Vie de Jean Monnet. *Londres,* 1772, 2 vol. in-12 en 1, v. rac.

2388. Mémoires sur le comte de Bonneval, par le prince de Ligne. *Paris, Hérissant le Doux,* 1817, in-8, cart.

2389. Le Prince de Ligne (par un grand fonctionnaire russe). *Saint-Pétersbourg,* 1842, in-12.

2390. Vie de Florian, par Rosens. *Paris, le Petit,* 1797, in-18, fig. cart. non rog.

2391. Mémoires et correspondance de Mme d'Epinay (publ. par M. Brunet, le bibliog.). *Paris, Volland le jeune,* 1818, 3 vol. in-8.

2392. Anecdotes inédites pour faire suite aux Mémoires de Mme d'Epinay, précéd. de l'examen de ces Mémoires (par M. Musset-Pathay). *Paris, Baudouin,* 1818, in-8.

2393. Lettres écrites en 1786 et 1787, publ. par M. Ballanche. *Paris, Jules Didot,* 1834, in-12.

2394. Les mêmes. 1838, in-8, br.

2395. Tableau de quelques circonstances de ma vie, ouv. posth. de Chabanon. *Paris, Forget,* 1795, in-8, bas.

2396. Vie du Dante, par le même. *Paris, Lacombe,* 1773, in-8, cart.

2397. Anecdotes sur la comtesse Dubarry. *Londres*, 1778, in-12, v. rac.

2398. Mémoires historiques de Stéph.-Louise de Bourbon-Conty. *Paris, l'auteur, an VI,* 2 vol. in-8, en 1 bas. (*Apocryphe.*)

2399. Le Mie Prigioni, memorie di Silvio Pellico da Saluzzo. *Torino, Giuseppe Borca*, 1832, in-8. br.

Edition originale.

2400. Les mêmes. *Parigi, Baudry*, 1834, in-12, dos de v. rose non rog.

2401. Alle Mie Prigioni addizioni di Piero Maroncelli. *Parigi, Baudry,* 1832, in-12, dos de v. r. non rogné.

2402. Vie privée, politique et littéraire de Beaumarchais. 1802, in-12, portr. br.

2403. Vie philosophique, politique et littéraire de Rivarol. 1802, 2 vol. in-12, portr. demi-rel.

2404. La Vérité sur la famille de Chénier, par L.-J.-G. de Chénier, avocat, neveu d'André et de Marie-Jos. *Paris, Dumaine,* 1844, form. angl. br.

2405. Mémoires de G. S. Ouvrard sur sa vie, ses opérat. de fin., etc. In-8, 3 vol.

Avec le portrait d'Ouvrard, un envoi de sa main et une note manuscrite fort curieuse de Roux-Laborie sur le troisième volume. (M. de Latour.)

2406. Mes Souvenirs de 75 ans, par M. de Vernheil-Puiraseau. *Limoges, Barbou,* 1837, in-8.

Avec un envoi.

2407. Notes historiques sur le général Allard (par M. Cuvillier-Fleury). *Paris, Fain*, 1836, in-18. (*Ne se vend pas.*)

Avec un envoi.

XIV. EXTRAITS HISTORIQUES. — MÉLANGES SUR L'HISTOIRE.

2408. L'Espion anglois, ou Correspondance secrète entre mylord All'eye et mylord All'ear. *Londres, Adamson*, 1784, 10 vol. in-12, rel. en 7 vol. v. rac.

XV. JOURNAUX. — ÉCRITS PÉRIODIQUES.

2409. La Décade philosophique, littér. et politique, 2e trim. de la 4e année, cart.

2410. Le Conservateur. *Paris, Lenormand fils*, 1818 à 1820 (complet). In-8, 6 vol. cart. (*Bradel.*)

2411. Le Surveillant polit. et litt. (les 6 numéros). *Paris*, 1818. — Le Post-Scriptum (3 numéros). 1818, in-8, cart.

2412. Un vol. contenant : Pétition à la chambre des pairs, par M. de Montlosier. — Mémoire à M. de Villèle, par le même. — Les Jésuites modernes, par Marcel de la Roche-Arnaud. — Et la Consultation du barreau de Paris sur le Mémoire de M. de Montlosier. In-8, cart. (*Bradel.*)

2413. Notice biographique sur Jullien de Paris, par lui-même, poésies politiques, etc. — La France en 1825, poésies du même, in-8, cart.

Plusieurs de ces écrits avec des envois signés.

2414. Un vol. conten. div. pièces du temps, dont la brochure de l'opposition. etc., de M. de Bonald, in-8, cart.

2415. Un vol. contenant divers pamphlets, et plusieurs pièces de vers de circonstance, politiques, in-8, cart.

2416. Procès des ministres du roi Charles X, avec les portraits. *Paris, Lequien*, 1831, in-8, cart.

2417. Evénements de Paris des 26, 27, 28 et 29 juillet 1830, par plusieurs témoins oculaires, 6e édit. contin. jusqu'au serment de Louis-Philippe Ier avec la Charte, la Parisienne et la musique. *Paris, Oudot*, 1830, in-18, cart.

2418. Un vol. prenant la révolution de juillet *ab ovo*, et commençant par l'ouvrage de M. Dupin, révolut. de 1830, caractère légal et politique du nouvel établissement, etc., et finissant au Programme de l'Hôtel de ville. *Publié chez Rouault*, en 1831, in-8, cart. par Bradel.

Volume du moment, sur papier de trois couleurs.

2419. Un vol. de pièces partant d'un autre point de vue : Journal de Saint-Cloud à Cherbourg, par M. Théodore Anne. — Relation de l'arrestation de madame la duchesse de Berry. — Pèlerinage à Goritz, par M. le vicomte de la Rochefoucauld, etc. In-8, cart.

L'écrit de M. de la Rochefoucauld avec un envoi.

XVI. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

2420. Les Vies des poëtes grecs en abrégé, par M. Le Fèvre. *Paris*, 1675, in-18, v. gr. frontisp.

2421. Histoire littéraire des troubadours (publiée par M. Millot sur les matériaux de Sainte-Palaye). *Paris, Durand*, 1774, in-12, 3 vol. veau racine.

2422. Les Trois Siècles de notre littérature (par Sabathier de Castres). *La Haye, Gosse*, 1778, in-12, 4 vol. bas.

2423. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789, par M.-J. Chénier. *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-18, cartonné.

2424. De la Littérature française pendant le dix-huitième siècle (par M. de Barante). *Paris*, *Léopold Colin*, 1809, in-8, dos de v. non rog.

Avec une lettre autographe.

2425. Choix de Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres de 1782 à 1785. *Londres*, 1788, 2 vol. in-12, bas. rac.

2426. Lettre critique sur le poëme des Jardins, par le comte de Barruel. *Amsterdam*, 1782, in-18, br.

2427. Voltaire et J.-J. Rousseau, 8 pièces relatives à leurs ouvrages, publiées de 1759 à 1750.

2428. Relation, ou Notice des derniers jours de J.-J. Rousseau, circonstances de sa mort, et autres pièces, etc. 1778, in-8, demi-rel. bas.

2429. Fragments inédits, suivis des Résidences de J.-J. Rousseau, par de Bougy. 1853, in-18, broché.

2430. Lettres de Jennie sur Montmorency, l'Ermitage, Saint-Leu, Chantilly, Ermenonville, etc. 1818, in-12, fig. demi-rel.

2431. L'Esprit des almanachs, analyse critique et raisonnée de tous les almanachs tant anciens que modernes. 1783, in-12, br.

XVII. BIBLIOGRAPHIE.

2432. Bibliographie instructive par G.-Fr. de Bure. *Paris*, *l'Auteur*, 1763-1768, in-18, 7 vol. vélin, vert. — Catalogue des livres du cabinet de M. Gaignat, formant les 8^{e} et 9^{e} vol. de la Bibliograph. instr. *Paris*, *F. de Bure*, 1769, in-8, 2 vol. vélin, vert. — Livres anonymes, etc., formant le 10^{e} vol. de la Bibliographie instructive, par Née de la Rochelle. *Paris*, *l'Auteur*, 1782, in-8, vél. vert. — Catalogue de livres choisis, ou Bibliothèque de M. *** (Gaignat). *Paris*, *Piget*, 1739, in-8, vél. v.

2433. Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres, par M. Brunet. *Paris*, *l'Auteur*, 1820, in-8, 5 vol. cart.

2434. Le même, nouvelle édition. *Paris, Silvestre*, 1843, in-8, 5 vol. en 10 part. dos en percaline, n. rog.

2435. Notice de Ch. Nodier sur les recherches, in-8, br.

2436. Traité du choix des livres, par Gabriel Peignot. *Paris*, *Renouard*, 1817, in-8, cart. (*Bradel.*)

2437. Notice des ouvrages de bibliologie. d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P*** (Peignot). Opusculum amicorum gratia tantum amice prelo subjectum. *Paris, Crapelet,* 1830, in-8.

N'a pas été mis en vente. — Avec un envoi de l'auteur.

2438. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, par Legallois. *Paris*, *Michelet*, 1680, in-12, v. br.

2439. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques, par Ch. Nodier. *Paris*, *Crapelet*, 1829, in-8, cartonné, n. rog.

2440. Description d'une jolie collection de livres (Nouv. Mél. tirés d'une petite biblioth., par Charles Nodier). *Paris*, *Techener*, 1844, avec port. in-8, cart.

2441. Bibliothèque choisie de M. Colomiés, nouv. édit., augmentée de notes de Bourdelot, la Monnoye et autres, avec quelques opuscules de Colomiés. *Paris*, *Guérin,* 1831, in-12. v. racine.

2442. Réflexions impartiales sur le catalogue des livres impr. de la Bibl. royale, par R. Merlin. *Paris*, 1847, in-8, br.

2443. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, etc., par Barbier, 2e édit. *Paris*, *Barrois,* 1822 à 1827, avec le portr. de l'auteur, in-8, 4 vol. in-8, cart.

2444. Nouveau Recueil d'anonymes et de pseudonymes, par M de Manne. *Paris*, *Gide*, 1831, cart.

2445. Questions de littérature légale (par Ch. Nodier). *Paris*, 1812, in-8, cart.

2446. Tableau des libraires et imprimeurs de l'Europe. *Paris*, 1804, in-12, dos de mar. rouge.

2447. De l'Organisation des bibl. dans Paris, par M. L. de Laborde. *Paris, Panck.*, in-8, br.

2448. Catalogue des livres de M. de Cangé (secrétaire du Régent). *Paris*, 1733, in-12, v. jaspé.

Avec un envoi de M. de Cangé; on trouve à la fin la notice du manuscrit non comp. dans le cat. mentionné dans celui de Boze.

2449. Catalogue des livres de Mirabeau. *Paris*, 1791, in-8, v. b.

Avec les prix imprimés.

2450. Autre, avec les prix à la main, v. br.

2451. Catalogue des livres de la bibliothèque de la marquise de Pompadour (formée principalement de l'acquisition du cabinet de Beauchamp). *Paris, Hérissant*, 1763, in-8, bas.

2452. Catalogue des livres de la bibliothèque du président Hénault. *Paris*, 1771, in-8, demi-rel.

2453. Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze. *Paris, Martin*, 1753. — Deuxième Catalogue (avec les prix). 1754, in-8, cart.

2454. Les mêmes, v. rac.

Avec les prix et les 14 pages de livres retirés, paginées à part, ce qu'on appelle le *petit de Boze*, et qui est fort rare. (M. de L.)

2455. Les mêmes, avec les prix et le petit de Boze, mais sans le deuxième catalogue.

2456. Catalogue des livres de la bibliothèque du conseil d'Etat (par Barbier). *Paris, imprim. de la Républ., an XI*, in-fol. 2 vol. cart. en un. (*Portrait de Barbier ajouté.*)

2457. Catalogue d'une partie de livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de

M. Ch. Nodier. *Paris, Merlin,* 1827, in-8, cart. non rog.

C'est à ce catalogue que M. Nodier a rattaché, comme suite, comme développement, ses *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque.* (M. de L.)

2458. Catalogue des livres curieux, rares et précieux, etc., composant la bibl. de M. Ch. Nodier. *Paris, Merlin,* 1829, in-8, cart.

2459. Catalogue de la bibliothèque de feu Ch. Nodier. *Paris, Techener,* 1844, in-8, cart. portrait.

2460. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. Duriez (de Lille). *Paris, Merlin,* 1827, in-8, br.

2461. Catalogue des livres de feu M. de Chauvelin, ministre d'État. *Paris,* 1762, in-8, v. rac.

2462. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, rédigé par P. L. (Paul Lacroix), bibliophile. *Paris, Alliance des arts,* 1843, in-8, 5 vol.

2463. Bibliothèque de M. Aimé-Martin, 3 parties et un supplément. *Paris, Techener,* 1847 et 48, in-8.

2464. Catalogue des livres rares et précieux de M. le P. d'E. (M. le prince d'Essling). *Paris, Techener,* 1847, in-8.

2465. Catalogue des livres de M. Jannet. *Paris,* 1817, in-8. — Catalogue des livres de M. du Sommerard. *Paris, Imp. unis,* 1843, in-8. — *Id.* de M. François de Neufchâteau. *Paris, Galliot,* 1827, in-8. — de M. le comte de Ségur. *Paris,* 1838, in-8. — de M. Arnault. *Paris, Merlin,* 1835, in-8. — de M. Noël. *Paris, Galliot,* 1841, in-8, cart.

2466. Catalogue de la bibliothèque de M. de Saint-Mauris. *Paris, Potier,* 1848, in-8.

Avec les prix imprimés.

2467. Catalogue des livres rares et précieux de M. le marquis du Roure. *Paris, Jannet,* 1848, in-8, br.

Avec les prix imprimés.

2468. Catalogue de la bibliothèque de Jérôme Bignon-Chimot. *Paris*, 1848, grand in-8, br.

2469. Catalogue des livres de MM. de la Harpe, de Bougainville, Morellet et P.-L. Courier. In-8, cart.

2470. Catalogue des livres de MM. de Bure, Saint-Fauxbin, Bérard, Dorion et Daru. In-8, cart.

2471. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Daunou. *Paris*, *Techener*, 1841, in-8, cart.

2472. Recueil de div. catalogues, y compris l'ancien de M. de Saint-Mauris. In-8, cart.

2473. Catalogues de M. Barbier. *Barrois l'aîné*, 1823 et 1828, in-8, demi-rel.

Avec une notice sur M. Barbier, son portrait, et un envoi de M. Barbier à M. Desgenettes.

2474. Catalogue des livres de M.-J. de Chénier. *Bleuet*, 1811, in-8, dos de mar. r. non rogn.

2475. Catalogue de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. F. de Lamennais. *Paris*, *Daubrée*, in-8, dos de mar. r. non rogn.

2476. Catalogue des livres de la bibl. de M. L. l'Hérissant. *Paris*, *Merlin*, 1811, in-8, demi-rel.

2477. Catalogue des livres de la biblioth. de M. de Fontanes. *Paris*, *Silvestre*, in-8, cart.

2478. Catalogues de MM. Aimé-Martin (l'ancien cat.), Auger et Revoil. In-8, cart.

2479. Catalogues de MM. de Wailly, Motteley, Simier, de Gérando. In-8, cart.

2480. Catalogues de MM. Garnier, Paul. Crassous, et Née de la Rochelle. In-8, cart.

2481. Catalogue des livres de feu Crozet. *Paris*, *Merlin*, 1841, in-8, cart.

2482. Catalogue de la riche bibliothèque de Rosny. *Paris*, *Bossange père*, 1837, in-8, dos de mar. r. non rogn.

Avec les prix à la main et les noms des acquéreurs.

2483. Catalogue de Bossange (même provenance). *Paris*, 1841, in-8.

2484. Catalogue de Barthélemy. 1800, in-8, cart.

2485. Catalogue de Rigoley de Juvigny. 1788, in-8, br.

2486. Environ 50 catalogues br., entre autres : Fossé-d'Arcosse, Monmerqué, de Bure, Renouard, Arm. Bertin, Giraud, etc.

2487. Catalogue des livres de la bibliothèque du Palais-Royal et de Neuilly. 2 vol. — Catalogue des livres de madame la comtesse de Neuilly. 1 vol. En tout 3 vol. br.

2488. Catalogue des livres de M. Libri Carucci. — Réponse de M. Libri au rapport de M. Boucly. — Lettre de M. Libri à M. de Falloux, suivie de documents sur la spoliation des bibliothèques, etc. 1849, 3 vol. br.

2489. Catalogue de la bibliothèque de M. L. (M. Libri). *Paris, Silvestre,* 1847, in-8. — Réponse de M. Libri au rapport de M. Boucly. *Paris*, 1848, in-8.

2490. Courrier de la librairie. *Paris, Jannet*, 1856-57, 2 années complètes, br. — Catalogue de la librairie au XIX^e^ siècle. 1856, 3 part. in-8. — Bulletin du bouquiniste. 1857-61, 3 vol.

OUVRAGES

DE M. TENANT DE LATOUR.

2491. Six Lettres de M. Tenant de Latour sur la bibliographie. 1842-1853, in-12.

Editions originales, qui n'ont pas été mises dans le commerce. — Exemplaires sur papier de Chine, tirés à très-petit nombre.

2492. OEuvres de Chapelle et Bachaumont, nouvelle édit., précédée d'une notice par M. Tenant de Latour. *Paris*, *Jannet*, 1854 (collection Elzev.), in-12, demi-rel. mar. non rog.

2493. Les mêmes. Demi-reliure, cuir de Russie, non rogné.

Exemplaire sur papier de Chine. Portrait ajouté.

2494. Notice pour les OEuvres de Chapelle et Bachaumont, par M. Tenant de Latour. *Paris*, 1854, in-12, br.

2495. OEuvres complètes de Racan, nouv. édition, revue et annotée par M. Tenant de Latour, avec une notice biographique et littéraire par M. Ant. de Latour. *Paris*, *Jannet*, 1857, 2 vol. in-18, cart. angl. non rog.

2496. Les mêmes. Dos et coins en cuir de Russie, non rogné.

Exemplaire sur papier de Chine. Portrait ajouté.

2497. Mémoires d'un bibliophile, par M. Tenant de Latour. *Paris, Dentu*, 1861, 1 vol. in-12, br.

2498. Les mêmes. Dos et coins en cuir de Russie, non rogné.

Papier de Chine. Portrait ajouté.

2499. Les mêmes. Dos et coins en cuir de Russie, non rogné.

Exemplaire tiré sur papier rose.

2500. Poésies de Fr. Malherbe, avec un commentaire inédit par André Chénier, une notice sur la vie de Malherbe, par M. Ant. de Latour; édition publiée par MM. de Latour. *Paris, Charpentier*, 1842, in-12, portrait ajouté, cartonné, non rogné. (*Bradel.*)

OUVRAGES

DE M. ANT. DE LATOUR (1).

2501. Mes Prisons, suivies du discours sur les Devoirs des hommes, trad. par M. Ant. de Latour, 7e édition. *Paris, Charpentier*, 1842, in-12, cart. non rog. (*Bradel.*)

Exemplaire tiré sur papier rose. Fig. ajoutées.

2502. Mes Prisons, par Silvio Pellico, traduites par M. Ant. de Latour, illustrées par Tony Johannot. *Paris, Charpentier*, 1843, gr. in-8, br.

2503. Les mêmes. *Charpentier,* 1853, in-12, br.

2504. Lettres de Silvio Pellico, traduites et précédées d'une introduction par M. Ant. de Latour. *Paris, Dentu*, 1837, in-8, portr.

2505. Les mêmes. In-8.

Exemplaire tiré sur papier rose.

2506. Mémoires d'Alfieri, écrits par lui-même et traduits de l'italien par M. Ant. de Latour. *Paris, Charpentier,* 1840, in-12, portrait, cart. non rog. (*Bradel.*)

(1) Personne ne s'étonnera que ces divers ouvrages, faisant naturellement partie de la bibliothèque de M. Tenant de Latour, aient été maintenus au Catalogue.

2507. Théâtre et Poésies de Alex. Manzoni, traduits par M. Ant. de Latour. *Paris, Charpentier*, 1841, in-12, portr. cart. non rog. (*Bradel.*)

2508. Poésies complètes de Antoine de Latour. *Paris, Charpentier,* 1841, in-12. cart. non rogné. (*Bradel.*)

Frontispice sur papier de Chine.

2509. Luther, étude historique par Ant. de Latour. *Paris, Moquet*, 1835, in-12, cart.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires, et n'a point été mis en vente.

2510. Le même.

Exemplaire tiré sur papier bleu.

2511. Etudes sur l'histoire de France, par Auguste Trognon, précédées d'une Introduction par M. A. de Latour. *Paris, Joubert,* 1836, in-8, br.

2512. Un second exemplaire, pap. vél.

2513. Souvenir des bords de la mer (par M. Ant. de Latour). *Paris*, 1838, in-18, cart. non rog.

Figure ajoutée.

2514. Histoire de Florence, par N. Machiavel, trad. de J.-V. Périès, revue et corrigée (par M. Ant. de de Latour). *Paris, Charpentier,* 1842, in-12, br.

2515. Roland furieux, par l'Arioste, traduction de Panckoucke et Framery, revue par MM. Brizeux et de Latour, avec une notice sur l'Arioste par Antoine de Latour. *Paris, Masgana,* 1842, 2 vol. in-12, br.

2516. Storia della colonna infame, di Alessandro Manzoni. *Paris, Baudry,* 1843. — Histoire de la colonne infâme, par Alexandre Manzoni, traduite par Ant. de Latour. *Paris, Baudry*, 1843, 2 vol. in-12, cart. non rog.

2517. Choix de Poésies religieuses, tirées des meilleurs poëtes français, avec une introduction et des

notices sur chaque auteur par Ant. de Latour. *Paris, Curmer*, 1843, in-18, broch. fig.

Encadrements en couleur.

2518. Voyage de S. A. R. le duc de Montpensier à Tunis, en Egypte, en Turquie et en Grèce; lettres par M. Ant. de Latour. *Paris, Arth. Bertrand*, 1845, 1 vol. in-8, pap. vél.

Avec un atlas de lithographies.

2519. Petits Chefs-d'œuvre historiques, précédés d'une introduction et de notices historiques par M. Ant. de Latour. *Paris, Didot*, 1846, 2 vol. in-12, br.

2520. Notre-Dame de Regla (par M. Ant. de Latour). 1853, in-12, cart. non rog.

Ouvrage tiré à 100 exemplaires, et qui n'a pas été mis en vente. On a joint à cet exemplaire deux figures, un extrait de l'*Assemblée nationale* et un article de M. Cuvillier-Fleury.

2521. Nuestra Señora de Regla, trad. espag. d'un opuscule qui se retrouve dans les Etudes sur l'Espagne, 1 vol. gr. in-8, pap. porcelaine, cart. n. rog.

Deux estampes différentes ajoutées.

2522. Études sur l'Espagne, par Ant. de Latour, 2 vol. — La Baie de Cadix, 1 vol. — Tolède et les bords du Tage, 1 vol. *Paris, Lévy*, 1855-60, 4 vol. in-12, br.

2523. Études sur l'Espagne, par Ant. de Latour. *Paris, Lévy*, 1855.

Exemplaire sur pap. verg.

2524. La Baie de Cadix, par Ant. de Latour. *Paris, Lévy*, 1858, in-12.

Exemplaire tiré sur papier bleu.

2525. Tolède et les bords du Tage. *Paris, Lévy*, 1860, in-12, br.

Exemplaire sur pap. verg.

2526. Don Miguel de Mañara, par Antoine de Latour. *Paris, Lévy*, 1857, in-12, br. portr.

2527. Le même. *Paris, Lévy*, 1857, in-12, portr.

Exemplaire tiré sur papier jaune.

2528. Le même. *Paris, Douniol,* 1860, in-18, br.

2529. Le même. *Paris, Douniol*, 1860.

Tiré sur papier bleu. Portrait.

2530. Noticia del origen de la Capilla real de la Vírgen de Valme. *Séville*, 1859, in-8, demi-rel.

Recueil de vers espagnols pour l'inauguration de la reconstruction de cet antique ermitage. (Il y a une pièce de vers français de M. Ant. de Latour.)

2531. Une Croisade au XIX^e^ siècle. — Les Dettes acquittées, nouvelle de F. Caballero, trad. de l'espagnol avec une introduction par Antoine de Latour. *Paris, Douniol,* 1860, in-18, br.

2532. Le même.

Tiré sur papier jaune.

2533. Un Voyage, 1854 (par M. Ant. de Latour). *Paris, impr. Raçon.*

Recueil de vers tiré à 100 exemplaires. N'a pas été mis en vente. — Exempl. pap. verg.

2534. A mes amis d'Espagne (par M. Ant. de Latour). *Paris, Raçon,* 1860.

Recueil de vers tiré à 100 exemplaires, et qui n'a pas été mis en vente.

FIN DU CATALOGUE.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Pages.

I. Écriture sainte. — Théologiens. 1
II. Théologie païenne ou Mythologie. 14

JURISPRUDENCE.

I. Droit romain. — Droit français. 15
II. Procès. 18

SCIENCES ET ARTS.

I. Introduction aux sciences et aux arts. 18
II. Philosophie. 20
III. Morale. 23
IV. Logique et Métaphysique. 29
V. Éducation. 30
VI. Politique. 31
VII. Commerce et Finances. 35
VIII. Mathématiques. — Astronomie. 35
IX. Physique. — Chimie. 36
X. Histoire naturelle. 36
XI. Agriculture. 36
XII. Anatomie. — Chirurgie. — Médecine. 37
XIII. Astrologie. — Divination. 37
XIV. Art militaire. 38
XV. Beaux-Arts. 38

BELLES-LETTRES.

Pages.
I. Grammaires et Dictionnaires. 39
II. Rhéteurs. — Orateurs. — Sermonnaires. — Oraisons funèbres. 44
III. Poétique. 46
IV. Poëtes et auteurs dramatiques grecs. 47
V. Poëtes latins anciens. 48
VI. Poëtes latins modernes. 53
VII. Poëtes français. 55
VIII. Poëmes épiques. — Poëmes élégiaques. — Épîtres en français. 81
IX. Poésies en patois de diverses provinces. 88
X. Poëmes en prose. 89
XI. Poëtes italiens, anglais, allemands, espagnols. 90
XII. Poëtes dramatiques français. 100
1. Tragédies, Opéras, Drames. 100
2. Pièces détachées. 103
3. Comédies, Vaudevilles, Opéras-Comiques 105
4. Recueils de pièces de théâtre. 109
XIII. Poëtes dramatiques étrangers. 112
XIV. Fabulistes. — Recueils de Fables et d'Apologues. 114
XV. Contes et Nouvelles en prose et en vers. 118
XVI. Romances, Chansons. 120
XVII. Romans.
1. Romans grecs, latins, etc. 123
2. Romans français. 125
3. Romans étrangers. 134
4. Voyages imaginaires et romanesques 137
XVIII. Facéties, Dissertations enjouées, Traités singuliers. . . . 139
XIX. Satires, Invectives, etc. 140
XX. Dialogues, Ana, Emblèmes, etc. 146
XXI. Philologie. — Critique. 148
XXII. Polygraphes.
1. Polygraphes français. 150
2. Polygraphes étrangers 160
XXIII. Épistolaires. 161
XXIV. Mélanges. — Recueils. 165

HISTOIRE.

I. Introduction à l'étude de l'Histoire. 175
II. Géographie 175

Pages.
III. Voyages. 176
IV. Histoire universelle. — Chronologie 178
V. Histoire des religions. 178
VI. Histoire ancienne, romaine et du Bas-Empire 179
VII. Histoire moderne. 181
VIII. Histoire de France. 185
IX. Révolution. 190
X. Mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France 208
XI. Mélanges sur l'histoire de France. 214
XII. Antiquités. 215
XIII. Biographie.
1. Biographie générale 216
2. Biographie particulière. 217
XIV. Extraits historiques. — Mélanges sur l'Histoire. 221
XV. Journaux. — Écrits périodiques 221
XVI. Histoire littéraire 222
XVII. Bibliographie. 223
Ouvrages de M. Tenant de Latour 229
Ouvrages de M. Ant. de Latour. 231

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

ORDRE DES VACATIONS

1re. — *Lundi 4 mai 1863.*

Histoire,	Nos 1934 — 2006
Belles-lettres,	403 — 521

2e. — *Mardi 5 mai.*

Histoire,	2007 — 2085
Belles-lettres,	643 — 767

3e. — *Mercredi 6 mai.*

Histoire,	2086 — 2168
Belles-lettres,	768 — 883

4e. — *Jeudi 7 mai.*

Histoire,	2169 — 2250
Belles-lettres,	884 — 1003

5e. — *Vendredi 8 mai.*

Histoire,	2251 — 2328
Belles-lettres,	1004 — 1124

6e. — *Samedi 9 mai.*

Histoire,	2329 — 2407
Belles-lettres,	1125 — 1242

7e. — *Lundi 11 mai.*

Histoire,	2408 — 2490
Belles-lettres,	1243 — 1357

8e. — *Mardi 12 mai.*

Jurisprudence,	149 — 182
Belles-lettres,	1358 — 1481

9e. — *Mercredi 13 mai.*

Jurisprudence,	183 — 191
Sciences et arts,	192 — 250
Belles-lettres,	1482 — 1601

10e. — *Vendredi 15 mai.*

Sciences et arts,	251 — 327
Belles-lettres,	1602 — 1722

11e. — *Samedi* 16 *mai.*

Sciences et arts,	328	—	370
Théologie,	1	—	35
Belles-lettres,	1723	—	1840

12e. — *Lundi* 18 *mai.*

Théologie,	36	—	130
Ouvrages de M. T. de Latour,	2491	—	2500
Belles-lettres,	1841	—	1933

13e. — *Mardi* 19 *mai.*

Sciences et arts,	371	—	402
Ouvrages de M. A. de Latour,	2501	—	2534
Théologie,	131	—	148
Belles-lettres,	522	—	642

FIN DE L'ORDRE DES VACATIONS.

33 133979 ILAP93-D3511

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1863 May 4 PaPeL c.1
/Livres composant la bib
93-P3511

3 3125 01183 7009